

12 Vocabulary S1 Answers

1 きのう、りんごを 五つ かりました。

Kinō, ringo o itsutsu kaimashita.

Yesterday, (I) bought 5 apples.

1 ここのつ
kokonotsu
nine

2 ごつ
gotsu

3 いつつ
itsutsu
five

4 よつつ
yottsu
four

The correct answer is #3- 五つ .

五 - ご: 五分, go-fun, 5 minutes

いつ.つ: 五つ, itsutsu, 5 (items)

2 これは 何百円ですか。

Kore wa nan-byaku-en desu ka.

How many hundreds of yen is this?

1 なにびやくえん
nani byaku-en

2 なんびやくえん
nan-byaku-en

3 なんひやくえん
nan-hyaku-en

4 なにひやくえん
nani hyaku-en

The correct answer is #2- なんびやくえん .

何 - なに: 何を していますか, nani o shite imasu ka, what are you doing?

なん: 何人, nan-nin, how many people?

百 - ひゃく: 百, hyaku, 100

びゃく: 何百, nan-byaku, how many 100s

円 - えん: 十円, jū-en, 10 yen

まる: 円い, marui, round (disc-shaped objects)

3 とりは 空を とびました。

Tori wa sora o tobimashita.

Birds flew in the air.

1 く
ku

2 ぞら
zora

3 そら
sora

4 くう
kū

The correct answer is #3- そら .

空 - そら: 空, sora, air

から: 空, kara, emptiness

くう: 空港, kūkō, airport

す.く: 空く, suku, to become less crowded

- 4 今週は なにを していますか。
Kon-shū wa nani o shite imasu ka.
What are (you) doing this week?

- | | | | |
|-------------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| 1 いましゅう
imashū | 2 こんしゅう
konshū | 3 きしゅう
kishū | 4 このしゅう
konoshū |
|-------------------|-------------------|-----------------|--------------------|

The correct answer is #2- こんしゅう.

今 - いま : 今, *ima*, *now*
 こん : 今月, *kongetsu*, *this month*

週 - しゅう : 週, *shū*, *week*

- 5 ろくがつに あめの ひが 多いです。
Roku-gatsu ni ame no hi ga ōi desu.
In June, there are a lot of rainy days. (lit., the rainy days are many.)

- | | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|---|------------------------------|
| 1 おおい
ōi
<i>many</i> | 2 おおぜい
ōzei
<i>many people</i> | 3 たかい
takai
<i>tall / expensive</i> | 4 おおきい
ōkii
<i>big</i> |
|----------------------------|--------------------------------------|---|------------------------------|

The correct answer is #1- おおい.

多 - おお.い : 多い, *ōi*, *many*
 た : 多少, *tashō*, *more or less*

- 6 せんせいは しゅくだいを 出しました。
Sensei wa shukudai o dashimashita.
The teacher assigned homework.

- | | | | |
|-----------------------|-------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| 1 でした
deshimashita | 2 だしました
dashimashita | 3 しました
shitsu shimashita | 4 しゅつしました
shutsu shimashita |
|-----------------------|-------------------------|-----------------------------|--------------------------------|

The correct answer is #2- だしました.

出 - だ.す : 出す, *dasu*, *to put out*
 で.る : 出る, *deru*, *to exit*
 しゅつ : 出張, *shucchō*, *business trip*

- 7 もりしたさんの こどもは 学生です。
Morishita-san no kodomo wa gakusei desu.
Ms. Morishita's child is a student.

- | | | | |
|----------------|-------------------|--------------------|-------------------|
| 1 こせい
kosei | 2 がくせい
gakusei | 3 がくしょう
gakushō | 4 がっしょう
gasshō |
|----------------|-------------------|--------------------|-------------------|

The correct answer is #2- がくせい .

- 学 - がく : 大学, **daigaku**, *university*
 まな . ぶ : 学ぶ, **manabu**, *to study (in depth)*
 生 - せい : 先生, **sensei**, *teacher*
 う . まれる : 生まれる, **umareru**, *to be born*
 なま : 生ビール, **namabiiru**, *draft beer*

8 いしかわさんは 足が ながいです。
Ishikawa-san wa ashi ga nagai desu.
Ms. Ishikawa has long legs.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1 そく | 2 あし | 3 たり | 4 うで |
| soku | ashi | tari | ude |

The correct answer is #2- あし .

- 足 - あし : 手足, **teashi**, *one's hands and feet, limbs*
 そく : 遠足, **ensoku**, *excursion*
 た . す : 足す, **tasu**, *to add (numbers)*

9 まいにち 川で およいでいます。
Mai-nichi kawa de oyoide imasu.
(I) swim in the river every day.

- | | | | |
|------|----------|-------|------|
| 1 うみ | 2 やま | 3 かわ | 4 いけ |
| umi | yama | kawa | ike |
| sea | mountain | river | pond |

The correct answer is #3- かわ .

- 川 - かわ : 小川, **ogawa**, *brook*
 せん : 河川, **kasen**, *rivers*

10 いえを でた時に となりの ひとを みました。
Ie o deta toki ni tonari no hito o mimashita.
When (I) left the house, (I) saw (my) neighbor.

- | | | | |
|------|------|-----|-----|
| 1 とき | 2 とき | 3 と | 4 じ |
| toki | doki | to | ji |

The correct answer is #1- とき .

- 時 - とき : 時, **toki**, *time*
 じ : 時間, **jikan**, *counter for hours*

- 11 その白いぼうしが ほしいです。
Sono shiroi bōshi ga hoshii desu.
(I) want that white hat.

1 きいろい kiroi yellow	2 しろい shiroi white	3 あかい akai red	4 くろい kuroi black
---------------------------	--------------------------	----------------------	-------------------------

The correct answer is #2- しろい.

白 - しろ.い: 面白い, *omoshiroi*, *interesting*
 はく: 空白, *kūhaku*, *blank space*

- 12 そのおとこの ひとの 名前は しりません。
Sono otoko no hito no namae wa shirimasen.
(I) don't know that man's name.

1 なまえ namae	2 めいまえ meimae	3 なぜん nazen	4 めいぜん meizen
----------------	------------------	----------------	------------------

The correct answer is #1- なまえ.

名 - な: 宛名, *atena*, *(recipient's) name and address*
 めい: 有名, *yūmei*, *famous*

前 - まえ: 駅前, *eki mae*, *in front of the station*
 ぜん: 午前, *gozen*, *morning (a.m.)*

- 13 わたしは りょうりが 下手です。
Watashi wa ryōri ga heta desu.
(I) am not good at cooking.

1 じょうず jōzu	2 したて shitate	3 へた heta	4 したしゅ shitashu
----------------	------------------	--------------	--------------------

The correct answer is #3- へた.

下 - か: 地下, *chika*, *basement*
 げ: 下品, *gehin*, *coarseness*
 した: 年下, *toshishita*, *younger; junior*
 お.りる: 下りる, *oriru*, *to descend (from the top of a mountain)*

- 14 わたしの いえは 小さいですが、えきに ちかいです。
Watashi no ie wa chiisai desu ga, eki ni chikai desu.
My house is small, but the station is close.

1 ちいさい chiisai	2 ちさい chisai	3 うろさい urosai	4 うるさい urusai
-------------------	-----------------	------------------	------------------

The correct answer is #1- ちいさい .

小 - しょう : 小学校, **shōgakkō**, *elementary school*
 ちい . さい : 小さい, **chiisai**, *small*
 こ : 小雨, **kosame**, *light rain*

15 にほんごの 先生に なりたいです。
Nihongo no sensei ni naritai desu.
(I) want to become a Japanese teacher.

- | | | | |
|-------------------|------------------|-------------------|--------------------|
| 1 さきせい
sakisei | 2 せんせい
sensei | 3 せんしょう
senshō | 4 さきしょう
sakishō |
|-------------------|------------------|-------------------|--------------------|

The correct answer is #2- せんせい .

先 - せん : 先週, **senshū**, *last week*
 さき : 先に, **saki ni**, *previously*
 生 - せい : 学生, **gakusei**, *(university) student*
 う . まれる : 生まれる, **umareru**, *to be born*
 なま : 生ビール, **namabiiru**, *draft beer*

16 毎月 どのくらいビールを のみますか。
Mai-tsuki dono kurai biiru o nomimasu ka.
How much beer do (you) drink every month?

- | | | | |
|-------------------|-------------------|--------------------|--------------------|
| 1 まいづき
maizuki | 2 めいづき
meizuki | 3 めいつき
meitsuki | 4 まいつき
maitzuki |
|-------------------|-------------------|--------------------|--------------------|

The correct answer is #4- まいつき .

毎 - まい : 毎週, **mai-shū**, *every week*
 月 - つき : 月, **tsuki**, *moon*
 げつ : 一ヶ月, **ikkagetsu**, *(a period of) one month*
 がつ : 正月, **shōgatsu**, *New Year*

17 くるまを かったので お金が ありません。
Kuruma o katta node okane ga arimasen.
(I) bought a car, so (I) don't have money.

- | | | | |
|---------------|----------------|----------------|---------------|
| 1 おぎん
ogin | 2 おがね
ogane | 3 おかね
okane | 4 おきん
okin |
|---------------|----------------|----------------|---------------|

The correct answer is #3- おかね .

金 - かね : お金, **okane**, *money*
 きん : 金曜日, **kin'yōbi**, *Friday*

18 四時に かいぎが はじまります。

Yo-ji ni kaigi ga hajimarimasu.

The meeting starts at 4.

1 しじ
shi-ji

2 よっじ
yoggi

3 よじ
yo-ji

4 よんじ
yon-ji

The correct answer is #3- よじ.

四 - よん : 四分, *yonpun*, 4 minutes

よっ.つ : 四つ, *yottsu*, 4 (items)

時 - とき : 時, *toki*, time

じ : 時間, *jikan*, counter for hours

19 このかわは にほんで いちばん 長いです。

Kono kawa wa Nihon de ichi-ban nagai desu.

This river is the longest in Japan.

1 とおい
tōi
far

2 ながい
nagai
long

3 ふかい
fukai
deep

4 ひろい
hiroi
wide

The correct answer is #2- ながい.

長 - なが.い : 長い, *nagai*, long

ちょう : 社長, *shachō*, company president

20 たなかさんは 四月に アメリカに いきます。

Tanaka-san wa shi-gatsu ni Amerika ni ikimasu.

Mr. Tanaka is going to America in April.

1 しがつ
shi-gatsu

2 よんがつ
yon-gatsu

3 しちがつ
shichi-gatsu

4 よっがつ
yoggatsu

The correct answer is #1- しがつ.

四 - よん : 四分, *yonpun*, 4 minutes

よっ.つ : 四つ, *yottsu*, 4 (items)

月 - つき : 月, *tsuki*, moon

げつ : 一ヶ月, *ikkagetsu*, (a period of) one month

がつ : 正月, *shōgatsu*, New Year

13 Vocabulary S2 Answers

1 いま、なにかを いいたいです。

Ima, nani ka o iitai desu.

Now, (I) want to say something.

1 語りたい
-itai*

2 言いたい
iitai

3 読みたい
-itai*

4 話りたい
-itai*

*This spelling is not commonly used in Japanese.

The correct answer is #2- 言いたい.

言 - い.う : 言う, **iu**, to say

げん : 助言, **jogen**, advice

こと : 言葉, **kotoba**, words; phrases

語 - ご : 英語, **Eigo**, English (language)

読 - よ.む : 読む, **yomu**, to read

どく : 読解, **dokkai**, reading comprehension

話 - はな.す : 話す, **hanasu**, to speak

2 じゅぎょうで よくきいて ください。

Jugyō de yoku kiite kudasai.

Please listen well in class.

1 聞いて
kiite

2 着いて
tsuite

3 聞いて
-ite*

4 来いて
-ite*

*This spelling is not commonly used in Japanese.

The correct answer is #1- 聞いて.

聞 - き.く : 聞く, **kiku**, to listen

き.こえる : 聞こえる, **kikoeru**, to be heard

ぶん : 新聞, **shinbun**, newspaper

間 - かん : 時間, **jikan**, time

あいだ : 間, **aida**, space; interval

ま : 間違い, **machigai**, a mistake

来 - らい : 来月, **raigetsu**, next month

く.る : 来る, **kuru**, to come

3 そのおんなの ひとは めが ちやいろです。

Sono onna no hito wa me ga chairo desu.

That woman's eyes are brown.

1 日
hi

2 目
me

3 百
hyaku

4 白
haku

The correct answer is #2- 目 .

日 - にち : 日曜日 , *nichiyōbi*, Saturday

じつ : 休日 , *kyūjitsu*, holiday

ひ : 日 , *hi*, day

び : 月曜日 , *getsuyōbi*, Monday

か : 十日 , *tōka*, the 10th (day of the month)

目 - もく : 目的 , *mokuteki*, purpose; goal

め : 目 , *me*, eye

百 - ひゃく : 百 , *hyaku*, 100

びゃく : 何百 , *nan-byaku*, how many 100s

白 - しろ . い : 面白い , *omoshiroi*, interesting

はく : 空白 , *kūhaku*, blank space

4 6 じに ふねは でますよ。

Roku-ji ni fune wa demasu yo.

The boat leaves at 6.

1 入ます
-masu*

2 山ます
-masu*

3 行ます
-masu*

4 出ます
demasu

*This spelling is not commonly used in Japanese.

The correct answer is #4- 出ます .

入 - はい . る : 入る , *hairu*, to enter

い . れる : 入れる , *ireru*, to put in

にゆう : 購入 , *kōnyū*, purchase

山 - さん : 富士山 , *fuji-san*, Mt. Fuji

ざん : 火山 , *kazan*, volcano

やま : 山 , *yama*, mountain

行 - い . く : 行く , *iku*, to go

こう : 旅行 , *ryokō*, travel; trip

出 - だ . す : 出す , *dasu*, to put out

で . る : 出る , *deru*, to exit

しゅつ : 出張 , *shucchō*, business trip

5 わたしに みずを すこしください。

Watashi ni mizu o sukoshi kudasai.

(Give) me a little water please.

1 多し
-shi*

2 小し
-shi*

3 少し
sukoshi

4 大し
-shi*

*This spelling is not commonly used in Japanese.

The correct answer is #3- 少し

多 - おお.い: 多い, *ōi*, many

た: 多少, *tashō*, more or less

小 - しょう: 小学校, *shōgakkō*, elementary school

ちい.さい: 小さい, *chiisai*, small

こ: 小雨, *kosame*, light rain

少 - しょう: 少年, *shōnen*, boys; juveniles

すこ.し: 少し, *sukoshi*, small quantity

すく.ない: 少ない, *sukunai*, few; a little

大 - だい: 大好き, *daisuki*, beloved

たい: 大変, *taihen*, very; greatly

おお: 大阪, *Ōsaka*, Osaka

おお.きい: 大きい, *ōkii*, big, large

6 そのおとこの ひとは わたしの くにで ゆうめいです。

Sono otoko no hito wa watashi no kuni de yūmei desu.

That man is famous in my country.

1 図
zu
drawing

2 固
ko
harden

3 国
kuni
country

4 四
yon
four

The correct answer is #3- 国.

国 - こく: 外国語, *gaikokugo*, foreign language

くに: 国, *kuni*, country

四 - よん: 四分, *yonpun*, 4 minutes

よっ.つ: 四つ, *yottsu*, 4 (items)

7 たなかさんの おとうさんを しりません。

Tanaka-san no otōsan o shirimasen.

(I) don't know Mr. Tanaka's father.

1 扣りません
-rimasen*

2 知りません
shirimasen

3 如りません
-rimasen*

4 矢りません
-rimasen*

*This spelling is not commonly used in Japanese.

The correct answer is #2- 知りません .

知 - し.る : 知っている , **shitte iru**, *to know (something or someone)*
 し.らせる : 知らせる , **shiraseru**, *to notify*
 ち : 知識 , **chishiki**, *knowledge*

8 わたしたちは ひの ちかくに すわって はなしていました。
Watashitachi wa hi no chikaku ni suwatte hanashite imashita.
We sat and talked near the fire.

1 父	2 火	3 人	4 水
chichi	hi	hito	mizu
<i>father</i>	<i>fire</i>	<i>person</i>	<i>water</i>

The correct answer is #2- 火 .

父 - ちち : 父 , **chichi**, *(my) father (humble)*
 どう : お父さん , **otōsan**, *(your) father (honorable)*

火 - か : 火曜日 , **kayōbi**, *Tuesday*
 ひ : 火 , **hi**, *fire*
 び : 花火 , **hanabi**, *fireworks*

人 - じん : 外国人 , **gaikoku-jin**, *foreigner*
 にん : 三人 , **san-nin**, *3 people*
 ひと : 人 , **hito**, *person*

水 - すい : 水曜日 , **suiyōbi**, *Wednesday*
 みず : 水 , **mizu**, *water*

9 しちじに あいましょうか。
Shichi-ji ni aimashō ka.
Let's meet at 7.

1 十一時	2 七時	3 九時	4 四時
jūichi-ji	shichi-ji	ku-ji	yo-ji
<i>11:00</i>	<i>7:00</i>	<i>9:00</i>	<i>4:00</i>

The correct answer is #2- 七時 .

七 - しち : 七月 , **shichi-gatsu**, *July*
 なな : 七 , **nana**, *7*
 なな . つ : 七つ , **nanatsu**, *7 (things)*
 なの : 七日 , **nanoka**, *the 7th (day of the month)*

時 - とき : 時 , **toki**, *time*
 じ : 時間 , **jikan**, *counter for hours*

十 - じゅう : 十 , **jū**, *10*
 どう : 十日 , **tōka**, *the 10th (day of the month)*

- 一 - いち : 一, **ichi**, *one*
 ひとつ : 一つ, **hitotsu**, *one (thing)*
- 九 - きゅう : 九分, **kyū-fun**, *9 minutes*
 く : 九月, **ku-gatsu**, *September*
 ここの . つ : 九つ, **kokonotsu**, *9 (things)*
- 四 - よん : 四分, **yonpun**, *4 minutes*
 よっ . つ : 四つ, **yottsu**, *4 (items)*

10 わたしの ねこは いつも いすの うえで ねています。

Watashi no neko wa itsumo isu no ue de nete imasu.

My cat is always sleeping on (top of) the chair.

- | | | | |
|--------------|---------------|-----------|--------------|
| 1 後 | 2 前 | 3 上 | 4 下 |
| ato | mae | ue | shita |
| <i>after</i> | <i>before</i> | <i>up</i> | <i>down</i> |

The correct answer is #3- 上 .

- 上 - じょう : 上手, **jōzu**, *skillful*
 うえ : 上, **ue**, *above*
 あ . がる : 上がる, **agaru**, *to rise; to go up*
 あ . げる : 上げる, **ageru**, *to raise*
 のぼ . る : 上る, **noboru**, *to climb*
- 後 - うし . ろ : 後ろ, **ushiro**, *back*
 あと : 後で, **ato de**, *after*
 ご : 一時間後, **ichi-jikan-go**, *after one hour*
- 前 - まえ : 駅前, **eki mae**, *in front of the station*
 ぜん : 午前, **gozen**, *morning (a.m.)*
- 下 - か : 地下, **chika**, *basement*
 げ : 下品, **gehin**, *coarseness*
 した : 年下, **toshishita**, *younger; junior*
 お . りる : 下りる, **oriru**, *to descend (from the top of a mountain)*

11 わたしは くにへ かえります。

Kono mikka-kan no uchi de dore ga ii desu ka.

I'm

- | | | | |
|-------------|-------------|-------------------------|-------------|
| 1 四 | 2 王 | 3 国 | 4 玉 |
| yon | ou | kuni | tama |
| <i>four</i> | <i>king</i> | <i>country/hometown</i> | <i>ball</i> |

The correct answer is #3- 中 .

- 四 - よん : 四分, **yonpun**, 4 minutes
 よっ.つ : 四つ, **yottsu**, 4 (items)
- 王 - おう : 王, **ou**, king
- 国 - こく : 外国人, **gaikokujin**, foreigner
 くに : 国, **kuni**, country
- 玉 - ぎよく : 玉露, **gyokuro**, high-quality green tea
 たま : 玉, **tama**, ball

12 ときどき ともだちに あいます。

Tokidoki tomodachi ni aimasu.

Sometimes (I) meet (my) friends.

- | | | | |
|-------------------|------------------|------------------|-------------------|
| 1 含います
-imasu* | 2 会います
aimasu | 3 合います
aimasu | 4 企います
-imasu* |
|-------------------|------------------|------------------|-------------------|

*This spelling is not commonly used in Japanese.

The correct answer is #2- 会います .

- 会 - あ.う : 会う, **au**, to meet
 かい : 会議, **kaigi**, meeting

13 このでんしゃは きたへ いきます。

Kono densha wa kita e ikimasu.

This train is going north.

- | | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 東
higashi
east | 2 南
minami
south | 3 西
nishi
west | 4 北
kita
north |
|-------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|

The correct answer is #4- 北 .

- 北 - きた : 北, **kita**, north
 ほう : 南北, **nanboku**, north and south
- 東 - ひがし : 東, **higashi**, east
 どう : 東京, **Tōkyō**, Tokyo
- 南 - みなみ : 南, **minami**, south
 なん : 南極, **nankyoku**, South Pole
- 西 - にし : 西, **nishi**, west
 せい : 南西, **nansei**, southwest
 さい : 関西, **Kansai**, Kansai (area of Japan)

14 ゆうびんきょくは えきの まえに あります。

Yūbinkyoku wa eki no mae ni arimasu.

There is a post office in front of the station.

- | | | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|
| 1 南
minami
<i>south</i> | 2 前
mae
<i>front</i> | 3 間
aida
<i>between</i> | 4 後
ato
<i>after</i> |
|--------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|

The correct answer is #2- 前 .

前 - まえ : 駅前 , **eki mae** , *in front of the station*

ぜん : 午前 , **gozen** , *morning (a.m.)*

南 - みなみ : 南 , **minami** , *south*

なん : 南極 , **nankyoku** , *South Pole*

間 - かん : 時間 , **jikan** , *time*

あいだ : 間 , **aida** , *space; interval*

ま : 間違い , **machigai** , *a mistake*

後 - うし.ろ : 後ろ , **ushiro** , *back*

あと : 後で , **ato de** , *after*

ご : 一時間後 , **ichi-jikan-go** , *after one hour*

15 ごご 8 じに いえに かえります。

Gogo hachi-ji ni ie ni kaerimasu.

(I) am returning home at 8 p.m.

- | | | | |
|---|-------------------------|------------------------|--|
| 1 午後
gogo
<i>afternoon</i> | 2 千後
sen'ato* | 3 千前
senmae* | 4 午前
gozen
<i>morning</i> |
|---|-------------------------|------------------------|--|

*This spelling is not commonly used in Japanese.

The correct answer is #1- 午後 .

午 - ご : 午後 , **gogo** , *afternoon*

後 - うし.ろ : 後ろ , **ushiro** , *back*

あと : 後で , **ato de** , *after*

ご : 一時間後 , **ichi-jikan-go** , *after one hour*

千 - せん : 千 , **sen** , *a thousand*

前 - まえ : 駅前 , **eki mae** , *in front of the station*

ぜん : 午前 , **gozen** , *morning (a.m.)*

16 みぎへ まがって ください。

Migi e magatte kudasai.

Turn right, please.

- | | | | |
|---------------|---------------|--------------|--------------|
| 1 友 | 2 左 | 3 右 | 4 石 |
| tomo | hidari | migi | ishi |
| <i>friend</i> | <i>left</i> | <i>right</i> | <i>stone</i> |

The correct answer is #3- 右 .

左 - ひだり : 左 , **hidari** , *left*
 さ : 左右 , **sayū** , *left and right*

右 - みぎ : 右 , **migi** , *right*
 ゆう : 左右 , **sayū** , *left and right*

17 くろいずぼんは わたしのです。

Kuroi zubon wa watashi no desu.

The black pants are mine.

- | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 ツバン | 2 ツボン | 3 ズバン | 4 ズボン |
| zuban | zubon | zuban | zubon |

The correct answer is #4- ズボン .

ツ -zu バ -ba ン -n ボ -bo ズ -zu

18 まいにち にじかん てれびを みます。

Mai-nichi ni-jikan terebi o mimasu.

Every day (I) watch 2 hours of TV.

- | | | | |
|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 1 タラビ | 2 テラビ | 3 テレビ | 4 タレビ |
| tarabi | terabi | terebi | tarebi |

The correct answer is #3- テレビ .

た -ta ラ -ra ビ -bi テ -te レ -re

19 いま、つよいあめが ふっています。

Ima, tsuyoi ame ga futte imasu.

Now, (it) is raining hard.

- | | | | |
|--------------|-------------|-------------|--------------------|
| 1 飴 | 2 雨 | 3 雪 | 4 電 |
| ame | ame | yuki | den |
| <i>candy</i> | <i>rain</i> | <i>snow</i> | <i>electricity</i> |

The correct answer is #2- 雨 .

雨 - う : 雨天 , **uten**, *rainy weather*

あめ : 雨 , **ame**, *rain*

電 - でん : 電気 , **denki**, *electricity*

20 きょうは いいてんきですね。

Kyō wa ii tenki desu ne.

(It) is nice weather today.

1 矢汽

*

2 天気

tenki

3 矢気

*

4 天汽

*

*This spelling is not commonly used in Japanese.

The correct answer is #2- 天気 .

天 - てん : 天気 , **tenki**, *weather*

あま : 天の川 , **ama no gawa**, *the Milky Way*

気 - き : 元気 , **genki**, *energetic*

14 Vocabulary S3 Answers

1 スーパーで 5 この りんごを かいしました。

Sūpā de goko no ringo o kaimashita.

(I) bought five apples at the supermarket.

1 はい
hai

2 まい
mai

3 こ
ko

4 ほん
hon

The correct answer is #3- こ .

This is essentially a question about using counters. Apples (りんご, **ringo**) are smaller objects so we can use the counter こ, which is used to count smaller objects like this.

Other Answers

はい – **hai**, counter for cupfuls

スプーン 2 はいの さとうを 入れました。

Supūn ni-hai no satō o iremashita.

(I) put two spoonfuls of sugar in.

まい – **mai**, counter for flat objects

電車の きっぷを 3 まい もっています。

Densha no kippu o san-mai motte imasu.

(I) have 3 tickets for the train.

ほん – **hon**, counter for long cylindrical objects

わたしは 三本 ペンを もっています。

Watashi wa sanbon pen o motte imasu.

I have 3 pens.

2 にほんごで こたえて ください。

Nihongo de kotaete kudasai.

Please answer in Japanese.

1 つかって
tsukatte

2 わたして
watashite

3 つくって
tsukutte

4 こたえて
kotaete

The correct answer is #4- こたえて .

Looking at the first part of the sentence にほんごで, in Japanese, we can guess we are talking about speaking. We can't really say we 'use' (answer 1), or 'make' (answer 3), something in Japanese. Or 'listen' (answer 2), *in* Japanese. We usually listen *to* Japanese. So that leaves us with こたえて, which is the て-form of こたえる (**kotaeru**, to answer). That fits the best in the sentence above.

Other Answers

つかって – **tsukatte**, て-form of つかう, **tsukau**, to use

まいにち しごとで あたまを つかっています。

Mainichi shigoto de atama o tsukatte imasu.

Every day, (I) use (my) head at work.

わたして – **watashite**, て-form of わたす, **watasu**, to hand over (something)

そのえんぴつを わたしてください。

Sono enpitsu o watashite kudasai.

Pass (me) that pencil, please.

つくって – **tsukutte**, て-form of つくる, **tsukuru**, to make

わたしは パンを つくっています。

Watashi wa pan o tsukutte imasu.

(I) am making bread.

3 そのぎんこうに つとめています。

Sono ginkō ni tsutomete imasu.

(I) work (lit. serve) at that bank.

1 はたらいて

hataraitte

2 おいて

oite

3 つとめて

tsutomete

4 しごととして

shigoto shite

The correct answer is #3- つとめて.

その銀行 (**sono ginkō**, that bank) is marked with the に particle, so we can't use はたらいて or しごととして both of these are used with the で particle to mark where the subject is working. おいて is the て-form of おく (**oku**, to place), which doesn't work here either. The best answer is つとめて, which is used with the に particle.

Other Answers

はたらいて – **hataraitte**, て-form of はたらく, **hataraku**, to work

2年間 東京で はたらいています。

Ni-nen-kan Tōkyō de hataraitte imasu.

(I) have worked in Tokyo for two years.

おいて – **oite**, て-form of おく, **oku**, to put

ここにおいてください。

Koko ni oite kudasai.

Please put (it) here.

しごととして – **shigoto shite**, て-form of しごとする, **shigoto suru**, to do a job

今日 わたしは しごとを 休んでいます。

Kyō watashi wa shigoto o yasunde imasu.

Today, (I) am taking a day off of work.

4 わたしの かていでは よく さかなを たべます。

Watashi no katei dewa yoku sakana o tabemasu.

In our household, (we) often eat fish.

- | | | | |
|-------------------|-----------------|------------------|---------------|
| 1 はし | 2 たてもの | 3 かてい | 4 かぞく |
| hashi | tatemono | katei | kazoku |
| <i>chopsticks</i> | <i>building</i> | <i>household</i> | <i>family</i> |

The correct answer #3-かてい.

The で particle is used to mark where an action is taking place or the method we are using to do something with. So a lot of the other answers seem to make sense in this sentence. However, it is ungrammatical to mark them with the topic marking particle は.

Other Answers

はし – **hashi**, chopsticks

わたしは よく すしを はしで 食べます。

Watashi wa yoku sushi o hashi de tabemasu.

I usually eat sushi with chopsticks.

たてもの – **tatemono**, building

ぎんこうは このりっぱな たてものに あります。

Ginkō wa kono rippa na tatemono ni arimasu.

The bank is in this elegant building.

かぞく – **kazoku**, family

パリに かぞくで 行きました。

Pari ni kazoku de ikimashita.

(I) went to Paris with my family.

5 いぬが いちにちじゅう ながえています。

Inu ga ichi-nichi-jū naite imasu.

(My) dog barks all day.

- | | | | |
|---------------------|------------|---------------|--------------------|
| 1 れいぞうこ | 2 いぬ | 3 おんがく | 4 でんき |
| reizōko | inu | ongaku | denki |
| <i>refrigerator</i> | <i>dog</i> | <i>music</i> | <i>electricity</i> |

The correct answer is #2-いぬ.

The verb at the end of this sentence is ながえています, which is the て+います form of なく, *naku*, to make a sound (animal). So we need to look for something that makes an animal sound. Unless your refrigerator is possessed by the devil, いぬ is the best match for that.

れいぞうこ – **reizōko**, refrigerator

お茶は れいぞうこに 入っています。

Ocha wa reizōko ni haitte imasu.

The tea is in the refrigerator.

おんがく – **ongaku**, music

わたしは おんがくを 聞きながら そうじします。

Watashi wa ongaku o kikinagara sōji shimasu.

While I listen to music, I clean.

でんき – **denki**, electricity; lights

でんきを つけて ください。

Denki o tsukete kudasai.

Turn on the lights, please.

6 テレビを けして ください。

Terebi o keshite kudasai.

Turn off the TV, please.

1 やすんで

yasunde

take a break

2 おりて

orite

get off

3 けして

keshite

turn off

4 ねて

nete

lie down

The correct answer is #3- けして.

Since テレビ is marked with を, we know it's the object of the sentence. So, what can we do with a TV? やすんで and ねて are intransitive and can't take an object. おりて can't be used in this sentence obviously, so you just have けして, 'to switch off'.

Other Answers

やすんで – **yasunde**, て-form of 休む, **yasumu**, to take a break

今日 わたしは しごとを 休んでいます。

Kyō watashi wa shigoto o yasunde imasu.

Today, (I) am taking a day off of work.

おりて – **orite**, て-form of おりる, **oriru**, to get off; to alight

大阪駅で おりてください。

Ōsaka eki de orite kudasai.

Get off at Osaka station, please.

ねて – **nete**, て-form of ねる, **neru**, to sleep; to lie down

ねこは わたしの いすで ねています。

Neko wa watashi no isu de nete imasu.

(My) cat is sleeping on my chair.

7 いつも いっしゅうかんに さんさつの ほんを よみます。

Itsumo isshū-kan ni san-satsu no hon o yomimasu.

(I) always read three books a week.

1 さんさつ

san-satsu

2 さんぽん

sanbon

3 さんまい

san-mai

4 さんばい

sanbai

The correct answer is #1-さんさつ.

This is a question about counters. Which counter should we use in this sentence? Should we use 1) さつ, 2) ほん, 3) まい or 4) はい? Since we are counting books, we should use さつ, which is usually used to talk about volumes.

Other Answers

さんぽん – sanbon, 3 (さん, san) long cylindrical objects (本, hon)

わたしは 三本 ペンを もっています。

Watashi wa sanbon pen o motte imasu.

I have three pens.

さんまい – san-mai, 3 (さん, san) flat objects (まい, mai)

電車の きっぷを 3まい もっています。

Densha no kippu o san-mai motte imasu.

(I) have three tickets for the train.

さんばい – sanbai, 3 (さん, san) cupfuls (はい, hai)

スプーン 2はいの さとうを 入れました。

Supūn ni-hai no satō o iremashita.

(I) put two spoonfuls of sugar in.

8 げつようびに テストが ありますが あまり べんきょう していないので こまっています。

Getsuyōbi ni tesuto ga arimasu ga amari benkyō shite inai node komatte imasu.

There is a test on Monday, but (I) haven't been studying so much, so (I) am in trouble.

1 ならっています

naratte imasu

learning

2 つとめています

tsutomete imasu

serving (for a company)

3 できています

dekite imasu

to be ready

4 こまっています

komatte imasu

to be in trouble

The correct answer is #4-こまっています.

The speaker has a test, but hasn't been studying that much. That sounds like a tough situation, so the best fit is こまっています.

Other Answers

なっています – **naratte imasu**, the **ています** form of **ならう**, **narau**, to learn

わたしは ギターを なっています。

Watashi wa gitā o naratte imasu.

I am learning guitar.

つとめています – **tsutomete imasu**, the **ています** form of **つとめる**, **tsutomeru**, to serve (a company)

わたしは おかしの 会社に つとめています。

Watashi wa okashi no kaisha ni tsutomete imasu.

(I) (work for / serve) a sweets company.

できています – **dekite imasu**, the **ています** form of **できる**, **dekiru**, to be able (to do something)

これは まだ できていません。

Kore wa mada dekite imasen.

This isn't ready yet.

9 きたむらさんは 4 だいの くるまを もっていますよ。

Kitamura-san wa yon-dai no kuruma o motte imasu yo.

Ms. Kitamura has 4 cars.

1 ばん

ban

2 だい

dai

3 かい

kai

4 はい

hai

The correct answer is #2- だい .

This is another question about which counter to use. This time, we are talking about cars. Cars are 'machines' so we can use the counter for machines – だい .

ばん – **ban**, night; counter for nights

その一週間のうち、ふたばん、そのホテルに とまります。

Sono isshū-kan no uchi, futaban, sono hoteru ni tomarimasu.

During that week, (I) am staying at that hotel two nights.

かい – **kai**, counter for times

いっかげつに さんかい およぎに 行きます。

Ikkagetsu ni san-kai oyogi ni ikimasu.

(I) go swimming 3 times a month.

はい – **hai**, counter for cupfuls

スプーン にはいの さとうを 入れました。

Supūn ni-hai no satō o iremashita.

(I) put two spoonfuls of sugar in.

10 かいぎの ひを カレンダーに かいて ください。

Kaigi no hi o karendā ni kaite kudasai.

Please write the day of the meeting on the calendar.

- | | | | |
|----------------|---------------------|-------------|-----------------|
| 1 シール | 2 ハンカチ | 3 テープ | 4 カレンダー |
| shiiru | hankachi | tēpu | karendā |
| <i>sticker</i> | <i>handkerchief</i> | <i>tape</i> | <i>calendar</i> |

The correct answer is #4- カレンダー .

The topic of the sentence is a meeting day, かいぎの ひ, which we can write on a calendar. None of the other answers makes much sense.

シール – **shiiru**, sticker

このシールを それに はってください。

Kono shiiru o sore ni hatte kudasai.

Please attach this sticker there.

ハンカチ – **hankachi**, handkerchief

ハンカチは ポケットに あります。

Hankachi wa poketto ni arimasu.

There is a handkerchief in (his) pocket.

テープ – **tēpu**, tape

ときどき 古いテープを 聞きます。

Tokidoki furui tēpu o kikimasu.

Sometimes (I) listen to old tapes.

11 おふろが ぬるくなりましたよ。あつくして ください。

Ofuro ga nuruku narimashita yo. Atsuku shite kudasai.

The bath has gotten lukewarm. Please warm it up.

- | | | | |
|--------------|---------------|---------------|-----------------|
| 1 うすく | 2 ほそく | 3 あつく | 4 ぬるく |
| usuku | hosoku | atsuku | nuruku |
| <i>thin</i> | <i>thin</i> | <i>hot</i> | <i>lukewarm</i> |

The correct answer is #4- ぬるく .

The second sentence asks the listener to warm something up, so it makes sense that the bath has gotten lukewarm. ほそい is usually used to describe objects with volume, like a person. うすい can be used to describe a liquid (e.g. thin vs. thick soup), which doesn't make sense here since the speaker is talking about warming it up. We can't use あつい, because the speaker wants it to be hotter.

Other Answers

うすい – **usui**, thin (for relatively flat objects or liquids)

このコーヒーは ちょっと うすいです。

Kono kōhii wa chotto usui desu.

This coffee is a little weak.

ほそい – **hosoi**, thin (for objects with volume)

そのテーブルの あしは 長くて ほそいです。

Sono tēburu no ashi wa nagakute hosoi desu.

The table has long slender legs.

あつい – **atsui**, hot (thing)

あついコーヒーが ありますよ。

Atsui kōhii ga arimasu yo.

There is hot coffee.

12 きょうは さむいので あつい うわぎを きましょう。

Kyō wa samui node atsui uwagi o kimashō.

It's cold today, so let's put on a thick jacket.

1 せまい
semai
narrow

2 あつい
atsui
thick

3 おおい
ōi
many

4 ふとい
futoi
fat

The correct answer is #2- あつい.

あつい actually has three meanings – hot (thing), hot (weather) or thick. The three different meanings use different kanji. 熱い (**atsui**) means ‘hot (thing)’, 暑い (**atsui**) means ‘hot (weather)’, 厚い (**atsui**) means ‘thick’ or ‘deep’. Unfortunately at the N5 level, you do not have kanji to help you, so keep these meanings in mind when you see the word in hiragana.

We can't use ふとい to talk about a thicker jacket. It's not commonly used to describe jackets actually, but it can be used to describe ‘wide pants’.

ふといズボン

futoi zubon

wide pants

Other Answers

せまい – **semai**, narrow; confined

わたしの にわは ちょっと せまいです。

Watashi no niwa wa chotto semai desu.

My garden is a little small (lit., narrow).

おおい – **ōi**, many

このふゆは ゆきが おおいです。

Kono fuyu wa yuki ga ōi desu.

This winter, there is a lot of snow.

ふとい – **futoi**, fat

もりしたさんは ふといこえで 話しました。

Morishita-san wa futoi koe de hanashimashita.

Mr. Morishita spoke in a deep voice.

13 わたしの コーヒーは、たなかさんのより うすいです。

Watashi no kōhii wa, Tanaka-san no yori usui desu.

My coffee is weaker than Mr. Tanaka's.

1 ほそい

hosoi

thin

2 せまい

semai

narrow

3 うすい

usui

thin

4 ふとい

futoi

fat

The correct answer is #3- うすい.

To describe something that is relatively flat or is a liquid like coffee, we need to use うすい (**usui**, thin; weak). ほそい (**hosoi**) does mean ‘thin’, but it is used for something with more volume like a person. ふとい (**futoi**, fat) also can't be used to describe a liquid like this. It is most often used to describe something that is voluminous and round like a cable or wire.

Other Answers

ほそい – **hosoi**, thin (for objects with volume)

そのテーブルの あしは 長くて ほそいです。

Sono tēburu no ashi wa nagakute hosoi desu.

The table has long slender legs.

せまい – **semai**, narrow; confined

わたしの にわは ちょっと せまいです。

Watashi no niwa wa chotto semai desu.

My garden is a little small (lit., narrow).

ふとい – **futoi**, fat

もりしたさんは ふといこえで 話しました。

Morishita-san wa futoi koe de hanashimashita.

Mr. Morishita spoke in a deep voice.

14 いつ その うわぎを かえしますか。

Itsu sono uwagi o kaeshimasu ka.

When are (you) going to return that jacket?

- | | | | |
|---|---|---|--|
| 1 かえします
kaeshimasu
to return | 2 みがきます
migakimasu
to polish | 3 かえります
kaerimasu
to return (home) | 4 かぶります
kaburimasu
to put on (one's head) |
|---|---|---|--|

The correct answer is #1- かえします .

We are asking a question, so we can assume the subject is 'you'. And the object is a jacket. What can 'you' do with a jacket? Well, we can't polish it and you would get some strange looks if you put it on your head. So answers 2 and 4 are out. The verb かえります (**kaerimasu**) is used to talk about a person returning home, and it's intransitive so it doesn't take an object. That leaves us with かえします (**kaeshimasu**).

Other Answers

みがきます – **migakimasu**, the polite non-past form of みがく, **migaku**, to polish; to brush (one's) teeth

ねる前に はを みがいてください。

Neru mae ni ha o migaite kudasai.

Before going to bed, please brush (your) teeth.

かえります – **kaerimasu**, the polite non-past form of かえる, **kaeru**, to return (home)

えいがの後 かえりました。

Eiga no ato kaerimashita.

(I) went home after the movie.

かぶります – **kaburimasu**, the polite non-past form of かぶる, **kaburu**, to put on (one's head)

石川さんは 新しいぼうしを かぶっていました。

Ishikawa-san wa atarashii bōshi o kabutte imashita.

Ms. Ishikawa was wearing a new hat.

15 しがつごろに このはなは さきます。

Shi-gatsu goro ni kono hana wa sakimasu.

This flower blooms around April.

- | | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|---|---|
| 1 あきます
akimasu
to open | 2 さきます
sakimasu
to bloom | 3 さします
sashimasu
to open (an umbrella) | 4 ふります
furimasu
to fall (rain) |
|-------------------------------------|---------------------------------------|---|---|

The correct answer is #2- さきます .

The subject of the sentence is はな (**hana**, flower). What can a flower do? You might think it can open (あきます, **akimasu**) like answer 1. But, there is actually a different reading to describe the action of a flower opening. We use 開く (**hiraku**, to bloom; to unfold). Note it uses the same kanji, and can easily get confused with 開く (**aku**, to open). You use different readings depending on the context.

So answer 1 is out. And flowers cannot use さします (sashimasu, to open [an umbrella]). This is usually an action limited to people. ふります (furimasu, to fall) is almost always used with weather like rain, sleet, or snow. If you want to talk about the flowers 'falling,' you should use おちます (ochimasu, to fall down; to drop). That just leaves さきます (sakimasu, to bloom).

Other Answers

あきます – akimasu, the polite non-past form of 開く, aku, to open

この店は 何時に 開きますか。

Kono mise wa nan-ji ni akimasu ka.

What time does this store open?

さします – sashimasu, the polite non-past form of さす, sasu, to open (an umbrella)

車から 出てから かさを さします。

Kuruma kara dete kara kasa o sashimasu.

Once (I) got out of the car, (I) opened (my) umbrella.

ふります – furimasu, the polite non-past form of ふる, furu, to fall (rain)

きのう 雨が ふっていました。

Kinō ame ga futte imashita.

Yesterday (it) rained.

16 たなかさんは エレベーターを おりました。

Tanaka-san wa erebētā o orimashita.

Mr. Tanaka got off the elevator.

- | | | | |
|-----------------|------------------------|-----------------|-----------------|
| 1 スリッパ | 2 プール | 3 エレベーター | 4 トイレ |
| surippa | pūru | erebētā | toire |
| <i>slippers</i> | <i>(swimming) pool</i> | <i>elevator</i> | <i>restroom</i> |

The correct answer 3- エレベーター .

First, take a look at the verb of the sentence – おります (orimasu, to get off). What can we get off of? We can get off trains and buses. But we can't get off スリッパ (surippa, slippers). We get out of a pool, not get off of one and unless the restroom (トイレ, toire) is on stilts, we can't use answer 4. That leaves use with エレベーター .

Other Answers

スリッパ – surippa, slipper

いえでは スリッパを はいてください。

le dewa surippa o haite kudasai.

In the house, wear slippers, please.

プール – **pūru**, pool

わたしは にわに プールを つくりたいです。

Watashi wa niwa ni pūru o tsukuritai desu.

I want to make a pool in my yard.

トイレ – **toire**, restroom

トイレを かしてください。

Toire o kashite kudasai.

Can I use your bathroom? (lit., Lend me your bathroom, please.)



17 くつやは あのみちの むこうに あります。

Kutsuya wa ano michi no mukō ni arimasu.

The shoe store is on the other side of the street.

1 うしろ

ushiro

behind

2 むこう

mukō

across the ~

3 まえ

mae

in front of

4 がわ

gawa

side

The correct answer is #2- むこう .

There will most likely be one question in the Contextually-defined Expressions part of the Vocabulary section that involves location words and an illustration. Knowing your location words well can really pay off. Here we are talking about the shoe store (くつや, **kutsuya**) in relation to the street (あのみち, **ano michi**). We typically use うしろ and まえ for objects that partially cover or obstruct another. And, it is too confusing to use がわ .

The best answer is むこう (**mukō**, across the ~; on the opposite side of ~). Keep in mind that we use this word with the object being crossed, not the object across from or facing a location we want to describe.

○ わたしの いえは 川の むこうに あります。

Watashi no ie wa kawa no mukō ni arimasu.

My house is on the opposite side of the river.

Other Answers

うしろ – **ushiro**, behind

わたしの 後ろに 立たないでください。

Watashi no ushiro ni tatanaide kudasai.

Don't stand behind me.

まえ – mae, in front of

いえの 前に 高い木が あります。

le no mae ni takai ki ga arimasu.

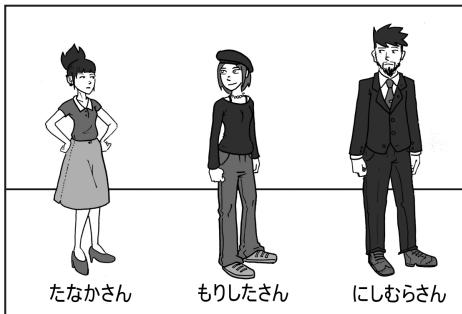
There is a tall tree in front of (my) house.

がわ – gawa, side

やおやは みぎがわに あります。

Yaoya wa migigawa ni arimasu.

The greengrocer is on the right side.



18 もりしたさんは たなかさんと にしむらさんの あいだに います。

Morishita-san wa Tanaka-san to Nishimura-san no aida ni imasu.

Ms. Morishita is between Ms. Tanaka and Mr. Nishimura.

1 まえ

mae

In front of

2 ところ

tokoro

place

3 あいだ

aida

between

4 ひだり

hidari

left

The correct answer is #3- あいだ.

This is a simple matter of knowing what location word to use. The sentence uses the と particle to connect Ms. Tanaka and Mr. Nishimura. What location word can we use with the と particle? Well, the word あいだ usually needs two objects to be between and uses the と particle to mark those items. None of the other answers can be used in this situation because of the と particle.

Other Answers

まえ – mae, in front of

いえの 前に 高い木が あります。

le no mae ni takai ki ga arimasu.

There is a tall tree in front of (my) house.

ところ – tokoro, place

このへやには ねるところが ありません。

Kono heya niwa neru tokoro ga arimasen.

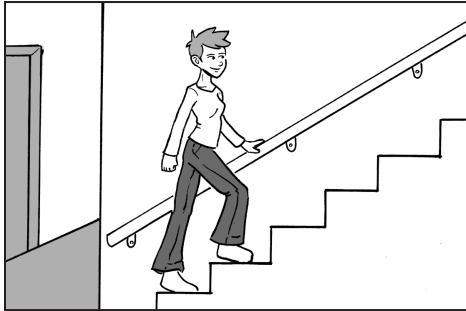
There is no place to sleep in this room.

ひだり – hidari, left

左へ まがって ください。

Hidari e magatte kudasai.

Turn left, please.



19 にしむらさんは かいだんを のぼっています。

Nishimura-san wa kaidan o nobotte imasu.

Ms. Nishimura is climbing the stairs.

1 げんかん

genkan

entryway

2 だいどころ

daidokoro

kitchen

3 かいだん

kaidan

stairs

4 ろうか

rōka

hallway

The correct answer is #3- **かいだん**.

This question is essentially checking your vocabulary knowledge with a picture. It's common to see at least one of these on the test in this section. Obviously what you see in the picture is a staircase, which is **かいだん** in Japanese.

Other Answers

げんかん – **genkan**, entryway

げんかんの そうじを しました。

Genkan no sōji o shimashita.

(I) cleaned the entryway.

だいどころ – **daidokoro**, kitchen

わたしの いえは だいどころが ちょっと 小さいです。

Watashi no ie wa daidokoro ga chotto chiisai desu.

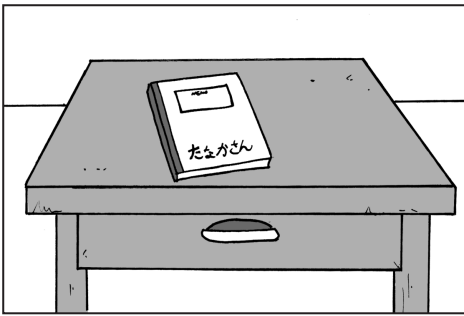
My house's kitchen is a little small.

ろうか – **rōka**, hallway

あぶないですから、ろうかを はしらないでください。

Abunai desu kara, rōka o hashiranaide kudasai.

It's dangerous, so don't run down the hallway.



20 そのほんは いしかわさんの つくえの うえに あります。

Sono hon wa Ishikawa-san no tsukue no ue ni arimasu.

The book is on Ms. Ishikawa's desk.

1 つくえ
tsukue
desk

2 テーブル
tēburu
table

3 いす
isu
chair

4 ほんだな
hondana
bookshelf

The correct answer is #1-つくえ.

This question is basically asking if you can identify the object in the picture. It's likely that you will see at least one of these on the test. You can see a desk in the picture, so the answer is つくえ .

Other Answers

テーブル, tēburu, table

そのテーブルの あしは 長くてほそいです。

Sono tēburu no ashi wa nagakute hosoi desu.

The table has long slender legs.

いす, isu, chair

いすを よつつ ならべてください。

Isu o yottsu narabete kudasai.

Please set out four chairs.

ほんだな, hondana, bookshelf

ほんだなに じしょが あります。

Hondana ni jisho ga arimasu.

There is a dictionary in the bookshelf.

15 Vocabulary S4 Answers

- 1** おばさんは カレーが すきです。
Obasan wa karē ga suki desu.
My aunt likes curry.
- 1 おかあさんの おかあさんは カレーが すきです。
Okāsan no okāsan wa karē ga suki desu.
My mother's mother likes curry.
- 2 おとうさんの あねは カレーが すきです。
Otōsan no ane wa karē ga suki desu.
My father's older sister likes curry.
- 3 おとうさんの おとうさんは カレーが すきです。
Otōsan no otōsan wa karē ga suki desu.
My father's father likes curry.
- 4 おかあさんの おとうとは カレーが すきです。
Okāsan no otōto wa karē ga suki desu.
My mother's younger brother likes curry.

The correct answer is #2-おとうさんの あねは カレーが すきです.

おばさん = おとうさんのあね
obasan **otōsan no ane**
aunt *father's older sister*

- 2** わたしは ともだちが すくないです。
Watashi wa tomodachi ga sukunai desu.
I have a few friends.
- 1 わたしは ともだちが たくさん いません。
Watashi wa tomodachi ga takusan imasen.
I don't have a lot of friends.
- 2 わたしは ともだちが ちいさいです。
Watashi wa tomodachi ga chiisai desu.
My friends are small.
- 3 わたしの ともだちは いいひとです。
Watashi no tomodachi wa ii hito desu.
My friends are good people.
- 4 わたしは ともだちが おおぜいです。
Watashi wa tomodachi ga ōzei desu.
I have many friends.

The correct answer is #1-わたしは ともだちが たくさん いません.

すくないです。 = たくさん いません。
Sukunai desu. **Takusan imasen.**
A few. *Not a lot.*

- 3** 土曜日 一日中 くもりでした。
Doyōbi ichi-nichi-jū kumori deshita.
(It) was cloudy all day Saturday.
- 1 土曜日 一日中 ゆきが ふっていました。
Doyōbi ichi-nichi-jū yuki ga futte imashita.
(It) snowed all day Saturday.
- 2 土曜日 一日中 あかるかったです。
Doyōbi ichi-nichi-jū akarukatta desu.
(It) was bright all day Saturday.
- 3 土曜日 一日中 はれていませんでした。
Doyōbi ichi-nichi-jū harete imasen deshita.
(It) wasn't sunny all day Saturday.
- 4 土曜日 一日中 あめが ふっていました。
Doyōbi ichi-nichi-jū ame ga futte imashita.
(It) rained all day Saturday.

The correct answer is #3- 土曜日 一日中 はれていませんでした。

くもりでした。 = はれていませんでした。
Kumori deshita. Harete imasen deshita.
(It) was cloudy. (It) wasn't sunny.

- 4** わたしの おじいさんは どうきょうに すんでいます。
Watashi no ojiisan wa Tōkyō ni sunde imasu.
My grandfather lives in Tokyo.
- 1 わたしの おとうさんの あには どうきょうに すんでいます。
Watashi no otōsan no ani wa Tōkyō ni sunde imasu.
My father's older brother lives in Tokyo.
- 2 わたしの おとうさんの いもうとは どうきょうに すんでいます。
Watashi no otōsan no imōto wa Tōkyō ni sunde imasu.
My father's younger sister lives in Tokyo.
- 3 わたしの おかあさんの おかあさんは どうきょうに すんでいます。
Watashi no okāsan no okāsan wa Tōkyō ni sunde imasu.
My mother's mother lives in Tokyo.
- 4 わたしの おかあさんの おとうさんは どうきょうに すんでいます。
Watashi no okāsan no otōsan wa Tōkyō ni sunde imasu.
My mother's father lives in Tokyo.

The correct answer is #4- わたしの おかあさんの おとうさんは どうきょうに すんでいます。

わたしの おじいさん = わたしの おかあさんの おとうさん
watashi no ojiisan watashi no okāsan no otōsan
my grandfather my mother's father

5 わたしは カレーが だいすきです。

Watashi wa karē ga daisuki desu.

I love curry.

1 わたしは カレーを たべたくないです。

Watashi wa karē o tabetaku nai desu.

I don't want to eat curry.

2 わたしは カレーを たくさん たべたいです。

Watashi wa karē o takusan tabetai desu.

I want to eat a lot of curry.

3 わたしは カレーが きらいです。

Watashi wa karē ga kirai desu.

I hate curry.

4 わたしは カレーを つくります。

Watashi wa karē o tsukurimasu.

I'm going to make curry.

The correct answer is #2- わたしは カレーを たくさん たべたいです。

カレーが だいすきです。 ⇔ カレーを たくさん たべたいです。

Karē ga daisuki desu.

(I) love curry.

Karē o takusan tabetai desu.

(I) want to eat a lot of curry.

6 いいてんきだから、こうえんを あるきましょう。

Ii tenki dakara, kōen o arukimashō.

(It's) good weather, so let's walk in the park.

1 いいてんきだから、こうえんを さんぽ しましょう。

Ii tenki dakara, kōen o sanpo shimashō.

(It's) good weather, so let's stroll through the park.

2 いいてんきだから、こうえんを きれいに しましょう。

Ii tenki dakara, kōen o kirei ni shimashō.

(It's) good weather, so let's clean the park.

3 いいてんきだから、こうえんで あそびましょう。

Ii tenki dakara, kōen de asobimashō.

(It's) good weather, so let's play in the park.

4 いいてんきだから、こうえんを はしりましょう。

Ii tenki dakara, kōen o hashirimashō.

(It's) good weather, so let's run in the park.

The correct answer is #1- いいてんきだから、こうえんを さんぽ しましょう。

あるきましょう。 = さんぽ しましょう。

Arukimashō.

Let's walk.

Sanpo shimashō.

Let's go for a stroll.

7 あなたの へやは あかるいですね。

Anata no heya wa akarui desu ne.

Your room is bright.

1 あなたの へやは やすいですね。

Anata no heya wa yasui desu ne.

Your room is cheap.

2 あなたの へやは きれいですね。

Anata no heya wa kirei desu ne.

Your room is clean.

3 あなたの へやは ひろいですね。

Anata no heya wa hiroi desu ne.

Your room is spacious.

4 あなたの へやは くらくないですね。

Anata no heya wa kuraku nai desu ne.

Your room is not dark.

The correct answer is #4- あなたの へやは くらくないですね。

あかるい = くらくない

akarui kuraku nai

bright not dark

8 せんしゅうは あつかったです。

Senshū wa atsukatta desu.

(It) was hot last week.

1 せんしゅうは たのしかったです。

Senshū wa tanoshikatta desu.

Last week was fun.

2 せんしゅうは すずしかったです。

Senshū wa suzushikatta desu.

(It) was cool last week.

3 せんしゅうは おもしろかったです。

Senshū wa omoshirokatta desu.

I had a good time last week. (lit., Last week was interesting.)

4 せんしゅうは さむくなかったです。

Senshū wa samuku nakatta desu.

(It) wasn't cold last week.

The correct answer is #4- せんしゅうは さむくなかったです。

あつかった = さむくなかった

atsukatta samuku nakatta

was hot wasn't cold

9 えきの ひとに きっぷを わたしました。

Eki no hito ni kippu o watashimashita.

(I) handed the ticket over to the station staff.

1 きっぷは わたしが もっています。

Kippu wa watashi ga motte imasu.

I am holding the ticket.

2 きっぷは えきの ひとが もっています。

Kippu wa eki no hito ga motte imasu.

The station staff are holding the ticket.

3 きっぷは こうばんに あります。

Kippu wa kōban ni arimasu.

The ticket is in the police box.

4 きっぷは でんしゃの なかに あります。

Kippu wa densha no naka ni arimasu.

The ticket is inside the train.

The correct answer is #2- きっぷは えきの ひとが もっています。

えきの ひとに きっぷを わたしました。 ≒ きっぷは えきの ひとが もっています。

Eki no hito ni kippu o watashimashita.

(I) handed the ticket over to the station staff.

Kippu wa eki no hito ga motte imasu.

The station staff are holding the ticket.

10 ケーキは れいぞうこに はいっています。

Kēki wa reizōko ni haitte imasu.

The cake has been put into the refrigerator.

1 ケーキは れいぞうこに はっていました。

Kēki wa reizōko ni hatte imashita.

The cake has been attached to the refrigerator.

2 ケーキを れいぞうこから だしました。

Kēki o reizōko kara dashimashita.

(I) took the cake out of the refrigerator.

3 ケーキは れいぞうこに おいています。

Kēki wa reizōko ni oite imasu.

The cake has been placed in the refrigerator.

4 ケーキは れいぞうこの そとに あります。

Kēki wa reizōko no soto ni arimasu.

The cake is outside of the refrigerator.

The correct answer is #3- ケーキは れいぞうこに おいています。

はいっています = おいています

haitte imasu **oite imasu**

put into *place (on)*

16 How to Improve Your Reading Comprehension Translation

Do you understand the *when, where, who, what, why* and *how* of the passage?

わたしは 先週の 土曜日 ともだちが けっこんしましたから 金요일に 電車で 東京に 行きました。東京で ともだちに あって ビールを 飲みました。

ROMAJI

Watashi wa senshū no doyōbi tomodachi ga kekkon shimashita kara kin'yōbi ni densha de Tōkyō ni ikimashita. Tōkyō de tomodachi ni atte biiru o nomimashita.

ENGLISH

I went to Tokyo by train last Friday because my friend was getting married Saturday. (I) met my friend in Tokyo and drank beer.

Give it a Shot!

1

ともだちからの てがみです。

マットさん、

5月17日の よるに 東京に 行きます。19日の あさに かえります。そして、18日の あさは かいぎです。ひまですか。あいたいです。

アラン

アランさんは いつ ひまですか。

- a. 18日の よる
- b. 17日の あさ

ROMAJI

Tomodachi kara no tegami desu.

Matto-san,

Go-gatsu jūnana-nichi no yoru ni Tōkyō ni ikimasu. Jūku-nichi no asa ni kaerimasu. Soshite, jūhachi-nichi no asa wa kaigi desu. Hima desu ka. Aitai desu.

Aran

Aran-san wa itsu hima desu ka.

- a. jūhachi-nichi no yoru
- b. jūnana-nichi no asa

ENGLISH

A letter from a friend

Matt,

(I) am going to Tokyo on the night of May 17th. (I) am returning on the morning of the 19th. And there is a meeting on the morning of the 18th. Are you free? (I) want to meet (you).

Alan

When is Alan free?

- a the night of the 18th
- b the morning of the 17th

2

田中さんからの メールです。

いしかわさん、

あしたは かいぎです。 かいぎの 前に 水を かってきてください。それから、その前に
かいぎの へやも そうじて ください。

いしかわさんは はじめに 何を しますか。

- 1 水を 買います。
- 2 かいぎの へやを そうじします。

ROMAJI

Tanaka-san kara no mēru desu.

Ishikawa-san,

Ashita wa kaigi desu. Kaigi no mae ni mizu o katte kite kudasai. Sore kara, sono mae ni kaigi no heya mo sōji shite kudasai.

Ishikawa-san wa hajime ni nani o shimasu ka.

- 1 Mizu o kaimasu.
- 2 Kaigi no heya wo sōji shimasu.

ENGLISH

Mail from Mr. Tanaka

Mr. Ishikawa,

There is a meeting tomorrow. Before the meeting buy some water and bring it please. And then, before that, clean the meeting room.

What is Mr. Ishikawa going to do first?

- 1 buy water
- 2 clean the meeting room

3

わたしは おととい 新しいゲームを 買いました。その日は いそがしかったので ゲームを
 しませんでした。きのう おとうとは そのゲームを しました。まだ おとうとは わたしに
 それを かえていません。

だれが ゲームを しましたか。

- 1 おとうと
- 2 おとうとと 「わたし」

ROMAJI

Watashi wa ototoi atarashii gēmu o kaimashita. Sono hi wa isogashikatta node gēmu o shimasen deshita. Kinō otōto wa sono gēmu o shimashita. Mada otōto wa watashi ni sore o kaeshite imasen.

Dare ga gēmu o shimashita ka.

- 1 otōto
- 2 otōto to "watashi"

ENGLISH

The day before yesterday I bought a new game. That day, (I) was busy, so (I) didn't play the game. Yesterday my younger brother played that game. My younger brother still hasn't returned that to me.

Who played the game?

- 1 younger brother
- 2 younger brother and I

Break Down Sentences to Improve your Comprehension

石川さんは、ともだちが 家に 来た後で 母のくれた DVD を いっしょに 見ました。

Ishikawa-san wa, tomodachi ga ie ni kita ato de haha no kureta diibuidii o issho ni mimashita.

After his friend came, Mr. Ishikawa watched the DVD his mom gave him with his friend.

1

だれが 来ましたか。 → ともだち / 石川さん / 母

Dare ga kimashita ka. tomodachi / Ishikawa-san / haha
Who came? friend / Mr. Ishikawa / mother

2

だれが DVD を くれましたか。 → ともだち / 石川さん / 母

Dare ga diibuidii o kuremashita ka. tomodachi / Ishikawa-san / haha
Who gave the DVD? friend / Mr. Ishikawa / mother

3

だれが DVD を 見ましたか。 → 石川さん / ともだち / 石川さんと ともだち

Dare ga diibuidii o mimashita ka. Ishikawa-san / tomodachi / Ishikawa-san to tomodachi
Who watched the DVD? Mr. Ishikawa / a friend / Mr. Ishikawa and a friend

Give it a Shot!

1 わたしは、あねが つくったスカートを はいて でかけました。

Watashi wa, ane ga tsukutta sukāto o haite dekakemashita.

I put on the skirt my older sister made and went out.

- a. だれが スカートを はいて でかけましたか。→ わたし / あね
Dare ga sukāto o haite dekakemashita ka. **watashi / ane**
Who put on the skirt and went out? *I / my older sister*
- b. だれが スカートを つくりましたか。→ わたし / あね
Dare ga sukāto o tsukurimashita ka. **watashi / ane**
Who made the skirt? *I / my older sister*

2 あには、わたしが おとうとから かりた本を 読みました。

Ani wa, watashi ga otōto kara karita hon o yomimashita.

My older brother read the book I borrowed from my younger brother.

- a. だれが 本を 読みましたか。→ あに / わたし / おとうと
Dare ga hon o yomimashita ka. **ani / watashi / otōto**
Who read the book? *my older brother / I / my younger brother*
- b. だれが 本を かりましたか。→ あに / わたし / おとうと
Dare ga hon o karimashita ka. **ani / watashi / otōto**
Who borrowed the book? *my older brother / I / my younger brother*
- c. だれから 本を かりましたか。→ あに / わたし / おとうと
Dare kara hon o karimashita ka. **ani / watashi / otōto**
Who did (I) borrow the book from? *my older brother / I / my younger brother*

3 たろうさんは わたしが あげたネクタイを していましたが、今は かすみさんから もらったネクタイを しています。

Tarō-san wa watashi ga ageta nekutai o shite imashita ga, ima wa Kasumi-san kara moratta nekutai o shite imasu.

Taro was wearing the tie I gave him, but now (he) is wearing the tie (he) got from Kasumi.

- a. だれが ネクタイを していますか。→ わたし / たろうさん / かすみさん
Dare ga nekutai o shite imasu ka. **watashi / Tarō-san / Kasumi-san**
Who is wearing the tie? *I / Taro / Kasumi*
- b. だれが ネクタイを あげましたか。→ わたし / かすみさん / わたしと かすみさん
Dare ga nekutai o agemashita ka. **watashi / Kasumi-san / watashi to Kasumi-san**
Who gave the tie? *I / Kasumi / I and Kasumi*
- c. だれが たろうさんに たろうさんが 今 しているネクタイを あげましたか。→
Dare ga Tarō-san ni Tarō-san ga ima shiteiru nekutai o agemashita ka.
Who gave the tie to Taro that Taro is wearing now?
 わたし / かすみさん / わたしと かすみさん
watashi / Kasumi-san / watashi to Kasumi-san
I / Kasumi / I and Kasumi

Understanding Conjunctions to Understand Flow

Give it a Shot!

1

この土よう日に パーティーが あります。食べものと 飲みものを たくさん 買いました。ビールと ワインも 買いました。田中さんは いいぎゅうにくを もってきます。それに、やさいも もって 来ます。

だれが やさいを もって 来ますか。

- a. 「わたし」
- b. 田中さん

ROMAJI

Kono doyōbi ni pātī ga arimasu. Tabemono to nomimono o takusan kaimashita. Biiru to wain mo kaimashita. Tanaka-san wa ii gyūniku o motte kimasu. Sore ni, yasai mo motte kimasu.

Dare ga yasai o motte kimasu ka.

- a. "Watashi"
- b. Tanaka-san

ENGLISH

There is a party this Saturday. (I) bought a lot of food and drinks. (I) also bought beer and wine. Mr. Tanaka is bringing some good beef. Moreover, (he) will bring vegetables.

Who is bringing vegetables?

- a. I
- b. Mr. Tanaka

2

あしたは ともだちの たんじょうびです。ともだちは いぬが すきですから いぬのえの皿を 買いました。あした、ともだちに あげます。

なぜ 「わたし」 は いぬのえの皿を 買いましたか。

- a. 「わたし」 は いぬが すきだから。
- b. いぬが すきな ともだちに あげるから。

ROMAJI

Ashita wa tomodachi no tanjōbi desu. Tomodachi wa inu ga suki desu kara inu no e no sara o kaimashita. Ashita, tomodachi ni agemasu.

Naze "watashi" wa inu no e no sara o kaimashita ka.

- a. "Watashi" wa inu ga suki dakara.
- b. Inu ga suki na tomodachi ni ageru kara.

ENGLISH

Tomorrow is (my) friend's birthday. (My) friend likes dogs so (I) bought a plate with a picture of a dog on it. Tomorrow, (I) am going to give it to (my) friend.

Why did "I" buy a plate with a picture of a dog on it?

- a. Because "I" like dogs.
- b. Because ("I") will give (it) to (my) friend who likes dogs.

3

きのう おいしいケーキを 買いました。今日 そのケーキを 食べたかったです。しかし、あにが ケーキを ぜんぶ 食べました。

だれが ケーキを 食べましたか。

- a. 「わたし」
- b. あに

ROMAJI

Kinō oishii kēki o kaimashita. Kyō sono kēki o tabetakatta desu. Shikashi, ani ga kēki o zenbu tabemashita.

Dare ga kēki o tabemashita ka.

- a. "watashi"
- b. ani

ENGLISH

(I) bought a delicious cake yesterday. (I) wanted to eat that cake today. However, my older brother ate the whole cake.

Who ate the cake?

- a. "I"
- b. my older brother

Understanding Pronouns

Give it a Shot!

1

本が 大好きです。「マックといういぬ」が大好きです。なんども 読みました。先週の 金よう日に 「マックといういぬ」の えいがを 見ました。これは とても おもしろかったです。

これは どれですか。

- a. 本
- b. えいが

ROMAJI

Hon ga daisuki desu. "Makku to iu inu" ga suki desu. Nan domo yomimashita. Senshū no kin'yōbi ni "Makku to iu inu" no eiga o mimashita. Kore wa totemo omoshirokatta desu.

Kore wa dore desu ka.

- a. hon
- b. eiga

ENGLISH

(I) love books. (I) love "A Dog Called Mac." (I) read (it) many times. Last Friday, (I) watched the movie "A Dog Called Mac." This was really interesting.

Which is this?

- a. book
- b. movie

2

大阪で うまれました。しかし、5年前に 東京で しごとを はじめました。大阪に すみたいですが、ここには おもしろいしごとが あります。

ここは どこですか。

- a. 大阪
- b. 東京

ROMAJI

Ōsaka de umaremashita. Shikashi, go-nen mae ni Tōkyō de shigoto o hajimemashita. Ōsaka ni sumitai desu ga, koko niwa omoshiroi shigoto ga arimasu.

Koko wa doko desu ka.

- a. Ōsaka
- b. Tōkyō

ENGLISH

(I) was born in Osaka. However, 5 years ago (I) started work in Tokyo. (I) want to live in Osaka, but there is fun work here.

Where is here?

- a. Osaka
- b. Tokyo

3

今日は 6 時に おきて 7 時に いえを 出ました。8 時から 6 時まで しごとしました。7 時に じゅぎょうに 行きました。9 時に いえに かえって ばんごはんを 食べて おふろに はいって 11 時に ねました。こんな日は たいへんですよ。

こんな日は どんな日ですか。

- a. 11 時に ねた日
- b. 一日中 いそがしい日。
- c. 6 時に おきた日。

ROMAJI

Kyō wa roku-ji ni okite shichi-ji ni ie o demashita. Hachi-ji kara roku-ji made shigoto shimashita. Shichi-ji ni jugyō ni ikimashita. Ku-ji ni ie ni kaette bangohan o tabete ofuro ni haitte jūichi-ji ni nemashita. Konna hi wa taihen desu yo.

Konna hi wa donna hi desu ka.

- a. Jūichi-ji ni neta hi
- b. Ichi-nichi-chū isogashii hi.
- c. Roku-ji ni okita hi.

ENGLISH

Today, (I) woke up at 6, left the house at 7. From 8 until 6 (I) worked. At 7, (I) went to class. At 9, (I) returned home, ate dinner, took a bath and went to bed at 11. This kind of day is rough.

What kind of day is this kind of day?

- a. "Slept at 11" day.
- b. "All day busy" day.
- c. "Wake up at 6" day.

17 Reading Short Passages Answers

1

お店の まどに ある かみです。

今日 シャツを ぜんぶ やすく うっています。

あかいテーブルの 上に あるシャツは 1まい 1,000 円です!

あおいテーブルの 上に あるシャツは 1まい 750 円です!

→ それに 3まい 買った人には、2,250 円を 2,000 円に します。

白いテーブルの 上に あるシャツは 1まい 500 円です!

→ それに 5まい 買った人には、500 円 ひきます。

シャツを あかいテーブルから 1まい とって、あおいテーブルから 4まい とって、白いテーブルから 5まい とった人は いくら はらいますか。

1 5,750 円

2 6,000 円

3 6,250 円

4 6,500 円

ROMAJI

Omise no mado ni aru kami desu.

Kyō shatsu o zenbu yasuku utte imasu.

Akai tēburu no ue ni aru shatsu wa ichi-mai sen-en desu!

Aoi tēburu no ue ni aru shatsu wa ichi-mai nanahyakugojū-en desu!

→ **Sore ni san-mai katta hito niwa, nisen nihyaku gojū-en o nisen-en ni shimasu.**

Shiroi tēburu no ue ni aru shatsu wa ichi-mai gohyaku-en desu!

→ **Sore ni go-mai katta hito niwa, gohyaku-en hikimasu.**

Shatsu o akai tēburu kara ichi-mai totte, aoi tēburu kara yon-mai totte, shiroi tēburu kara go-mai totta hito wa ikura haraimasu ka.

1 gosen nanahyaku gojū-en

2 rokusen-en

3 rokusen nihyaku gojū-en

4 rokusen gohyaku-en

ENGLISH

(This) is a paper on a store window.

Today, (we) are selling all shirts cheaply.

Shirts on the red table are priced at 1,000 yen each!

Shirts on the blue table are priced at 750 yen each!

→ Buying (a set of) 3 shirts costs 2,000 yen instead of 2,250 yen.
(lit., Moreover, for people that buy 3 shirts, 2,250 yen is made into 2,000 yen.)

Shirts on the white table cost 500 yen each.

→ Moreover, if you buy 5 shirts, you get a 500 yen discount.
(lit., Moreover, for people that buy 5 shirts, [we] subtract 500 yen.)

(You) buy 1 shirt from the red table, 4 shirts from the blue table, and 5 shirts from the white table.
How much do (you) pay?

- 1 5,750 yen
- 2 6,000 yen
- 3 6,250 yen
- 4 6,500 yen

The correct answer is #1- 5,750 円 .

'Math' problems like this are quite common on the test. Be sure to read all the details and walk through it step by step. First, we take 1 shirt from the red table. That's 1,000 yen. Then 4 shirts from the blue table. The paper says that 3 shirts from the blue table cost 2,000 yen, and 1 shirt is 750 yen:

$$1,000 \text{ yen} + 2,000 \text{ yen} + 750 \text{ yen} = 3,750 \text{ yen.}$$

Finally, we take 5 shirts from the white table, which qualifies us for the 500 yen discount:

$$3,750 \text{ yen} + 500 \text{ yen} \times 5 - 500 \text{ yen discount} = 5,750 \text{ yen}$$

2

このしゃしんの わたしの 右は 姉です。姉の となりは おとうとです。姉の うしろは りょうしんです。

しゃしんは どれですか。

ROMAJI

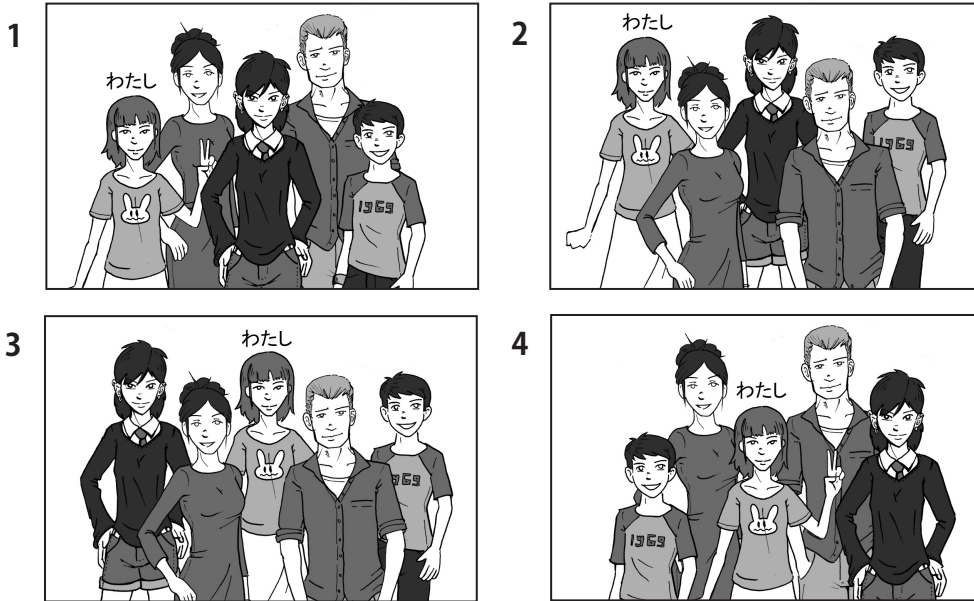
Kono shashin no watashi no migi wa ane desu. Ane no tonari wa otōto desu. Ane no ushiro wa ryōshin desu.

Shashin wa dore desu ka.

ENGLISH

To the right of me in this picture is my older sister. At my older sister's side is my younger brother. Behind my older sister are my parents.

Which picture is (it)?



The correct answer is #1.

The writer 'わたし' says her older sister is to her right. And then next to her older sister is her younger brother. So, we should be looking for a picture with an older girl that has a younger boy next to her and on the other side a younger boy or girl, since we don't know if the author is a boy or a girl. That narrows it down to pictures 1 and 2.

In the 3rd sentence, the author tells us that behind her older sister are her parents. That means picture 1 has to be the answer.

3

ともだちは 東京に 行きます。姉は 東京に すんでいるので、わたしも そこに 行って 姉に あいたいです。でも、姉は ちょっと いそがしいので ともだちとだけ ビールを 飲みます。

「わたし」は 何を しますか。

- 1 姉に あいます。
- 2 ともだちと あそびます。
- 3 姉と ともだちと ビールを 飲みます。
- 4 ともだちだけ 東京に 行きます。

ROMAJI

Tomodachi wa Tōkyō ni ikimasu. Ane wa Tōkyō ni sunde iru node, watashi mo soko ni itte ane ni aitai desu. **Demo, ane wa chotto isogashii node tomodachi dake to biiru o nomimasu.**

“Watashi” wa nani o shimasu ka.

- 1 Ane ni aimasu.
- 2 Tomodachi to asobimasu.
- 3 Ane to tomodachi to biiru o nomimasu.
- 4 Tomodachi dake Tōkyō ni ikimasu.

ENGLISH

My friend is going to Tokyo. My older sister lives in Tokyo, so I also want to go there and see her. **But, my older sister is a little busy, so (I) am going to drink beer with only my friend.**

What is “I” (the author) going to do?

- 1 See (his) older sister.
- 2 Have fun with (his) friend.
- 3 Drink beer with (his) older sister and friend.
- 4 Only (his) friend is going to Tokyo.

The correct answer is #2-ともだちとあそびます.

The author says he is going to Tokyo, and that his older sister lives there. However, she is busy, so he is going to go drinking only (だけ, **dake**) with his friend. Although answer 2 doesn't explicitly say that the author is going to go drinking with his friend, it is the best answer.

Very rarely will the test have an answer that matches exactly what is in the passage. It will most likely be a rewording or summary of what was written. Look out for answers that look very similar to a correct answer, but have one detail changed, like answer 3.

4

なつ休みは ともだちと いっしょに りょこうに 行きたいです。ともだちの 一人は うみへ およぎに 行きたいです。わたしは 山へ のぼりに 行きたいです。しかし、どのともだちも 車がないので わたしたちは どこかへ 電車で 行きます。

「わたし」は 何を しますか。

- 1 りょこうへ 車で 行きます。
- 2 りょこうへ 電車で 行きます。
- 3 山を のぼります。
- 4 うみで およぎます。

ROMAJI

Natsuyasumi wa tomodachi to issho ni ryokō ni ikitai desu. Tomodachi no hitori wa umi e oyogi ni ikitai desu. Watashi wa yama e nobori ni ikitai desu. Shikashi, dono tomodachi mo kuruma ga nai node watashitachi wa doko ka e densha de ikimasu.

“Watashi” wa nani o shimasu ka.

- 1 Ryokō e kuruma de ikimasu.
- 2 Ryokō e densha de ikimasu.
- 3 Yama o noborimasu.
- 4 Umi de oyogimasu.

ENGLISH

(I) want to go on a trip with my friends this summer holiday. One of my friends wants to go to the sea to swim. I want to go mountain climbing. However, none of my friends have a car, so **we are going to go somewhere by train.**

What is “I”(the author), going to do?

- 1 Go on a trip by car.
- 2 Go on a trip by train.
- 3 Climb a mountain.
- 4 Swim in the sea.

The correct answer is #2- りょうこうへ 電車で 行きます。

The author is wondering about what kind of trip she wants to take this summer vacation. One of her friends wants to go to the beach, but she wants to go mountain climbing. Since none of her friends has a car, they are going to take a trip by train somewhere.

Although there isn't a clear answer, the instructions for this part of the test tell you to choose the best (いちばんいい, **ichi-ban ii**) answer, and answer 2 is the best in this situation because we know they are going somewhere by train.

5

先週、フランスへ りょうこうしました。そこで 買いものに 行きました。きれいな はがきと けしゴムを 買いました。それを りょうしんに あげます。そして、フランスの ふくは かわいいです。姉は、いつも わたしに 何か くれるので、くつしたと うわぎを 買いました。でも、うわぎは ちょっと 小さかったので、わたしが つかっています。

姉は 何を もらいましたか。

- 1 けしゴム
- 2 くつした
- 3 うわぎ
- 4 はがき

ROMAJI

Senshū, Furansu e ryokō shimashita. Soko de kaimono ni ikimashita. Kirei na hagaki to keshigomu o kaimashita. Sore o ryōshin ni agemasu. Soshite, Furansu no fuku wa kawaii desu. Ane wa, itsumo watashi ni nani ka kureru node, kutsushita to uwagi o kaimashita. Demo, uwagi wa chotto chiisakatta node, watashi ga tsukatte imasu.

Ane wa nani o moraimashita ka.

- 1 keshigomu
- 2 kutsushita
- 3 uwagi
- 4 hagaki

ENGLISH

Last week, (I) took a trip to France. There (I) went shopping. (I) bought pretty postcards and an eraser. (I) am giving those to my parents. And, French clothes are cute. My older sister is always giving me something, so (I) bought socks and a jacket. But, the jacket was a little small, so (I) am using (it).

What did (the author's) older sister receive?

- 1 eraser
- 2 socks
- 3 jacket
- 4 postcard

The correct answer is #2- くつした .

The author says she went to France and went shopping for some gifts. First, she says she bought an eraser and a postcard. But, she gave those to her parents, not to her older sister. Later, she says that she bought socks and a jacket for her older sister. However, the jacket is a little small for her sister, so the author keeps that and uses it for herself. It is implied that she gives the socks to her sister.

6

これは、かいしゃのだいどころに ある ポスターです。

みなさん、

- しごとに もどる 前に てを あらって ください。
- 白いおさらを つかってください。つかった後は あらって ください。
- あおいおさらを つかわないで ください。
- あたたかい飲みものには かみコップを つかわないで ください。

もどる - かえる

ポスターと あうものは、どれですか。

- 1 ホットコーヒーを 飲むときに かみコップを つかいます。
- 2 おさらは 何でも つかいます。
- 3 しごとに もどる前に つかったおさらは あらいます。
- 4 しごとの 後で てを あらいます。

ROMAJI

Kore wa, kaisha no daidokoro ni aru posutā desu.

Minasan,

- Shigoto ni modoru mae ni te o aratte kudasai.
- **Shiroi osara o tsukatte kudasai. tsukatta ato wa aratte kudasai.**
- Aoi osara o tsukawanaide kudasai.
- Atatakai nomimono niwa kamikoppu o tsukawanaide kudasai.

modoru – kaeru

Posutā to au mono wa, dore desu ka.

- 1 Hotto kōhii o nomu toki ni kamikoppu o tsukaimasu.
- 2 Osara wa nan demo tsukaimasu.
- 3 Shigoto ni modoru mae ni tsukatta osara wa araimasu.
- 4 Shigoto no ato de te o araimasu.

ENGLISH

This is a poster in the company's kitchen.

Everybody,

- Before (you) return to work, wash (your) hands please.
- Use the white plates and wash them after (you) use (them) please.
- Don't use the blue plates please.
- Don't use paper cups with hot drinks please.

to return (general term) – to return (usually to home)

Which item matches with the poster?

- 1 When (you) drink hot coffee, use paper cups.
- 2 Use any plates.
- 3 Before returning to work, wash the plates (you) used.
- 4 After work, wash (your) hands.

The correct answer is #3– しごとにもどる前に つかったおさらは あらいます。

The poster tells us not to use paper cups for warm drinks. Coffee is a warm drink, so answer 1 is not right. The poster very specifically tells us not to use the blue plates, so answer 2 is incorrect. The poster says to wash hands before returning to work, not after work. That makes answer 4 wrong. That leaves us with 3. We can assume from the second bullet point that, anyone using a plate, needs to wash them afterwards.

7

あした りょうしんが 弟の いえに 来るので 今 弟は そうじを しています。おばさん
も 来ます。しかし、しごとが あるから よるに つきます。みんなは りょうりが きらい
なので わたしが します。

「わたし」は 何を しますか

- 1 りょうりを します。
- 2 そうじを します。
- 3 しごとを します。
- 4 よるに つきます。

ROMAJI

Ashita ryōshin ga otōto no ie ni kuru node ima otōto wa sōji o shite imasu. Obasan mo kimasu. Shikashi, shigoto ga aru kara yoru ni tsukimasu. Minna wa ryōri ga kirai na node watashi ga shimasu.

“Watashi” wa nani o shimasu ka.

- 1 Ryōri o shimasu.
- 2 Sōji o shimasu.
- 3 Shigoto o shimasu.
- 4 Yoru ni tsukimasu.

ENGLISH

Tomorrow my parents are coming to my younger brother's house, so now my younger brother is cleaning. My aunt is coming, too. However, (she) has work, so she is arriving at night. **Everyone hates cooking, so I am doing (that).**

What am “I” doing?

- 1 Cooking.
- 2 Cleaning.
- 3 Working.
- 4 Arriving at night.

The correct answer is #1- りょうりを します .

The question just asks about 「わたし」, the author. The passage mentions what various members of the author's family are going to be doing, but the last sentence tells us what the author is doing (the cooking) because nobody else likes cooking.

8

ねこが すきです。ねこは いえで 一日中 ねています。わたしも そう したいですね。いぬは ときどき なきます。でも ねこは あまり なきません。そして、ねこは あたたかいです。ときどき さむい日に わたしの 上に ねています。わたしも あたたかいです。

なぜ「わたし」は ねこが すきですか。

- 1 ねこが ないています。
- 2 ねこは あまり ねていません。
- 3 ねこが、あたたかく なりたいです。
- 4 ねこと ねるとき「わたし」は さむくなく なります。

ROMAJI

Neko ga suki desu. Neko wa ie de ichi-nichi-jū nete imasu. Watashi mo sō shitai desu ne. Inu wa tokidoki nakimasu. Demo neko wa amari nakimasen. Soshite, neko wa atatakai desu. Tokidoki samui hi ni watashi no ue ni nete imasu. Watashi mo atatakai desu.

Naze “watashi” wa neko ga suki desu ka.

- 1 Neko ga naite imasu.
- 2 Neko wa amari nete imasen.
- 3 Neko ga, atatakaku naritai desu.
- 4 Neko to neru toki “watashi” wa samuku naku narimasu.

ENGLISH

(I) like cats. Cats sleep in the house all day. I want to do the same, yeah? Dogs sometimes bark. But, cats don't meow that much. And, cats are warm. Sometimes, on cold days (they) sleep on me. I am also warm.

Why does “I” like cats?

- 1 Cats meow.
- 2 Cats don't sleep very much.
- 3 Cats want to become warm.
- 4 When (I) sleep with the cat, “I” become not cold.

The correct answer is #4- ねこと ねるとき「わたし」は さむくなく なります。

In the last 3 sentences, the author talks about how cats are warm and keep her warm on cold days. Answer 4 is just a rewording of that. Answer 1 is incorrect because the author writes that actually that is one reason she doesn't like dogs. Answer 2 is incorrect because the author mentions that cats sleep all day. Answer 3 may seem correct, but it sounds like just the cats want to get warm.

9

かいしゃの 出口の ドアに あるかみです。

ちょっとまってください!

- パソコンを けしましたか。
- つくえの ひきだしの かぎを かけましたか。

※月よう日、火よう日、木よう日は、7時20分までに へやを 出てください。7時半にドアのかがいが かかります。水よう日 金よう日は 午後6時50分までに へやを 出てください。午後7時に ドアの かぎが かかります。ながい時間 しごとを するときは 川口さんに 電話してください。

上と ちがうものは どれですか。

- 1 水よう日と 金よう日、午後6時50分まで かいしゃに います。
- 2 火よう日、午後7時に へやを でます。
- 3 月よう日、火よう日、木よう日は 7時40分にへやを 出ます。
- 4 水よう日と 金よう日、午後7時から へやに はいれません。

ROMAJI

Kaisha no deguchi no doa ni aru kami desu.

Chotto matte kudasai!

- Pasokon o keshimashita ka.
- Tsukue no hikidashi no kagi o kakemashita ka.

※ Getsuyōbi, kayōbi, mokuyōbi wa, nana-ji nijuppun made ni heya o dete kudasai.

Nana-ji-han ni doa no kagi ga kakarimasu. Suiyōbi kin'yōbi wa gogo roku-ji gojuppun made ni heya o dete kudasai. Gogo nana-ji ni doa no kagi ga kakarimasu. Nagai jikan shigoto o suru toki wa Kawaguchi-san ni denwa shite kudasai.

Ue to chigau mono wa dore desu ka.

- 1 Suiyōbi to kin'yōbi, gogo roku-ji gojuppun made kaisha ni imasu.
- 2 Kayōbi, gogo nana-ji ni heya o demasu.
- 3 Getsuyōbi, kayōbi, mokuyōbi wa nana-ji yonjuppun ni heya o demasu.
- 4 Suiyōbi to kin'yōbi, gogo nana-ji kara heya ni hairemasen.

ENGLISH

(This) is a paper on a company's exit door.

Wait a moment!

- Did you shut off (your) computer?
- Did you lock your desk drawers?

※ Monday, Tuesday, Thursday, please leave the room by 7:20. The door will be locked at 7:30.
Wednesday and Friday, please leave the room by 6:50. The door will be locked at 7:00. When working for a long time, please call Mr. Ishikawa.

Which (of these sentences) is different from the above?

- 1 (Employees) are at the company until 6:50 on Wednesdays and Fridays.
- 2 On Tuesday, (employees) leave the room at 7:00.
- 3 On Monday, Tuesday, and Thursday (employees) leave the room at 7:40.
- 4 On Wednesday and Friday, (employees) can't enter the room from 7:00.

The correct answer is #3- 月曜日、火曜日、木曜日は 7時40分にへやを できます。

The question is asking what is different from what is above. In other words according to the paper above, what can employees not do? The paper on the exit door tells them that the door will be locked on Monday, Tuesday, and Thursday, so employees can't exit at 7:40.

In answer 1, it is okay to stay until 6:50, because the company locks the door at 7. Answer 2, employees can leave after 7 (but before 7:20) on Tuesday. For answer 4, the door is locked at 7 on Wednesday and Friday, so employees can't use it.

10

これは、日本語の べんきょうの へやに ある ポスターです。

- かえるとき、電気を けて ください。
- しゅうまつは このへやで 食べたり 飲んだり しないで ください。
- 水よう日は、休みです。

ポスターと あっていないものは、どれですか。

- 1 月よう日に おかしを 食べます。
- 2 木よう日に 水を 飲みます。
- 3 毎日 へやを つかいます。
- 4 いつも、へやを 出るとき 電気を けて ください。

ROMAJI

Kore wa, Nihongo no benkyō no heya ni aru posutā desu.

- Kaeru toki, denki o keshite kudasai.
- Shū-matsu wa kono heya de tabetari nondari shinaide kudasai.
- Suiyōbi wa, yasumi desu.

Posutā to atte inai mono wa, dore desu ka.

- 1 Getsuyōbi ni okashi o tabemasu.
- 2 Mokuyōbi ni mizu o nomimasu.
- 3 Mai-nichi heya o tsukaimasu.
- 4 Itsu mo, heya o deru toki denki o keshite kudasai.

ENGLISH

This is a poster in the Japanese study room.

- When returning, shut off the lights.
- On weekends, please don't eat, drink or do stuff like that in this room.
- Closed on Wednesdays. (This room is not available on Wednesdays.)

Which item doesn't match the poster?

- 1 (Students) eat sweets on Monday.
- 2 (Students) drink water on Thursday.
- 3 (Students) use the room every day.
- 4 When you leave the room, always shut off the lights.

The correct answer is #3- 毎日 へやを つかいます .

Answer 3 doesn't match the poster because the room is not available on Wednesday. For answers 1 & 2, it is okay to eat snacks on Monday, and drink water on Thursday, because the poster says to not eat, drink or things like that on the weekends. Answer 4, is a little too strict. The poster says when you return (home) you need to turn off the lights, but if you leave the room (to do something else), you don't necessarily have to turn off the lights.

11

新しいアパートは ちょっと小さいです。でも、ちょうどいいですよ。ほんだなは ドアの近くに
あります。わたしが 買ったえは まどの となりに おきました。いつも ドアのむかいに
あるいすに すわって 本を 読んでいます。あかるくて いいところですよ。

アパートは どれですか。

ROMAJI

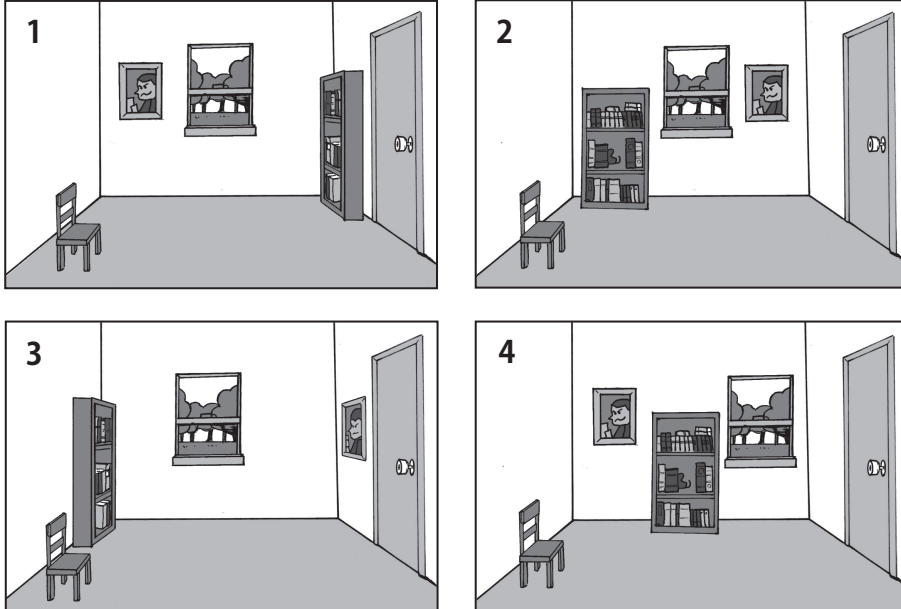
Atarashii apāto wa chotto chiisai desu. Demo, chōdo ii desu yo. Hondana wa doa no chikaku ni arimasu. Watashi ga katta e wa mado no tonari ni okimashita. Itsu mo doa no mukai ni aru isu ni suwatte hon o yonde imasu. Akarukute ii tokoro desu yo.

Apāto wa dore desu ka.

ENGLISH

(My) new apartment is a little small. But, (it) is just right. (My) **bookshelf is near the door.** (I) **put the picture I bought next to the window.** (I) always sit in the seat across from the door and read books. (It) is a bright and good place.

Which is the apartment?



The correct answer is #1.

The bookshelf is near the door, and the picture is next to the window. With these two pieces of information it is easy to see that it is answer 1.

Location words are very important for the reading and listening sections of the test. Be sure to review them often.

12

いえに ついた後で シャワーを あびました。シャワーの 後で ばんごはんを 食べながら、テレビを 見ました。食べた後で 日本語を べんきょうしました。それから、12時に ねました。

ただしいものは どれですか。

- 1 シャワーを あびてから ばんごはんを 食べました。
- 2 ばんごはんを 食べながら 日本語を べんきょうしました。
- 3 ばんごはんの 後で テレビを 見ました。
- 4 テレビを 見る前に 日本語を べんきょうしました。

ROMAJI

le ni tsuita ato de shawā o abimashita. **Shawā no ato de bangohan o tabenagara, terebi o mimashita.**
Tabeta ato de Nihongo o benkyō shimashita. Sore kara, jūni-ji ni nemashita.

Tadashii mono wa dore desu ka.

- 1 Shawā o abite kara bangohan o tabemashita.
- 2 Bangohan o tabenagara Nihongo o benkyō shimashita.
- 3 Bangohan no ato de terebi o mimashita.
- 4 Terebi o miru mae ni Nihongo o benkyō shimashita.

ENGLISH

After (I) arrived home, (I) took a shower. **After (my) shower, while eating dinner,** (I) watched TV.
After eating, (I) studied Japanese. After that, (I) went to bed at 12.

Which (sentence) is the correct thing?

- 1 After taking a shower, (I) ate dinner.
- 2 While eating dinner, (I) studied Japanese.
- 3 After dinner, (I) watched TV.
- 4 Before watching TV, (I) studied Japanese.

The correct answer is #1-シャワーを あびてから ばんごはんを 食べました .

Answer 1 uses a rewording of ‘シャワーの後で’, ‘あびてから’, making it the correct answer. For answer 2, the author specifically says he finishes eating, then studies Japanese. For answer 3, he is watching TV while eating his dinner. Both actions are happening at the same time. For answer 4, he watches TV while eating, which he does before he studies, so this is incorrect as well.

13

せんげつ、新しい アパートに 入りました。わたしの へやは 2 かいです。となりには、お
じいさんが すんでいます。1 かいの人は、まだ どんな人か しりません。3 かいには、おば
あさんと スペイン語の 先生が すんでいます。

この 人の アパートは どれですか。

ROMAJI

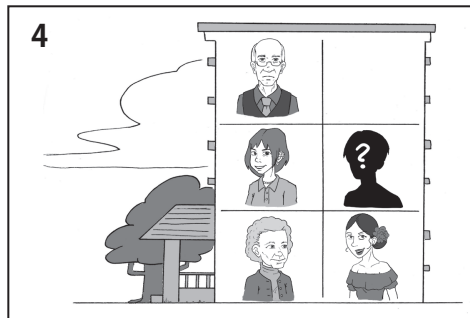
Sengenstu, atarashii apāto ni hairimashita. **Watashi no heya wa ni-kai desu. Tonari niwa, ojiisan ga sunde imasu.** Ikkai no hito wa, mada donna hito ka shirimasen. San-kai niwa, obāsan to Supeingo no sensei ga sunde imasu.

Kono hito no apāto wa dore desu ka.

ENGLISH

Last month, (I) moved into (lit. entered) a new apartment. My room is (on) the 2nd floor. An older man lives next (to me). (I) don't know what kind of person lives on the 1st floor. An older lady and a Spanish teacher are living on the 3rd floor.

Which is this person's apartment?



The correct answer is #1.

The author lives on the 2nd floor, and next to her is an older man, with just that sentence, we can guess that the answer is 1.

14

石川さんは 西村さんに メールを おくりました。

西村さん

こんにちは。

わたしは、あさっての よる 7時に 駅に つきます。駅の きっさてんの 前で 待っています。わたしは、ぼうしを かぶっています。かみは ながいです。かばんを もっています。

よろしくお願いします。

石川

石川さんは、どれですか。

ROMAJI

Ishikawa-san wa Nishimura-san ni mēru o okurimashita.

Nishimura-san

Konnichiwa.

Watashi wa, asatte no yoru nana-ji ni eki ni tsukimasu. Eki no kissaten no mae de matte imasu.

Watashi wa, bōshi o kabutte imasu. Kami wa nagai desu. Kaban o motte imasu.

Yoroshiku onegai shimasu.

Ishikawa

Ishikawa-san wa, dore desu ka.

ENGLISH

Ms. Ishikawa sent Mr. Nishimura an email.

Mr. Nishimura

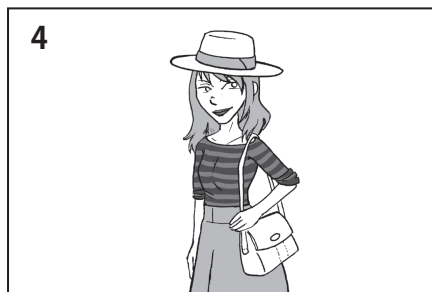
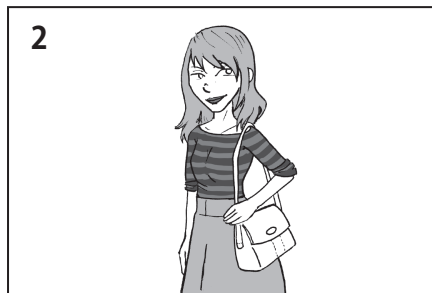
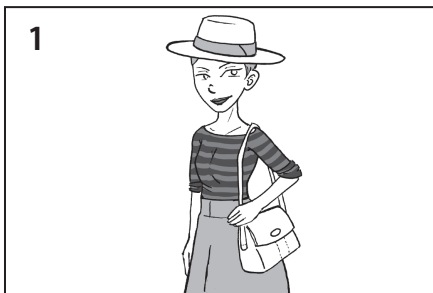
Hello.

I am arriving at the station at 7pm the day after tomorrow. (I) will be waiting in front of the station cafe. I will be wearing a hat. (I) have long hair. (I) will have a bag.

Looking forward to meeting you.

Ishikawa

Which is Ms. Ishikawa?



The correct answer is #4.

The email says 石川さん (Ishikawa-san) will be wearing a hat, has long hair and is carrying a bag. Picture 4 matches that description the best.

15

ともだちへの てがみです

きのう、父は りんごを たくさん 買って わたしに くれました。それは とても おいしいです。けさ そのりんごで おかしを つくりました。あしたは ひまですか。おちゃを 飲みながら そのおかしを 食べませんか。おいしいですよ。

今日、「わたし」は 何を しましたか。

- 1 りんごを もらいました。
- 2 りんごを 食べました。
- 3 おかしを つくりました。
- 4 おかしを 食べました。

ROMAJI

Tomodachi e no tegami desu.

Kinō, chichi wa ringo o takusan katte watashi ni kuremashita. Sore wa totemo oishii desu. Kesa sono ringo de okashi o tsukurimashita. Ashita wa hima desu ka. Ocha o nominagara sono okashi o tabemasen ka. Oishii desu yo.

Kyō, "watashi" wa nani o shimashita ka.

- 1 Ringo o moraimashita.
- 2 Ringo o tabemashita.
- 3 Okashi o tsukurimashita.
- 4 Okashi o tabemashita.

ENGLISH

(This) is a letter to a friend.

Yesterday, my father bought a lot of apples and gave them to me. They are really delicious. **This morning, (I) made sweets with those apples.** Are (you) free tomorrow? Why don't (we) eat those sweets over a cup of tea. (They) are delicious!

What did "I" do today?

- 1 Received apples.
- 2 Ate apples.
- 3 Made sweets.
- 4 Ate sweets.

The correct answer is #3- おかしを つくりました.

The letter says 'I, 「わたし」, made the sweets this morning (けさ, kesa), which is today. That makes the answer 3. The test-writers will most likely ask questions that will test your knowledge of time expressions like this.

16

来週 ホームパーティーが あります。じゅんこさんが かなさんに おくったメールです。

かなさん

来週の パーティーの れんらくを します。

からいカレーを たくさん つくります。みなさんは やさいを もってきます。かなさんは何か もってきますか。ぶたにくを 食べたかったですが、姉が ぎゅうにくを くれたので、これを つかいます。

そして、お花が ほしいです。お店で 花を かって きてください。

では、よろしくおねがいします。

じゅんこ

かなさんは、何を しますか。

- 1 やさいを もって、じゅんこの にわで 花を とります。
- 2 じぶんの にわで 花を とって じゅんこのいえに 行きます。
- 3 じゅんこの いえに 花を もっていきます。
- 4 じゅんこの いえに ぶたにくを もって、花を 買っていきます。

ROMAJI

Raishū hōmu pātī ga arimasu. Junko-san ga Kana-san ni okutta mēru desu.

Kana-san

Raishū no pātī no renraku o shimasu.

Karai karē o takusan tsukurimasu. Minasan wa yasai o motte kimasu. Kana-san wa nani ka motte kimasu ka. Butaniku o tabetakatta desu ga, ane ga gyūniku o kureta no de, kore o tsukaimasu.

Soshite, ohana ga hoshii desu. Omise de hana o katte kite kudasai.

Dewa, yoroshiku onegai shimasu.

Junko

Kana-san wa, nani o shimasu ka.

- 1 Yasai o motte, Junko no niwa de hana o torimasu.
- 2 Jibun no niwa de hana o totte junko no ie ni ikimasu.
- 3 Junko no ie ni hana o motte ikimasu.
- 4 Junko no ie ni butaniku o motte, hana o katte ikimasu.

ENGLISH

Next week, there is a house party. (This) is an email sent to Kana from Junko.

Kana

(I) am contacting you about the party next week. (lit., making next week's party contact.)

(I) am making lots of spicy curry. Other people are bringing vegetables. Kana, are (you) bringing something? (I) wanted to eat pork, but my older sister gave (me) beef, so (I) am using that. And, (I) want flowers. **Please buy some flowers at the store and come.**

Well, thank you in advance.

Junko

What is Kana going to do?

- 1 Bring vegetables, and take flowers from Junko's garden.
- 2 Take flowers in her own garden and go to Junko's house.
- 3 Bring flowers to Junko's house.
- 4 Bring pork, buy flowers and go to Junko's house.

The correct answer is #3- じゅんこの いえに 花を もっていきます.

Junko talks about what other people are bringing to the party, but only makes one request of Kana – to bring some flowers from the store. Although the answer doesn't mention buying them at the store, it is still a rewording of what was said in the passage.

Answers 1 and 2 are incorrect because Junko doesn't mention anything about taking flowers from the garden. And answer 4 is wrong, because Junko says she is going to use the beef that her older sister is bringing.

17

石川さんから 西村さんに メールが きました。

西村さん

来月の 5日から 8日まで 東京へ しごとで 行きます。いっしょに ビールを 飲みませんか。5日は たぶん つかれています。わたしは 6日は 一日中、そして 7日のあさは かいぎが あります。しかし、その後は ひまです。そのときは どうですか。

石川

石川さんは いつ 時間が ありますか。

- 1 5日の よる
- 2 6日の よる
- 3 7日の ひる
- 4 7日の よる

ROMAJI

Ishikawa-san kara Nishimura-san ni mēru ga kimashita.

Nishimura-san

Raigetsu no itsuka kara yōka made Tōkyō e shigoto de ikimasu. Issho ni biiru o nomimasen ka. Itsuka wa tabun tsukarete imasu. Watashi wa muika wa ichi-nichi-jū, soshite nanoka no asa wa kaigi ga arimasu. Shikashi, sono ato wa hima desu. Sono toki wa dō desu ka.

Ishikawa

Nishimura-san wa itsu jikan ga arimasu ka.

- 1 Itsuka no yoru
- 2 Muika no yoru
- 3 Nanoka no hiru
- 4 Nanoka no yoru

ENGLISH

A mail from Ms. Ishikawa to Mr. Nishimura came.

Mr. Nishimura

From the 5th until the 8th of next month, (I) will be in Tokyo on business. Why don't (we) go drinking together? (I) will probably be tired on the 5th. All day on the 6th and on the morning of the 7th I have meetings. However, after that, (I) am free. How about that time?

Ishikawa

When does Ms. Ishikawa have time?

- 1 The night of the 5th.
- 2 The night of the 6th.
- 3 The daytime of the 7th.
- 4 The night of the 7th.

The correct answer is #4- 7日の よる.

Ms. Ishikawa says that she is probably going to be busy on the 5th and pretty busy with meeting(s) all day on the 6th and in the morning of the 7th. But after that she is free. The question is just a rewording of ひま (hima, free / not busy).

18

ひるごはんを 食べる へやは 一つの テーブルと 4つの いすが あります。しかし、本は あまり ありません。みなさんは そうじが きらいです。いつも ちょっと きたないです。ひるごはんを 食べるへやは どれですか。

ROMAJI

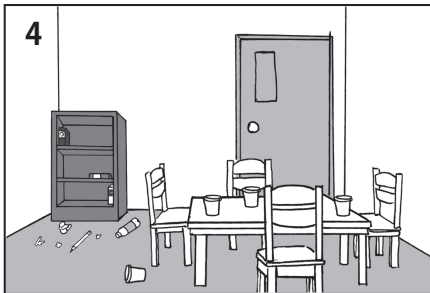
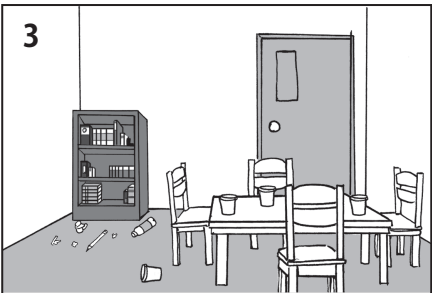
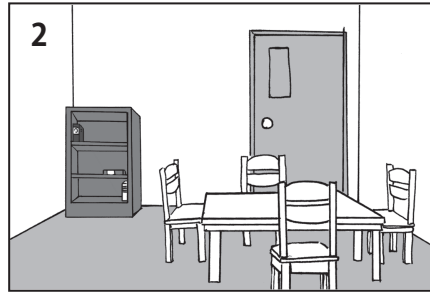
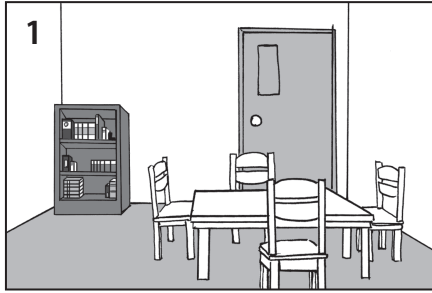
Hirugohan o taberu heya wa hitotsu no tēburu to yottsū no isu ga arimasu. Shikashi, hon wa amari arimasen. Minasan wa sōji ga kirai desu. Itsu mo chotto kitanai desu.

Hirugohan o taberu heya wa dore desu ka.

ENGLISH

There is one table and 4 chairs in the room (we) eat lunch. However, there aren't many books. Everybody hates cleaning. (It) is always a little messy.

Which is the room (we) eat lunch in?



The correct answer is #4.

The author says the room is messy and there aren't many books. Picture 4 doesn't have many books and there is some obvious trash, so it is the best answer.

19

学生の みなさんに おくったメールです。

新しい日本語の クラスが あります。火よう日の 午前、木よう日の 午前と 午後が あります。火よう日の 午前は かんじの クラスです。かんじを あまり しらない人 には このクラスがいいです。水よう日の午前の クラスは 金よう日の クラスより むずかしいです。木よう日の クラスは ぶんぼうを れんしゅうします。はじめての 人の クラスは 木よう日の 午前です。

日本語の かんじを はじめて ならいます。どの クラスが いいですか。

- 1 火よう日の 午前
- 2 水よう日の 午前
- 3 木よう日の 午前
- 4 木よう日の 午後

ROMAJI

Gakusei no minasan ni okutta mēru desu.

Atarashii Nihongo no kurasu ga arimasu. Kayōbi no gozen, mokuyōbi no gozen to gogo ga arimasu. **Kayōbi no gozen wa kanji no kurasu desu. Kanji o amari shiranai hito niwa kono kurasu ga ii desu.** Suiyōbi no gozen no kurasu wa kin'yōbi no kurasu yori muzukashii desu. Mokuyōbi no kurasu wa bunpō o renshū shimasu. Hajimete no hito no kurasu wa mokuyōbi no gozen desu.

Nihongo no kanji o hajimete naraimasu. Dono kurasu ga ii desu ka.

- 1 Kayōbi no gozen
- 2 Suiyōbi no gozen
- 3 Mokuyōbi no gozen
- 4 Mokuyōbi no gogo

ENGLISH

(This) is a mail sent to all students.

There are new Japanese classes. (They) are on Tuesday morning, Thursday morning and afternoon. Tuesday morning is a kanji class. **This class is for people that don't know a lot of kanji.** The Wednesday morning class is more difficult than the Friday class. As for the Thursday class, (we) will be practicing grammar. The beginner's class is Thursday morning.

(I) am starting to learn Japanese kanji. Which class is good?

- 1 Tuesday morning (class)
- 2 Wednesday morning (class)
- 3 Thursday morning (class)
- 4 Thursday afternoon (class)

The correct answer is #1- 火よう日の 午前 .

The question asks what class is good for someone that just started studying Japanese kanji. And the mail mentions there is a kanji class on Tuesday, and that the class is for people that don't know kanji very well.

20

西村さんの つくえの 上に、ふうとうが あります。ふうとうの 中に 田中さんの メモと
しゃしんが あります。

これは りょこうの しゃしんです。一枚は 50 円です。ほしいしゃしんを とって お金
は ふうとうに 入れて ください。ふうとうは、石川さんに わたしますから、わたしの
つくえの 上においてください。金曜日までに かえて ください。

田中

西村さんは ほしいしゃしんが あります。 どうしますか？

- 1 ほしいしゃしんが はいったふうとうを 石川さんに わたします。
- 2 お金を 入れたふうとうを 石川さんに わたします。
- 3 ほしいしゃしんが はいったふうとうを 田中さんの つくえの 上におきます。
- 4 お金を 入れたふうとうを 田中さんの つくえの 上におきます。

ROMAJI

Nishimura-san no tsukue no ue ni, fūtō ga arimasu. Fūtō no naka ni Tanaka-san no memo to shashin ga arimasu.

Kore wa ryokō no shashin desu. Ichi-mai wa gojū-en desu. Hoshii shashin o totte okane wa fūtō ni irete kudasai. Fūtō wa, Ishikawa-san ni watashimasu kara, watashi no tsukue no ue ni oite kudasai. Kin'yōbi made ni kaeshite kudasai.

Tanaka

Nishimura-san wa hoshii shashin ga arimasu. Dō shimasu ka?

- 1 Hoshii shashin ga haitta fūtō o Ishikawa-san ni watashimasu.
- 2 Okane o ireta fūtō o Ishikawa-san ni watashimasu.
- 3 Hoshii shashin ga haitta fūtō o Tanaka-san no tsuke no ue ni okimasu.
- 4 Okane o ireta fūtō o Tanaka-san no tsukue no ue ni okimasu.

ENGLISH

There is an envelope on Mr. Nishimura's desk. There are pictures and Mr. Tanaka's memo inside the envelope.

These are the trip pictures. One print is 50 yen. Take the pictures (you) want, **please put money in the envelope.** (I) am handing the envelope to Ms. Ishikawa, **so please put it on my desk.** Please return by Friday.

Tanaka

There are photos Mr. Nishimura wants. How does (he) do (it)?

- 1 Hand the envelope with the pictures (he) wants to Ms. Ishikawa.
- 2 Hand the envelope with the inserted money to Ms. Ishikawa.
- 3 Put the envelope with the photos (he) wants on Mr. Tanaka's desk.
- 4 Put the envelope with the inserted money on Mr. Tanaka's desk.

The correct answer is #4- お金を 入れたふうとうを 田中さんの つくえの 上に おきます .

The memo mentions that if Mr. Nishimura wants one of the pictures he needs to pay for them by putting money in the envelope. Mr. Tanaka says he is going to hand the envelope over to Ms. Ishikawa. Mr. Nishimura doesn't need to give it to Ms. Ishikawa directly.

Remember that in more complicated sentences, the は particle marks the topic for the whole sentence. The verb at the end of a long sentence like this will usually be about the topic.

18 Reading Mid-length Passages Answers

1

せんしゅうは 山に のぼりました。はやくおきて、電車で 山に 行きました。しかし、おべんとうを わすれましたから、店で おべんとうを 買ったかったです。山の ちかくの 駅に べんとうやや パンやなどが ありませんでした。とても たいへんでした。

それから、食べものを もたないで 山に のぼりました。4時間ぐらい のぼって とても つかれました。そのとき 雨が ふりました。さむかったですから、はやく駅に 帰りました。いえの ちかくの 駅に 行って レストランで あたたかい ばんごはんを たくさん 食べました。

どうして 「たいへん」 でしたか。

- 1 店が ありませんでした。
- 2 店が とおかったからです。
- 3 山が 高かったからです。
- 4 食べものを もっていなかったからです。

ROMAJI

Senshū wa yama ni noborimashita. Hayaku okite, densha de yama ni ikimashita. Shikashi, obentō o wasuremashita kara, mise de obentō o kaitakatta desu. Yama no chikaku no eki ni bentōya ya pan'ya nado ga arimasen deshita. Totemo taihen deshita.

Sore kara, tabemono o motanaide yama ni noborimashita. Yo-jikan gurai nobotte totemo tsukaremashita. Sono toki ame ga furimashita. Samukatta desu kara, hayaku eki ni kaerimashita. Ie no chikaku no eki ni itte resutoran de atatakai bangohan o takusan tabemashita.

Dōshite "taihen" deshita ka.

- 1 Mise ga arimasen deshita.
- 2 Mise ga tōkatta kara desu.
- 3 Yama ga takakatta kara desu.
- 4 Tabemono o motte inakatta kara desu.

ENGLISH

Last week, (I) climbed a mountain. (I) woke up early, and went to the mountain by train. However, (I) forgot my bento, so (I) wanted to buy a bento at a store. **At the station near the mountain, there wasn't a bento shop, a bakery, or anything like that.** (That) was really terrible.

After that, not carrying food (I) climbed the mountain. (I) climbed for about 4 hours and was totally exhausted. At that time, (it) rained. (It) was cold, so (I) quickly returned to the station. **(I) went to the station near (my) house and ate a big warm dinner at a restaurant.**

Why was it "terrible"?

- 1 There weren't any stores.
- 2 Because the stores were far away.
- 3 Because the mountain was high.
- 4 Because (I) didn't bring food.

The correct answer is #1- 店が ありませんでした。

The author went mountain climbing, but forgot his bento, so he wants to buy a bento at the station. However, he writes that ‘there are no bento shops, bakeries or anything like that at the station near the mountain’.

山の ちかくの 駅に べんとうやや パンやなどが ありませんでした。

Yama no chikaku no eki ni bentōya ya pan'ya nado ga arimasen deshita.

What are bento shops and bakeries? They are stores, so answer 1 is the best answer. For answers 2 and 3, there is nothing in the passage that would suggest this. Answer 4 is very close. However, we can infer that the author is talking about the fact that there are no stores because he writes ‘たいへんでした。’ right after mentioning there are no stores.

どこで ばんごはんを 食べましたか。

- 1 いえの ちかくのところで
- 2 いえに 行っている電車で
- 3 山の 上のところで
- 4 山の ちかくの 駅のところで

ROMAJI

Doko de bangohan o tabemashita ka.

- 1 ie no chikaku no tokoro de.
- 2 ie ni itte iru densha de.
- 3 Yama no ue no tokoro de.
- 4 Yama no chikaku no eki no tokoro de.

ENGLISH

Where did (the author) eat dinner?

- 1 At a place near (the author's) house.
- 2 In the train going to (the author's) house.
- 3 At the place on top of the mountain.
- 4 At the station near the mountain.

The correct answer is #1- いえの ちかくのところで。

In the last sentence of the passage the author says he went to the station near his house and ate a warm dinner, the station near his house is a ‘place near his house’ (いえの ちかくのところで), so answer 1 is the best answer.

2

わたしが わかいときに 父は わたしの ゴルフの せんせいでした。毎日 ねる前に いっしょに ゴルフを れんしゅう しました。しゅうまつは ゴルフを していました。むずかしかったですよ。しかし、どんどん じょうずに なりました。りょうこうに 行くときも ゴルフを していました。

今は 父の からだが よわく なったから いっしょに ゴルフを あまり しません。わたしは まだ ゴルフを しています。一人でも たのしいです。こどもが うまれた後で、こどもと いっしょに したいです。 父に「ありがとう。」と 言いたいです。

わかいときに いつ「わたし」は ゴルフを しましたか。

- 1 まいばん、しゅうまつ
- 2 まいばん、しゅうまつ、休み
- 3 毎日、休み
- 4 しゅうまつ、休み

ROMAJI

Watashi ga wakai toki ni chichi wa watashi no gorufu no sensei deshita. Mai-nichi neru mae ni issho ni gorufu o renshū shimashita. Shū-matsu wa gorufu o shite imashita. Muzukashikatta desu yo. Shikashi, dondon jōzu ni narimashita. Ryokō ni iku toki mo gorufu o shite imashita.

Ima wa chichi no karada ga yowaku natta kara issho ni gorufu o amari shimasen. Watashi wa mada gorufu o shite imasu. Hitori demo tanoshii desu. Kodomo ga umareta ato de, kodomo to issho ni shitai desu. Chichi ni "Arigatō." to iitai desu.

Wakai toki ni itsu "watashi" wa gorufu o shimasu ka.

- 1 Mai-ban, shū-matsu.
- 2 Mai-ban, shū-matsu, yasumi.
- 3 Mai-nichi, yasumi.
- 4 Shū-matsu, yasumi.

ENGLISH

When I was young, my father was my golf teacher. Every day, before (we) went to bed, (we) practiced golf together. On the weekends, (we) played golf. (It) was difficult. However, (I) gradually got better. When on trips (we) also played golf.

Now, my father's body has gotten weaker, so (we) don't golf that much. I am still playing golf. Even by myself (it) is fun. After (my) kids are born, (I) want to play golf with (my) kids. (I) want to say 'thank you' to my father.

When ("I") was young, when did "I" play golf?

- 1 every night, weekends
- 2 every night, weekends, holidays
- 3 every day, holidays
- 4 weekends, holidays

The correct answer is #2-まいばん、しゅうまつ、休み.

The author says she practiced golf every night before she went to bed, and on weekends. Later, she mentions that she even went golfing when she traveled.

どうして 「わたし」は 父に 「ありがとう。」と 言いたいですか。

- 1 こどもと ゴルフの れんしゅうを したからです。
- 2 今でも いっしょに ゴルフを するからです。
- 3 父は 一人でも たのしかったからです。
- 4 わたしに ゴルフを おしえたからです。

ROMAJI

Dōshite “watashi” wa chichi ni “Arigatō.” to iitai desu ka.

- 1 Kodomo to gorufu no renshū o shita kara desu.
- 2 Ima demo isshoni gorufu o suru kara desu.
- 3 Chichi wa hitori demo tanoshikatta kara desu.
- 4 Watashi ni gorufu o oshieta kara desu.

ENGLISH

Why does “I” want to say “thank you” to her father?

- 1 Because (her father) played golf with (her) kids.
- 2 Because even now (they) play golf together.
- 3 Because (her) father had fun by himself.
- 4 Because (he) taught me golf.

The correct answer is #4- わたしに ゴルフを おしえたからです。

Most of the passage is about how the author has enjoyed golf a lot, and the author’s father taught her how to play golf, so she wants to say thank you. For answer 1, this sounds like her father practiced golf with her kids. For answer 2, the passage says that her father is weaker and doesn’t play with her a lot, so this seems like a strange thing to thank him for. For answer 3, it doesn’t make sense that she would thank him because he enjoys playing golf by himself.

3

ねこは うるさくて 人が あまり すきじゃないですから わたしは ねこが きらいです。ときどき ねこは そとの ごみの はこを あけて なかの ごみを 食べます。ごみのはこの あたりを きたなくします。

おととい ねこが ごみを 食べながら とても うるさく ないていましたから わたしはおきました。そとに でて 「つかまえますよ。」と 大きいこえで 言いましたが、ねこは 小さい子ねここと いっしょに いました。その子ねこは まだ 目が あかない 小さい子ねこでないていました。それから、いえに ぎゅうにゅうを とりに かえて そのねこたちに あげました。

今日は スーパーで えさを 買って そのねこたちに あげます。ほかの ねこは まだ きらいです。しかし、そのねこたちは すきです。

* えさ - どうぶつの たべもの

* あたり - へん

* つかまえる - とる

* 子ねこ - こどものねこ

どうして 「わたし」 は ねこが きらいですか。

- 1 ねこは きたないからです。
- 2 ねこは ごみを 食べるからです。
- 3 ねこは うるさくなくて、人が すきじゃないからです。
- 4 ねこは 人が きらいで、しずかじゃないからです。

ROMAJI

Neko wa urusakute hito ga amari suki ja nai desu kara watashi wa neko ga kirai desu. Tokidoki neko wa soto no gomi no hako o akete naka no gomi o tabemasu. Gomi no hako no atari o kitanaku shimasu.

Ototoi neko ga gomi o tabenagara totemo urusaku naite imashita kara watashi wa okimashita. Soto ni dete "Tsukamaemasu yo." to okii koe de imashita ga, neko wa chiisai koneko to issho ni imashita. Sono koneko wa mada me ga akanai chiisai koneko de naite imashita. Sore kara, **ie ni gyūnyū o tori ni kaette sono nekotachi ni agemashita.**

Kyō wa sūpā de esa o katte sono nekotachi ni agemasu. Hoka no neko wa mada kirai desu. Shikashi, sono nekotachi wa suki desu.

*esa – dōbutsu no tabemono

*atari – hen

*tsukamaeru – toru

*koneko – kodomo no neko

Dōshite "watashi" wa neko ga kirai desu ka.

- 1 Neko wa kitanai kara desu.
- 2 Neko wa gomi o taberu kara desu.
- 3 Neko wa urusaku nakute, hito ga suki ja nai kara desu.
- 4 Neko wa hito ga kirai de, shizuka ja nai kara desu.

ENGLISH

Cats are loud, and don't like people that much, so I hate cats. Sometimes, cats open my outside garbage bins, and eat the trash inside. (They) make the area around the trash bins dirty.

The day before yesterday, while eating the trash, (the cats) were making a lot of noise, so (I) woke up. (I) went outside and said "(I) am going to catch (you)!" in a big voice, but the cat was with small kittens. Those kittens hadn't opened their eyes yet, and were meowing. After that, **(I) went back into the house to get some milk and gave it to that cat.**

Today, (I) am going to buy cat food at the supermarket and give those cats (the food). (I) still hate other cats. However, those cats (I) like.

feed – animal food.

vicinity (written) – vicinity (spoken, more casual)

to catch – to take

kitten – baby cat

Why does "I" hate cats?

- 1 Because cats are dirty.
- 2 Because cats eat garbage.
- 3 Because cats aren't noisy and (they) don't like people.
- 4 Because cats hate people and aren't quite.

The correct answer is #4–ねこは 人が きらいで、しずかじゃないからです。

Answer 4 is basically a rewording of the passage's first sentence. Answer 1 is incorrect because the author says that his trash cans are dirty not the cats. For answer 2, the author complains about the cats eating garbage, but he doesn't give that as a specific reason for hating them. Answer 3 states that cats are not noisy, but the author complains that they are.

「わたし」は 何を しましたか。

- 1 ねこを いえに もってきました。
- 2 ねこの えさを 買いました。
- 3 ねこを そとに おきました。
- 4 ねこに 飲みものを あげました。

ROMAJI

“Watashi” wa nani o shimashita ka.

- 1 Neko o ie ni motte kimashita.
- 2 Neko no esa o kaimashita.
- 3 Neko o soto ni okimashita.
- 4 Neko ni nomimono o agemashita.

ENGLISH

What did “I” do?

- 1 Brought the cats to (his) house.
- 2 Bought cat food.
- 3 Put the cats outside.
- 4 Gave the cats a drink.

The correct answer is #4- ねこに 飲みものを あげました.

The author says that he went back inside to get milk and gave it to the cats. In other words, he gave the cats a drink. The passage doesn't mention anything about putting or taking the cats anywhere so answers 1 and 3 are also wrong. For answer 2, the author says he will buy food today. So, he hasn't bought it yet.

4

フランスから 来た わたしの ともだちは マーティンさんと 言います。マーティンさんと いっしょに 日本語の がっこうに 行っています。毎日 わたしは べんとうを じぶんで つくります。せんしゅう、マーティンさんは 「あなたの べんとうは なかみが すくないですね。」 と言いました。わたしは「おべんとうを かんたんに つくって、みじかい時間で 食べたいです。」 と 言いました。

マーティンさんは いつも べんとうを うつくしく つくります。たぶん、毎日 30 分ぐらいで つくります。「ひるごはんは うつくしく つくったものを たくさん 食べたいです。そして しごを たくさんします。いえで いっしょに りょうりを しませんか。」と、マーティンさんは 言いました。

土よう日は マーティンさんのいえに 行きます。

なかみ - なかに はいっているもの

どうして マーティンさんは 「わたし」 の べんとうが あまり すきじゃないですか。

- 1 べんとうを みじかい時間で 食べるからです。
- 2 べんとうには いろいろな なかみがあるからです。
- 3 べんとうの なかみを すくなく かんたんに つくるからです。
- 4 べんとうが ちょっと 小さいからです。

ROMAJI

Furansu kara kita watashi no tomodachi wa Mātin-san to iimasu. Mātin-san to issho ni Nihongo no gakkō ni itte imasu. Mai-nichi watashi wa bentō o jibun de tsukurimasu. Senshū, Mātin-san wa “Anata no bentō wa nakami ga sukunai desu ne.” to iimashita. Watashi wa “Obentō o kantan ni tsukutte, mijikai jikan de tabetai desu.” to iimashita.

Mātin-san wa itsumo bentō o utsukushiku tsukurimasu. Tabun, mai-nichi sanjuppun gurai de tsukurimasu. “Hirugohan wa utsukushiku tsukutta mono o takusan tabetai desu. Soshite shigoto o takusan shimasu. Ie de issho ni ryōri o shimasen ka.” to, Mātin-san wa iimashita.

Doyōbi wa Mātin-san no ie ni ikimasu.

nakami – naka ni haitte iru mono

Dōshite Mātin-san wa “watashi” no bentō ga amari suki ja nai desu ka.

- 1 Bentō o mijikai jikan de taberu kara desu.
- 2 Bentō ni wa iroiro na nakami ga aru kara desu.
- 3 Bentō no nakami o sukunaku kantan ni tsukuru kara desu.
- 4 Bentō ga chotto chiisai kara desu.

ENGLISH

My friend that came from France is called Mr. Martin. (I) go to Japanese school together with Mr. Martin. Every day I make my own bento. Last week, Mr. Martin said “Your bento’s contents are scarce, aren’t they?” I said “(I) make bento simply, (I) want to eat in a short time.”

Mr. Martin always made bento beautifully. Probably, every day (he) takes about 30 minutes to make (it). “As for lunch, (I) want to eat a lot of beautifully made things. And also, (I) work a lot. Why don’t we cook together at my house?” Mr. Martin said.

(I) am going to Mr. Martin’s house Saturday.

contents - things placed inside

Why does Mr. Martin not really like “my” bento?

- 1 Because (“I”) eat bento in a short time.
- 2 Because there are various contents in (“my”) bento.
- 3 Because (“I”) make (“my”) bento simply with sparse contents.
- 4 Because (“my”) bento is small.

The correct answer is #3-べんとうの なかみを すくなく かんたんに つくるからです.

Mr. Martin comments that the author’s bento doesn’t have many ingredients. In the next paragraph, it seems like Mr. Martin likes spending a lot of time making a nice bento, and doesn’t like to have a simple lunch. For answer 1, Mr. Martin never comments on this specifically. Answer 2 is the opposite of what he said. For answer 4, the passage doesn’t say anything about the size of the bento, just the variety of ingredients inside.

土曜日、「わたし」は 何を しますか。

- 1 うつくしい食べものを 見ます。
- 2 うつくしいべんとうを つくります。
- 3 マーティンさんが つくったりょうりを 食べます。
- 4 べんとうを かんたんに つくります。

ROMAJI

Doyōbi, "watashi" wa nani o shimasu ka.

- 1 Utsukushii tabemono o mimasu.
- 2 Utsukushii bentō o tsukurimasu.
- 3 Mātin-san ga tsukutta ryōri o tabemasu.
- 4 Bentō o kantan ni tsukurimasu.

ENGLISH

What is "I" doing on Saturday?

- 1 Look at beautiful food.
- 2 Make beautiful bento.
- 3 Eat cooking made by Mr. Martin.
- 4 Make bento simply.

The correct answer is #2- うつくしいべんとうを つくります .

Mr. Martin invites the author over to his house to do some cooking, so we can guess that they will be making some beautiful bento. Answer 1 is not mentioned in the passage. For answer 3, they may very well end up eating the food they make, but that is never mentioned. Since Mr. Martin doesn't seem to like simple bento, it is unlikely they will make simple bento.

5

せんしゅう、新しいかいしゃの しごとが はじまりました。かいしゃは べんりな ところに あります。そばに やすくて おいしいレストランが あります。駅から あるいて5分です。駅の ちかくに パンやが あります。その会社に 入る前は パンを あまり かいませんでした。しかし、今は いつも パンを 買います。それから、かいしゃと おいしいレストランの あいだに コーヒーの 店が あります。まいあさ コーヒーも 買います。大きなもんだいですよ。

スーツが ふるくなったので、新しいスーツを 買いたいです。しかし、今は お金が ありません。パンと コーヒーを たくさん 買うからです。

つぎの 中で、「わたし」の かいしゃから いちばん ちかい店は どれですか。

- 1 スーツの 店
- 2 おいしいレストラン
- 3 コーヒーの 店
- 4 パンや

ROMAJI

Senshū, atarashii kaisha no shigoto ga hajimarimashita. Kaisha wa benri na tokoro ni arimasu. Soba ni yasukute oishii resutoran ga arimasu. Eki kara aruite go-fun desu. Eki no chikaku ni pan'ya ga arimasu. Sono kaisha ni hairu mae wa pan o amari kaimasen deshita. Shikashi, ima wa itsumo pan o kaimasu. Sore kara, **kaisha to oishii resutoran no aida ni kōhii no mise ga arimasu.** Mai-asa kōhii mo kaimasu. Ōkina mondai desu yo.

Sūtsu ga furuku natta node, atarashii sūtsu o kaitai desu. Shikashi, ima wa okane ga arimasen. Pan to kōhii o takusan kau kara desu.

Tsugi no naka de, "watashi" no kaisha kara ichi-ban chikai mise wa dore desu ka.

- 1 sūtsu no mise
- 2 oishii resutoran
- 3 kōhii no mise
- 4 pan'ya

ENGLISH

Last week, (I) started work at a new company. (lit., started a new company's work.) The company is in a convenient place. Nearby there is a cheap delicious restaurant. From the station it is a 5-minute walk. There is a bakery near the station. Before (I) entered that company, (I) didn't buy many pastries. However, now (I) always buy pastries. After that, **there is a coffee shop between the company and the delicious restaurant.** Every morning, (I) buy coffee. (This) is a big problem.

My suits got old, so (I) want to buy new suits. However, now, (I) don't have money. Because (I) buy too many pastries and coffee.

Which of the following is the closest store from "my" company?

- 1 the suit shop
- 2 the delicious restaurant
- 3 the coffee shop
- 4 the bakery

The correct answer is #3- コーヒーの 店 .

Earlier in the passage the author mentions that the delicious restaurant is close. Later he writes that there is actually a coffee shop between the delicious restaurant and his company, so the coffee shop must be the closest building.

なぜ 「大きなもんだいですよ。」 ですか。

- 1 しごとを しているからです。
- 2 お金が なくなるからです。
- 3 かいしゃへ あるきながら、コーヒーを 飲むからです。
- 4 駅は かいしゃから とおいからです。

ROMAJI

Naze "ōkina mondai desu yo." desu ka.

- 1 Shigoto o shite iru kara desu.
- 2 Okane ga naku naru kara desu.
- 3 Kaisha e arukinagara, kōhii o nomu kara desu.
- 4 Eki wa kaisha kara tōi kara desu.

ENGLISH

Why is it “a big problem”?

- 1 Because (I) am working.
- 2 Because (my) money is running out.
- 3 Because while walking to the company, (I) drink coffee.
- 4 Because the station is far from the company.

The correct answer is #2- お金が なくなるからです .

Right after the author mentions there being a problem, he describes the problem for us. He has spent too much money on bread and coffee, so now he doesn't have money for a new suit. For answers 1 and 3, the author doesn't mention anything about this being a problem in the passage. Answer 4, the author tells us that his office is actually quite close (5 minutes on foot).

6

日本語が すきです。アメリカに すんでいます、毎日、日本語を べんきょうしています。日本語の おんがくを ききながら せんたくをして、しごとの後で 日本語のクラスに 行って、ねる前に 日本語の 本を 読みます。つぎは、かんじの れんしゅうを はじめます。

わたしは 日本語を はやく じょうずに なりたいですが、じかんが あまり ありません。せんしゅうから いっしょに はたらいている 日本人の ともだちと 日本語を 話しています。しかし、ともだちは ながく アメリカに すんでいますから、ときどき ただしい 日本語が わかりません。

「わたし」は どうやって 日本語の べんきょうを していないですか。

- 1 ともだちと 話します。
- 2 クラスに 行きます。
- 3 かんじの れんしゅうを します。
- 4 おんがくを ききます。

ROMAJI

Nihongo ga suki desu. Amerika ni sunde imasu ga, mai-nichi, Nihongo o benkyō shite imasu. Nihongo no ongaku o kikinagara sentaku o shite, shigoto no ato de Nihongo no kurasu ni itte, neru mae ni Nihongo no hon o yomimasu. Tsugi wa, kanji no renshū o hajimemasu.

Watashi wa Nihongo o hayaku jōzu ni naritai desu ga, jikan ga amari arimasen. Senshū kara isshoni hataraite iru Nihonjin no tomodachi to Nihongo o hanashite imasu. Shikashi, tomodachi wa nagaku Amerika ni sunde imasu kara, tokidoki tadashii Nihongo ga wakarimasen.

“Watashi” wa dōyatte Nihongo no benkyō o shite inai desu ka.

- 1 Tomodachi to hanashimasu.
- 2 Kurasu ni ikimasu.
- 3 Kanji no renshū o shimasu.
- 4 Ongaku o kikimasu.

ENGLISH

(I) like Japanese. (I) live in America, but every day, (I) study Japanese. While listening to Japanese music, (I) do the laundry, after work (I) go to Japanese class and before (I) go to bed (I) read a Japanese book. Next, **(I) am starting kanji practice.**

I want to become skilled with Japanese quickly, but (I) don't have much time. From last week, (I) have been speaking Japanese with my Japanese friend I work together with. However, **my friend has lived in America for a long time**, so sometimes he doesn't know correct Japanese.

How do "I" not study Japanese?

- 1 Talk to (his) friend.
- 2 Go to class.
- 3 Do kanji practice.
- 4 Listen to music.

The correct answer is #3- かんじの れんしゅうを します.

The author says he is going to start practicing kanji next, which means he is not currently practicing kanji. He mentions doing all of the other items on the list.

ともだちは なぜ 日本語が あまり じょうずではないですか。

- 1 かんじを おぼえません。
- 2 ながい間 日本に いません。
- 3 あまり べんきょうしません。
- 4 ともだちは アメリカ人です。

ROMAJI

Tomodachi wa naze Nihongo ga amari jōzu dewa nai desu ka.

- 1 Kanji o oboemasen.
- 2 Nagai aida Nihon ni imasen.
- 3 Amari benkyō shimasen.
- 4 Tomodachi wa Amerika-jin desu.

ENGLISH

Why is (his) friend not very good at Japanese?

- 1 (He) doesn't remember kanji.
- 2 (He) hasn't been in Japan for a long time.
- 3 (He) doesn't study much.
- 4 (His) friend is American.

The correct answer is #2- ながい間 日本に いません.

The author tells us that his friend has lived in America for a long time, so he sometimes doesn't understand what is correct Japanese. Another way to say that is that he has lived in America for a long time, is that he hasn't been in Japan for a long time.

7

けいさんと いっしょに しごとを しています。2月14日 けいさんから おかしを もらいました。そのおかしは とてもおいしかったですから いいおかしを 買いました。デパートに行って いちばん 高い おかしを 買って それから 3月14日に けいさんの つくえにおきました。

3月15日 いっしょに しごとしているあきこさんは 「ありがとうございます。しかし わたしはあなたに せんげつ おかしを あげませんでした。」と言いました。

わたしは「わたしも。」と言いました。

「ちょっとまってください。あなたのつくえは どこですか。」とききました。

「田中さんと 西村さんのあいだです。」

「けいさんは。」

「北村さんのとなりですよ。」

なぜ 高い おかしを 買いましたか。

- 1 デパートは 高いものだけ うっていたからです。
- 2 けいさんが だいすきだからです。
- 3 もらったおかしは おいしかったからです。
- 4 いいおかしが だいすきだからです。

ROMAJI

Kei-san to issho ni shigoto o shite imasu. Ni-gatsu jūyokka Kei-san kara okashi o moraimashita. Sono okashi wa totemo oishikatta desu kara ii okashi o kaimashita. Depāto ni itte ichi-ban takai okashi o katte sore kara san-gatsu jūyokka ni Kei-san no tsukue ni okimashita.

San-gatsu jūgo-nichi isshoni shigoto shite iru Akiko-san wa "Arigatō gozaimasu, shikashi watashi wa anata ni sengetsu okashi o agemasen deshita." to iimashita. Watashi wa "watashi mo." to iimashita.

"Chotto matte kudasai. Anata no tsukue wa doko desu ka." to kikumashita.

"Tanaka-san to Nishimura-san no aida desu."

"Kei-san wa."

"Kitamura-san no tonari desu yo."

Naze takai okashi o kaimashita ka.

- 1 Depāto wa takai mono dake utte ita kara desu.
- 2 Kei-san ga daisuki dakara desu.
- 3 Moratta okashi wa oishikatta kara desu.
- 4 Ii okashi ga daisuki dakara desu.

ENGLISH

(I) work with Kei. On February 14th (I) received some sweets from Kei. Those sweets were really delicious, so (I) bought some nice sweets. (I) went to the department store, bought the most expensive sweets and then put them on Kei's desk on March 14th.

On March 15th, Akiko, who (I) work together with said “thanks, but I didn’t give you any sweets last month.”

I said “I also (didn’t give you sweets.)”

“Wait a moment. Where is your desk?” (I) asked.

“Between Mr. Tanaka and Ms. Nishimura.”

“Kei (’s desk)?”

“Next to Ms. Kitamura’s.”

Why did (“I”) buy expensive sweets?

- 1 Because the department store was selling only expensive sweets.
- 2 Because (“I”) loves Kei.
- 3 Because the sweets (“I”) received were delicious.
- 4 Because (“I”) loves nice sweets.

The correct answer is #3- もらったおかしは おいしかったからです .

The author says that the sweets Kei left on his desk were really delicious, so he wanted to buy some really nice sweets for her. Nothing about the other answers is mentioned in the passage.

なぜ あきこさんは おかしを もらいましたか。

- 1 けいさんが あきこさんに あげたからです。
- 2 「わたし」は あきこさんが だいすきだからです。
- 3 あきこさんは けいさんの おかしを とったからです。
- 4 「わたし」は ちがうつくえに おかしを おいたからです。

ROMAJI

Naze Akiko-san wa okashi o moraimashita ka.

- 1 Kei-san ga Akiko-san ni ageta kara desu.
- 2 “Watashi” wa Akiko-san ga daisuki dakara desu.
- 3 Akiko-san wa Kei-san no okashi o totta kara desu.
- 4 “Watashi” wa chigau tsukue ni okashi o oita kara desu.

ENGLISH

Why did Akiko receive sweets?

- 1 Because Kei gave (them) to Akiko.
- 2 Because “I” loves Akiko.
- 3 Because Akiko took Kei’s sweets.
- 4 Because “I” put the sweets on a different desk.

The correct answer is #4- 「わたし」は ちがうつくえに おかしを おいたからです .

From the first bit of dialog, it is obvious that “I” 「わたし」, is a bit confused. He thinks he didn’t give Akiko any sweets. Through the conversation we can see that he made a mistake about the location of Kei’s desk. He obviously put it on Akiko’s desk, thinking it was Kei’s.

8

先月 新しいいえに 入りました。だいどころは きれいに そうじしたので、あかるくて きれいです。一つの へやには 大きいテレビを おきました。このへやで いつも えいがを 見たり ゲームを したり します。とても たのしいです。

となりの人は 花が だいすきです。いえの にわに いろいろな 花が たくさん あります。わたしの こどもは いつも 花を とりたいですが、となりの人は 「とらないで ください。」と言っています。だから、わたしの にわに 花を おきたいです。あした、花を 買いたいです。

何が たのしいですか。

- 1 にわで はなを とること。
- 2 テレビを おいたへやで ゲームを すること。
- 3 あかるい だいどころで りょうりを すること。
- 4 新しい いえに すんでいること。

ROMAJI

Sengetsu atarashii ie ni hairimashita. Daidokoro wa kirei ni sōji shita node, akarukute kirei desu. Hitotsu no heya niwa ōkii terebi o okimashita. Kono heya de itsu mo eiga o mitari gēmu o shitari shimasu. Totemo tanoshii desu.

Tonari no hito wa hana ga daisuki desu. Ie no niwa ni iroiro na hana ga takusan arimasu. Watashi no kodomo wa itsu mo hana o toritai desu ga, tonari no hito wa "toranaide kudasai." to itte imasu. Dakara, watashi no niwa ni hana o okitai desu. Ashita, hana o kaitai desu.

Nani ga tanoshii desu ka.

- 1 Niwa de hana o toru koto.
- 2 Terebi o oita heya de gēmu o suru koto.
- 3 Akarui daidokoro de ryōri o suru koto.
- 4 Atarashii ie ni sunde iru koto.

ENGLISH

Last month, (I) entered a new house. The kitchen was cleaned beautifully, so it was bright and pretty. (I) put a big TV in one of the rooms. **(I) am always in that room watching movies, playing video games etc.** (It) is really fun.

(My) neighbor loves flowers. In (his) garden there are many various flowers. My **children always want to pick the flowers**, but (my) neighbor says "Don't take (them) please." So, (I) want to put flowers in my garden. Tomorrow, (I) want to buy flowers.

What is fun?

- 1 Picking flowers in my garden.
- 2 Playing a game in the room with a TV set.
- 3 Cooking in the bright kitchen.
- 4 Living in the new house.

The correct answer is #2- テレビを おいたへやで ゲームを すること .

The room with the TV is where the author plays games and watches TV, which are both pretty exciting things to do. It would make sense that he is talking about the room where he put the TV. He doesn't mention a lot about the kitchen or house being very exciting. Answer 1 is incomplete. The author gives playing video games as one example of why he likes the room with the TV.

なぜ あした 花を 買いたいですか。

- 1 となりの 人に あげたいからです。
- 2 たくさん花が ほしいからです。
- 3 こどもが 花を すきだからです。
- 4 こどもが となりの人の 花を とったからです。

ROMAJI

Naze ashita hana o kaitai desu ka.

- 1 Tonari no hito ni agetai kara desu.
- 2 Takusan hana ga hoshii kara desu.
- 3 Kodomo ga hana o suki dakara desu.
- 4 Kodomo ga tonari no hito no hana o totta kara desu.

ENGLISH

Why do (I) want to buy flowers tomorrow?

- 1 Because (I) want to give (them) to my neighbor.
- 2 Because (I) want lots of flowers.
- 3 Because (my) kids like flowers.
- 4 Because (my) kids picked my neighbor's flowers.

The correct answer is #3- こどもが 花を すきだからです .

We can guess that since the author's kids want to pick the flowers, they probably like flowers, and so the author is going to buy some flowers so his kids don't pick his poor neighbor's flowers. Answer 4 is incorrect because the author said his kids want to pick the flowers, but they never picked the flowers.

9

先週の 土よう日に こうえんで ひるごはんを 食べました。その日の前に みなさんに 「おさらと 食べものを もってきてください。」と 言いました。おすしは ようこさんと あきこさんが もってきました。やきとりは ようこさんと たかひろさんが もってきました。サラダは ゆみさんと ようこさんが もってきました。食べものが たくさん ありました。

しかし、ミラーさんは おさらだけを もってきました。わたしは 「どうして おさらだけを もってきましたか。」と ききました。

ミラーさんは 「あなたは 『おさらを もってきてください。』と 言いました」と 言いました。

「ちょっとちがいますよ。」と ことえました。

ようさんは 何を ひるごはんに もってきましたか。

- 1 やきとりと おすし
- 2 やきとりと おすしと サラダ
- 3 サラダ
- 4 おすしと サラダ

ROMAJI

Senshū no doyōbi ni kōen de hirugohan o tabemashita. Sono hi no mae ni minasan ni “Osara to tabemono o motte kite kudasai.” to iimashita. Osushi wa Yōko-san to Akiko-san ga motte kimashita. Yakitori wa Yōko-san to Takahiro-san ga motte kimashita. Sarada wa Yumi-san to Yōko-san ga motte kimashita. Tabemono ga takusan arimashita.

Shikashi, Mirā-san wa osara dake o motte kimashita. Watashi wa “Dōshite osara dake o motte kimashita ka.” to kikimashita.

Mirā-san wa “Anata wa ‘osara o motte kite kudasai.’ to iimashita” to iimashita.

“Chotto chigaimasu yo.” to kotaemashita.

Yōko-san wa nani o hirugohan ni motte kimashitaka

- 1 Yakitori to osushi
- 2 Yakitori to osushi to sarada
- 3 Sarada
- 4 Osushi to sarada

ENGLISH

Last week, on Saturday (I) ate lunch in the park. The day before that (I) told everyone “Bring a plate and food please.” Yoko and Akiko brought sushi. Yoko and Takahiro brought yakitori. Yumi and Yoko brought salad. There was a lot of food.

However, Mr. Miller only brought a plate. I asked “why did you bring only a plate?”

Mr. Miller said “You said ‘bring a plate please.’”

“(That) is a little different.” (I) answered.

What did Yoko bring to lunch?

- 1 Yakitori and sushi.
- 2 Yakitori, sushi, and salad.
- 3 Salad.
- 4 Sushi and salad.

The correct answer is #2- やきとりと おすしと サラダ .

Yoko seems to have brought a lot of food to the lunch in the park. The author mentions in 3 separate sentences what Yoko brought. If you add them all up, you have the list of 3 items that are in answer 2.

なぜ ちょっとちがいますか。

- 1 おさらを たくさん もってきました。
- 2 ちがうこうえんに 行きました。
- 3 ミラーさんは 食べものを もってきませんでした。
- 4 ぎゅうにくを もってきました。

ROMAJI

Naze chotto chigaimasu ka.

- 1 Osara o takusan motte kimashita.
- 2 Chigau kōen ni ikimashita.
- 3 Mirā-san wa tabemono o motte kimasen deshita.
- 4 Gyūniku o motte kimashita.

ENGLISH

Why is (it) a little different?

- 1 (Mr. Miller) brought a lot of plates.
- 2 (Mr. Miller) went to the wrong park.
- 3 Mr. Miller didn't bring food.
- 4 (Mr. Miller) brought beef.

The correct answer is #3- ミラーさんは 食べものを もってきませんでした。

In the first paragraph, the author tells Mr. Miller to bring a plate and food, but he just remembered the part about bringing a plate, so he didn't bring any food. This is different from what he requested.

10

ふゆは いえから あまり でかけません。そとは さむくて、いつも テレビを 見たり本を 読んだり します。はるは ときどき こうえんで 花を 見ながら ひるごはんを 食べて ビールを 飲みます。しかし、今年 は 天気が わるかった ですから、はるも いえで 本を たくさん 読みました。

なつは プールに 行きたいです。7月と 8月だけ あいていますが、たのしいです。ともだちに あって いっしょに およぎます。毎日 おそくまで かえりません。あきは どこも うつくしくなります。がっこうへ あるきながら きれいな いろの 木を 見ます。天気は いつも すずしいですから、そとに でかけます。

このはるに 「わたし」 は 何を しましたか。

- 1 こうえんに よく 行きました。
- 2 あまり いえから 出ませんでした。
- 3 テレビを 見ました。
- 4 ビールを 飲みました。

ROMAJI

Fuyu wa ie kara amari dekakemasen. Soto wa samukute, itsumo terebi o mitari hon o yondari shimasu. Haru wa tokidoki kōen de hana o minagara hirugohan o tabete biiru o nomimasu. Shikashi, kotoshi wa tenki ga warukatta desu kara, haru mo ie de hon o takusan yomimashita.

Natsu wa pūru ni ikitai desu. Shichi-gatsu to hachi-gatsu dake aite imasu ga, tanoshii desu. Tomodachi ni atte issho ni oyogimasu. Mai-nichi osoku made kaerimasen. Aki wa doko mo utsukushiku narimasu. Gakkō e arukinagara kirei na iro no ki o mimasu. Tenki wa itsu mo suzushii desu kara, soto ni dekakemasu.

Kono haru ni “watashi” wa nani o shimashita ka.

- 1 Kōen ni yoku ikimashita.
- 2 Amari ie kara demasen deshita.
- 3 Terebi o mimashita.
- 4 Biiru o nomimashita.

ENGLISH

(I) don't go out much in winter. Outside is cold, so (I) always watch TV, read books etc... For spring (I) sometimes eat lunch and drink beer while looking at the flowers in the park. **However, this year the weather was bad, so (I) read a lot of books at home (this) spring, too.**

In summer, (I) want to go to the pool. (It) is open only in July and August, but (it) is fun. **(I) meet my friend and (we) go swimming together.** Every day (I) don't return until late. In fall, everywhere becomes beautiful. While (I) walk to school, (I) see beautifully colored trees. The weather is always cool, so (I) go out.

This spring, what did “I” do?

- 1 Went to the park a lot.
- 2 Didn't go out from the house much.
- 3 Watched TV.
- 4 Drank beer.

The correct answer is #2-あまり いえから 出ませんでした。

The author, 「わたし」, writes in the first paragraph that she read lots of books at home because of the bad weather. We can assume from this that she didn't get out of the house much. Earlier in the paragraph, she does say that she usually goes to the park to look at flowers and eat lunch. But then she later goes on to clarify what she did this year.

Be on the lookout for keywords like しかし (**shikashi**, however), でも (**demo**, but) or が (**ga**, but). These can signal a change in the flow of the passage.

なつに 「わたし」は 何を しますか。

- 1 一日中 いえに います。
- 2 ともだちと あそびます。
- 3 6月しか プールに 行きません。
- 4 きれいな いろの 木を 見ます。

ROMAJI

Natsu ni “watashi” wa nani o shimasu ka.

- 1 Ichi-nichi-jū ie ni imasu.
- 2 Tomodachi to asobimasu.
- 3 Roku-gatsu shika pūru ni ikimasen.
- 4 Kirei na iro no ki o mimasu.

ENGLISH

What do “I” do in summer?

- 1 Be at home all day.
- 2 Have fun with friends.
- 3 Don't go to the pool except in June.
- 4 See beautifully colored trees.

The correct answer is #2- ともだちと あそびます .

The author, 「わたし」, writes that she goes swimming with her friend. Answer 2 is basically just a rewording of that. For answer 1, she said she stays home most of the winter, not summer. For answer 3, the pool isn't open in June, so she can't go then. For answer 4, she writes that there are colorful trees in fall.

19 Reading Information Retrieval Answers

1

パンダリサイクル店 やすく ものを 買きましょう! ふるいものは うりましょう! 大阪に 4店 あります!	
さくら町	本、CD、DVD
みどり町	スポーツ
にしがわ町	CD、DVD
おおやま町	ふく、スポーツ

※ さくら町と みどり町の 店は 月よう日が 休みです。にしがわ町と おおやま町の 店は 火よう日が 休みです。

じしょと うわぎを うりたいです。いつ どこに 行きますか。

- 1 月よう日 おおやま町に 行って 火よう日 さくら町に 行きます。
- 2 火よう日 さくら町と みどり町に 行きます。
- 3 火よう日 おおやま町に 行って 月よう日 さくら町に 行きます。
- 4 月よう日 にしがわ町と おおやま町に 行きます。

ROMAJI

Panda risaikuru-ten Yasuku mono o kaimashō! Furui mono wa urimashō! Ōsaka ni yon-ten arimasu!	
Sakura-machi	hon, shiidii, diibuidii
Midori-chō	supōtsu
Nishigawa-machi	shiidii, diibuidii
Ōyama-machi	fuku, supōtsu

※ Sakura-machi to Midori-chō no mise wa getsuyōbi ga yasumi desu. Nishigawa-machi to Ōyama-machi no mise wa kayōbi ga yasumi desu.

Jisho to uwagi o uritai desu. Itsu doko ni ikimasu ka.

- 1 Getsuyōbi Ōyama-machi ni itte kayōbi Sakura-machi ni ikimasu.
- 2 Kayōbi Sakura-machi to Midori-chō ni ikimasu.
- 3 Kayōbi Ōyama-machi ni itte getsuyōbi Sakura-machi ni ikimasu.
- 4 Getsuyōbi Nishigawa-machi to Ōyama-machi ni ikimasu.

ENGLISH

Panda Recycle Shop Let's buy things cheaply! Let's sell old things! There are 4 stores in Osaka!	
Sakura-machi	Books, CDs, DVDs
Midori-cho	Sports (equipment)
Nishigawa-machi	CDs, DVDs
Oyama-machi	Clothes, sports

※ **Sakura-machi** and Midori-cho stores are closed (lit., on a break) on Mondays. Nishigawa-machi and Oyama-machi stores are closed on Tuesdays.

(You) want to sell a dictionary and a jacket. When and where do (you) go?

- 1 On Monday go to Oyama-machi, and on Tuesday go to Sakura-machi.
- 2 On Tuesday go to Sakura-machi and Midori-cho.
- 3 On Tuesday go to Oyama-machi and on Monday go to Sakura-machi.
- 4 On Monday go to Nishigawa-machi and Oyama-machi.

The correct answer is #1- 月曜日 おおやま町に 行って 火曜日 さくら町に 行きます。

You want to sell a dictionary and a jacket. The only store that deals with books is the Sakura-machi store, so we have to go there to sell the dictionary. The Ōyama-machi store is the only one that deals with clothes, so we need to go there as well.

According to the comment on the bottom, Sakura-machi is closed on Mondays, so we need to go on a different day (like Tuesday). Ōyama-machi is closed on Tuesday, so we need to go on a different day (like Monday).

2

北村ジム 今年は けんこうに なりましょう!		
プランの 名前	時間	お金
4 かい フレックス	一ヶ月に 4 かいで 午前 6 時から 午後 12 時まで	4,000 円
10 かい フレックス	一ヶ月に 10 かいで 午前 6 時から 午後 12 時まで	9,000 円
毎日 6 時から	毎日午後 6 時から	12,000 円
へいじつ 5 時まで	月よう日から 金よう日まで 午前 6 時から 午後 5 時まで	6,000 円

けんこう - 元気な からだ

チャーさんは 毎週 水曜日と 土曜日に きたむらジムに 行きたいです。ときどき 土曜日には 行きません。やすいほうが いいです。どのプランが いいですか。

- 1 4 かい フレックス
- 2 10 かい フレックス
- 3 毎日 6 時から
- 4 へいじつ 5 時まで

ROMAJI

Kitamura Jimu Kotoshi wa kenkō ni narimashō!		
Puran no namae	Jikan	Okane
Yon-kai furekkusu	Ikkagetsu ni yon-kai de gozen roku-ji kara gogo jūni-ji made	yon-sen-en
Jukkai furekkusu	Ikkagetsu ni Jukkai de gozen roku-ji kara gogo jūni-ji made	kyū-sen-en
Mai-nichi roku-ji kara	Mai-nichi gogo roku-ji kara	ichi-man ni-sen-en
Heijitsu go-ji made	Getsuyōbi kara kin'yōbi made, gozen roku-ji kara gogo go-ji made	roku-sen-en

kenkō – genki na karada

Shā-san wa mai-shū suiyōbi to doyōbi ni Kitamura Jimu ni ikitai desu. Tokidoki doyōbi ni wa ikimasen. Yasui hō ga ii desu. Dono puran ga ii desu ka.

- 1 yon-kai furekkusu
- 2 jukkai furekkusu
- 3 mai-nichi roku-ji kara
- 4 heijitsu go-ji made

ENGLISH

Kitamura Gym Let's become healthy this year!		
Plan Name	Time	Fee
4 Times Flex	4 times a month, from 6am until 12pm	4,000 yen
10 Times Flex	10 times a month, from 6am until 12pm	9,000 yen
Every Day from 6	Every day from 6pm	12,000 yen
Weekdays until 5	From Monday until Friday, from 6am until 5pm	6,000 yen

Health - Energetic body

Mr. Shah wants to go to Kitamura Gym on every Wednesday and Saturday. Sometimes (he) doesn't go on Saturday. The cheaper the better. Which plan is good?

- 1 4 Times Flex
- 2 10 Times Flex
- 3 Every day from 6
- 4 Weekdays until 5

The correct answer is #2-10 かい フレックス.

Mr. Shah wants to go to the gym on Wednesdays and Saturdays. So, he can't use the へいじつ 5 時まで plan. He is going to go to the gym more than 4 times a month, so he can't use the 4 かい フレックス plan. He could sign up for 毎日 6 時から plan, but he wants the cheapest plan, and the 10 かい フレックス plan is cheaper.

3

ヤンさん

月 - 9:00 ~ 14:00 じゅぎょう 17:00 ~ 22:00 しごと
 火 - 9:00 ~ 11:00 じゅぎょう 13:00 ~ 18:00 しごと
 水 - 14:00 - 19:00 しごと
 木 - 10:00 ~ 16:00 しごと
 金 - やすみ

スミスさん

月 - 12:00 - 17:00 しごと
 火 - 11:00 - 16:00 じゅぎょう
 水 - 9:00 - 15:00 しごと
 木 - 19:00 - 22:00 しごと
 金 - 11:00 - 16:00 じゅぎょう

今、あやさんは びょういんに います。スミスさんと ヤンさんは あやさんに あいたいです。びょういんの めんかい時間は 毎日 午後 5 時から 午後 8 時までです。しごとから びょういんまで 1 時間 かかります。金曜日 あやさんは いえに かえります。

* めんかい時間 - ともだちと かぞくが びょういんに いる人に あう時間

スミスさんと ヤンさんは いつ あやさんに あいますか。

- 1 火曜日と 木曜日
- 2 水曜日と 木曜日
- 3 火曜日と 木曜日と 金曜日
- 4 木曜日と 金曜日

ROMAJI

Yan-san

getsu - ku-ji ~ jūyo-ji jugyō jūnana-ji ~ nijūni-ji shigoto
ka - ku-ji ~ jūichi-ji jugyō jūsan-ji ~ jūhachi-ji shigoto
sui - jūyo-ji ~ jūku-ji shigoto
moku - jū-ji ~ jūroku-ji shigoto
kin - yasumi

Sumisu-san

getsu - jūni-ji ~ jūnana-ji shigoto
ka - jūichi-ji ~ jūroku-ji jugyō
sui - ku-ji ~ jūgo-ji shigoto
moku - jūku-ji ~ nijūni-ji shigoto
kin - jūichi-ji ~ jūroku-ji jugyō

Ima, Ayako-san wa byōin ni imasu. Sumisu-san to Yan-san wa Ayako-san ni aitai desu. **Byōin no menkai jikan wa mai-nichi gogo go-ji kara gogo hachi-ji made desu. Shigoto kara byōin made ichi-jikan kakarimasu. Kin'yōbi Ayako-san wa ie ni kaerimasu.**

*Menkai jikan – tomodachi to kazoku ga byōin ni iru hito ni au jikan

Sumisu-san to Yan-san wa itsu Ayako-san ni aimasu ka.

- 1 kayōbi to mokuyōbi
- 2 suiyōbi to mokuyōbi
- 3 kayōbi to mokuyōbi to kin'yōbi
- 4 mokuyōbi to kin'yōbi

ENGLISH

Ms. Yan

Mon – 9am ~ 2pm Class 5pm ~ 10pm Work
Tue – 9am ~ 11am Class **1pm ~ 6pm Work**
Wed – 2pm ~ 7pm Work
Thur – 10am ~ 4pm Work
Fri – Break

Ms. Smith

Mon – 12pm ~ 5pm Work
Tue – 11am ~ 4pm Class
Wed – 9am ~ 3pm Work
Thur – 7pm ~ 10pm Work
Fri – 11am ~ 4pm Class

Now, Ayako is in the hospital. Ms. Smith and Ms. Yan want to see Ayako. **The hospital's visiting hours are from 5pm to 8pm every day. From work until the hospital it takes 1 hour. On Friday, Ayako returns home.**

*Visiting hours - the time when friends and family can see people in the hospital.

When are Ms. Smith and Ms. Yan going to visit Ayako?

- 1 Tuesday and Thursday
- 2 Wednesday and Thursday
- 3 Tuesday, Thursday and Friday
- 4 Thursday and Friday

The correct answer is #1- 火曜日と 木曜日.

Ayako is returning home on Friday, so Ms. Yan and Ms. Smith can't visit her that day. That eliminates answers 3 and 4. The only difference between answers 1 and 2 is 火曜日 and 水曜日. Ms. Yan can't make it on Wednesday because she works until 7 and it takes an hour to get to the hospital. So, by the time she gets there visiting hours will be over.

4

電車の きっぷが やすいですよ!

しぶやから

	いけぶくろ	きたせんじゅ	おおてまち	ぎんぎ
月曜日～金曜日 (午前7時から 午後5時まで)	185 円	240 円	190 円	200 円
月曜日～金曜日 (午後5時から)	155 円	220 円	160 円	170 円
土曜日、日曜日	140 円	190 円	140 円	150 円

※2まい 買った人は 10 円 ひきます。3まい 買った人は 15 円 ひきます。

高村さんと 北村さんと 田中さんは 大村さんに あいます。大村さんの かいしゃは 大手町に あります。しかし、しごとの後で いけぶくろで 会って ゆうごはんを 食べた いです。大村さんは 午後5時まで しごとします。しゅうまつは やすみだから あいたく ないです。

高村さんと 北村さんと 田中さんは ぜんぶで いくら はらいますか。

- 1 420 円
- 2 450 円
- 3 465 円
- 4 570 円

ROMAJI

Densha no kippu ga yasui desu yo!

Shibuya kara

	Ikebukuro	Kitasenju	Ōtemachi	Ginza
getsuyōbi ~ kin'yōbi (gozen nana-ji kara gogo go-ji made)	hyaku hachijū go-en	nihyaku yonjū- en	hyaku kyūjū-en	nihyaku-en
getsuyōbi ~ kin'yōbi (gogo go-ji kara)	hyaku gojū go-en	nihyaku nijū-en	hyaku rokjū-en	hyaku nanajū-en
doyōbi, nichiyōbi	hyaku yonjū-en	hyaku kyūjū-en	hyaku yonjū-en	hyaku gojū-en

※ Ni-mai katta hito wa jū en hikimasu. San-mai katta hito wa jūgo en hikimasu.

Takamura-san to Kitamura-san to Tanaka-san wa Ōmura-san ni aimasu. Ōmura-san no kaisha wa Ōtemachi ni arimasu. Shikashi, shigoto no ato de Ikebukuro de atte yūgohan o tabetai desu. Ōmura-san wa gogo go-ji made shigoto shimasu. Shū-matsu wa yasumi dakara aitaku nai desu.

Takamura-san to Kitamura-san to Tanaka-san wa zenbu de ikura haraimasu ka.

- 1 yonhyaku nijū-en
- 2 yonhyaku gojū-en
- 3 yonhyaku rokjūgo-en
- 4 gohyaku nanajū-en

ENGLISH

Cheap train tickets!

From Shibuya

	Ikebukuro	Kitasenjū	Ōtemachi	Ginza
Monday ~ Friday (From 7am until 5pm)	185 yen	240 yen	190 yen	200 yen
Monday ~ Friday (From 5pm)	155 yen	220 yen	160 yen	170 yen
Saturday, Sunday	140 yen	190 yen	140 yen	150 yen

※ People buying 2 (tickets) can get a 10-yen discount. A 15-yen discount is applied to people buying 3 (tickets).

Mr. Takamura, Mr. Kitamura and Mr. Tanaka are visiting Mr. Omura. Mr. Omura's company is in Ōte-machi. However, (he) wants to meet in Ikebukuro and eat dinner (there) after work. Mr. Omura works until 5pm. Weekends are days off, so (he) doesn't want to meet then.

How much money are Mr. Takamura, Mr. Kitamura, and Mr. Tanaka going to pay in total?

- 1 420 yen
- 2 450 yen
- 3 465 yen
- 4 570 yen

The correct answer is #2- 450 円.

3 people need to go to Ikebukuro because Mr. Omura wants to eat dinner there. The tickets cost 155 yen each:

$$155 \text{ yen} \times 3 \text{ people} = 465 \text{ yen}$$

But, the note at the bottom says that if you buy 3 tickets, you get a 15-yen discount:

$$465 \text{ yen} - 15\text{-yen discount} = 450 \text{ yen}$$

5

スーパーしまかわ
シャツの クーポン

- 1まい 買った人は 250 円を ひきます。
- 2まい 買った人は 600 円を ひきます。
- 3まい 買った人は 1,000 円を ひきます。
- 4まい 買った人は 1,250 円を ひきます。そして プレゼント。

このクーポンを つかったみなさんに、ホットコーヒーを あげます!

※あかいテーブルの上の ふくだけ このクーポンを 使ってください。

あおいテーブルから 1,000 円と 1,500- 円の シャツを 買って あかいテーブルから 1,500 円と 2,000 円の シャツを 買います。どうしますか。

- 1 4,750 円を はらいます。
- 2 4,750 円を はらって、コーヒーを もらいます。
- 3 5,400 円を はらいます。
- 4 5,400 円を はらって、コーヒーを もらいます。

ROMAJI

Sūpā Shimakawa
Shatsu no kūpon

- Ichi-mai katta hito wa nihyaku gojū-en o hikimasu.
- Ni-mai katta hito wa roppyaku en o hikimasu.
- San-mai katta hito wa sen-en o hikimasu.
- Yon-mai katta hito wa sen nihyaku gojū-en o hikimasu. Soshite purezento.

Kono kūpon o tsukatta minasan ni, hotto kōhii o agemasu!

※ Akai tēburu no ue no fuku dake kono kūpon o tsukatte kudasai.

Aoi tēburu kara sen-en to sen gohyaku-en no shatsu o katte akai tēburu kara sen gohayku-en to nisen-en no shatsu o kaimasu. Dō shimasu ka.

- 1 Yonsen nanahyaku gojū-en o haraimasu.
- 2 Yonsen nanahyaku gojū-en o haratte, kōhii o moraimasu.
- 3 Gosen yonhyaku-en o haraimasu.
- 4 Gosen yonhyaku-en o haratte, kōhii o moraimasu.

ENGLISH

Super Shimakawa
Shirts Coupon

- People that buy one (shirt) get 250 yen off.
- People that buy two (shirts) get 600 yen off.
- People that buy three (shirts) get 1,000 yen off.
- People that buy four (shirts) get 1,250 yen off. And a present.

(We) will give a hot coffee to everyone that uses this coupon!

※ Please use this coupon only for clothes on the red table.

(You) buy a 1,000 yen and 1,500 yen shirt from the blue table and buy a 1,500 yen and 2,000 yen shirt. What will you do?

- 1 Pay 4,750 yen.
- 2 Pay 4,750 yen and receive a coffee.
- 3 Pay 5,400 yen.
- 4 Pay 5,400 yen and receive a coffee.

The correct answer is #4- 5,400 円を はらって、コーヒーを もらいます .

The coupon says that you can only use it on items from the red table. So that means the two shirts from the blue table are full price:

$$1,000 \text{ yen} + 1,500 \text{ yen} = 2,500 \text{ yen}$$

We took 2 shirts from the red table so we get a 600 yen discount on those:

$$1,500 \text{ yen} + 2,000 \text{ yen} - 600 \text{ yen} = 2,900 \text{ yen}$$

If we add those two totals together, we get 5,400 yen:

$$2,500 \text{ yen} + 2,900 \text{ yen} = 5,400 \text{ yen}$$

And if we use the coupon we get free coffee.

6

がっこうの フリーマーケット

がっこうで、使わないものを うりましょう。毎日、
ちがうものが ありますので 毎日 来てくださいね!

- 火曜日 - きるものを うります!
- 水曜日 - はくものを うります!
- 木曜日 - かぶるものを うります!
- 金曜日 - なんでも うります!

※月よう日に うりたいものを がっこうに もってきてください。 うりたいものを
月よう日にだけ もって来てください。午前 9 時から 午後 1 時まで やっています。
よろしくおねがいします。

サントスさんは ふるいくつを うりたいですが ぼうしを 買いたいです。いつ がっこう
に 行きますか。

- 1 木曜日と 金曜日
- 2 月曜日と 水曜日と 木曜日と 金曜日
- 3 月曜日と 木曜日と 金曜日
- 4 火曜日と 金曜日

ROMAJI

Gakkō no Furī Māketto

Gakkō de, tsukawa nai mono o urimashō. Mai-nichi,
chigau mono ga arimasu node mai-nichi kite kudasai ne!

- kayōbi – kiru mono o urimasu!
- suiyōbi – haku mono o urimasu!
- mokuyōbi – kaburu mono o urimasu!
- kin'yōbi – nan demo urimasu!

※ Getsuyōbi ni uritai mono o gakkō ni motte kite kudasai. Uritai mono o getsuyōbi ni dake
motte kite kudasai. Gozen ku-ji kara gogo ichi-ji made yatte imasu. Yoroshiku onegai shimasu.

Santosu-san wa furui kutsu o uritai desu ga bōshi o kaitai desu. Itsu gakkō ni ikimasu ka.

- 1 mokuyōbi to kin'yōbi
- 2 getsuyōbi to suiyōbi to mokuyōbi to kin'yōbi
- 3 getsuyōbi to mokuyōbi to kin'yōbi
- 4 kayōbi to kin'yōbi

ENGLISH

School Flea Market

At the school, let's sell the items (we) don't use. Every day, there are different items, so come every day please!

- Tuesday - (we) sell items you wear on the top part of your body.
- Wednesday - (we) sell items you wear on the bottom part of your body.
- Thursday - (we) sell items you wear on your head.
- Friday - (we) sell any (items).

※ On Monday, bring the items (you) want to sell to the school please. Bring the items (you) want to sell only on Monday. (We) will be doing it from 9am to 1pm. Thank you for your cooperation.

Mr. Santos wants to sell used shoes, and wants to buy a hat. When will (he) go to the school?

- 1 Thursday and Friday
- 2 Monday, Wednesday, Thursday and Friday
- 3 Monday, Thursday and Friday
- 4 Tuesday and Friday

The correct answer is #3-月よう日と 木よう日と 金よう日.

The flyer says to bring things you want to sell is allowed only on Monday. To sell the shoes, Mr. Santos needs to go on Monday. To buy a hat, he should go on Thursday when they are selling 'things you wear on your head.' He can also go on Friday when they are selling anything.

7

がっこうからの てがみ です。

20XX年3月15日

にしかわ先生は、かぜで 今日は 休みです。

日本語1 8:00 ~ 9:30 → 10:00 ~ 11:30 ※1

日本語2 10:00 ~ 11:30 → 18日(土) 12:00 ~ 13:30

かんじ1 13:00 ~ 13:50 → 16:00 ~ 16:50 ※1

日本語を 読む 14:00 ~ 15:30 ※2

※1 たなか先生が おしえますので 204のへやに 行ってください。

※2 来週の じゅぎょうの後 あります。

スミスさんは 日本語を 読むじゅぎょうの せいとです。つぎの じゅぎょうは いつですか。

- 1 18日の 12:00 からです。
- 2 22日の 14:00 からです。
- 3 15日の 16:00 からです。
- 4 22日の 15:30 からです。

ROMAJI

Gakkō kara no tegami desu.

Nisen XX-nen sangatsu jūgo-nichi

Nishikawa-sensei wa, kaze de kyō wa yasumi desu.

Nihongo ichi hachi-ji ~ ku-ji sanjuppun → jū-ji ~ jūichi-ji sanjuppun ※ 1

Nihongo ni jū-ji ~ jūichi-ji sanjuppun → jūhachi-nichi (do) jūni-ji ~ jūsan-ji sanjuppun

kanji ichi jūsan-ji ~ jūsan-ji gojuppun → jūroku-ji ~ jūroku-ji gojuppun ※ 1

Nihongo o yomu jūyo-ji ~ jūgo-ji sanjuppun ※ 2

※ 1 Tanaka-sensei ga oshiemasu node nihyaku yon no heya ni itte kudasai.

※ 2 Raishū no jugyō no ato arimasu.

Sumisu-san wa Nihongo o yomu jugyō no seito desu. Tsugi no jugyō wa itsu desu ka.

- 1 Jūhachi-nichi no jūni-ji kara desu.
- 2 Nijūni-nichi no jūyon-ji sanjuppun kara desu.
- 3 Jūgo-nichi no jūroku-ji kara desu.
- 4 Nijūni-nichi no jūgo-ji sanjuppun kara desu.

ENGLISH

This is a letter from the school.

3/15/20XX

Nishikawa-sensei has cold, so today (she has) the day off.

Japanese 1 8am ~ 9:30am → 10am ~ 11:30am ※ 1

Japanese 2 10am ~ 11:30am → 18th (Sat) 12pm ~ 1:30pm

Kanji 1 1pm ~ 1:50pm → 4pm ~ 4:50pm ※ 1

Read Japanese 2pm ~ 3:30pm ※ 2

※ 1 Tanaka-sensei is teaching, so please go to room 204.

※ 2 (It) is after next week's class.

Ms. Smith is a 'Read Japanese' class student. When is (his) next class?

- 1 From 12pm on the 18th.
- 2 From 2:00pm on the 22nd.
- 3 From 4pm on the 15th.
- 4 From 3:30pm on the 22nd.

The correct answer is #2- 22日の 14:00 からです。

The second comment at the bottom of the letter says that the make up class will be after next week's class. However, the next "Read Japanese" class is actually the regularly scheduled class at 2:00.

8

みどり町 どうぶつの こうえん

時間： 午前 9 時から 午後 5 時まで

休みの日： 月よう日

お金：	みどり町に	すんでいる人：	4 さい～11 さい	200 円
			12 さい～	500 円
	みどり町に	すんでいない人：	4 さい～11 さい	400 円
			12 さい～	600 円

こうえんの 電車

電車を のりながら、いろいろな どうぶつを 見ましょう! 250 円 / 1 かい / 一人

みどり町に すんでいる西村さんは 5 さいの こどもと いっしょに どうぶつの こうえんに 行きました。それに、アメリカから きた 21 さいのともだち ふたりも いっしょに行きました。こどもと 西村さんは 電車に 2 かい のりました。ぜんぶで いくらですか。

- 1 2,700 円
- 2 2,900 円
- 3 3,000 円
- 4 3,200 円

ROMAJI

Midori-chō dōbutsu no kōen

Jikan: gozen kyū-ji kara gogo go-ji made

Yasumi no hi: getsuyōbi

Okane: Midori-chō ni sunde iru hito: yon-sai ~ jūissai nihyaku-en
jūni-sai ~ gohyaku-en

Midori-chō ni sunde inai hito: yon-sai ~ jūissai yonhyaku-en
jūni-sai ~ roppyakyu-en

Kōen no densha

Densha o norinagara, iroiro na dōbutsu o mimashō! Nihyaku gojū-en / ikkai / hitori

Midori-chō ni sunde iru Nishimura-san wa go-sai no kodomo to isshoni dōbutsu no kōen ni ikimashita. Sore ni, Amerika kara kita hatachi no tomodachi futari mo isshoni ikimashita. Kodomo to Nishimura-san wa densha o ni-kai norimashita. Zenbu de ikura desu ka.

- 1 nisen nanahyaku-en
- 2 nisen kyūhyaku-en
- 3 sanzen-en
- 4 sanzen nihyaku-en

ENGLISH

Midori-cho Animal Park

Time: From 9am until 5pm

Holiday: Monday

Fee: Residents of Midori-cho: Age 4 to 11 200 yen

Age 12 ~ 500 yen

Non-residents of Midori-cho: Age 4 to 11 400 yen

Age 12 ~ 600 yen

Park Train

While riding the train, let's see various animals! 250 yen / 1 time / 1 person

Mr. Nishimura, who lives in Midori-cho, went with his 5-year-old kid to the animal park. Moreover, (he) went together with (his) two 21-year-old friends that came from America. The kid and Mr. Nishimura rode the train twice. Altogether, how much is it?

- 1 2,700 yen
- 2 2,900 yen
- 3 3,000 yen
- 4 3,200 yen

The correct answer is #2- 2,900 円.

There is a lot to unpack here. Let's add everything up one by one. So, first Mr. Nishimura and his kid are coming and they live in Midori-machi, so they get a discount:

$$500 \text{ yen (for Mr. Nishimura)} + 200 \text{ yen (for Mr. Nishimura's kid)} = 700 \text{ yen}$$

Then there are two Americans coming that are 21, so they have to pay the full price:

$$700 \text{ yen} + 600 \text{ yen} \times 2 = 1,900 \text{ yen}$$

Finally, Mr. Nishimura and his kid want to ride the train twice:

$$1,900 \text{ yen} + 250 \text{ yen} \times 2 \text{ people} \times 2 \text{ times} = 2,900 \text{ yen}$$

2,900 yen is answer 2.

9

大阪から 東京までの バス

お金	時間	バス
8,000 円	午後 22:00 ~ 午前 8:05	さくらバス
6,000 円	午後 21:00 ~ 午前 7:15	ふじバス
7,500 円	午後 23:00 ~ 午前 7:30	さくらバス
5,500 円	午後 22:30 ~ 午前 9:45	ふじバス

※ふじバスは、トイレと テレビが ありません。

東京で 午前 9 時の かいぎに 行きます。やすいほうが よくて トイレが あります。いくら はらいますか。

- 1 5,500 円
- 2 6,000 円
- 3 7,500 円
- 4 8,000 円

ROMAJI

Ōsaka kara Tōkyō made no basu

Okane	Jikan	Basu
Hassen-en	Gogo nijūni-ji ~ gozen hachi-ji go-fun	Sakura basu
Rokusen-en	Gogo nijūichi-ji ~ gozen nana-ji jūgo-fun	Fuji basu
Nanasen gohyaku-en	Gogo nijūsan-ji ~ gozen nana-ji sanjūppun	Sakura basu
Gosen gohyaku-en	Gogo nijūni-ji sanjūppun ~ gozen ku-ji yonjūgo-fun	Fuji basu

※ Fuji basu wa, toire to terebi ga arimasen.

Tōkyō de gozen ku-ji no kaigi ni ikimasu. Yasui hō ga yokute toire ga irimasu. Ikura haraimasu ka.

- 1 gosen gohyaku-en
- 2 rokusen-en
- 3 nanasen gohyaku-en
- 4 hassen-en

ENGLISH

From Osaka to Tokyo Buses

Fee	Time	Bus
8,000 yen	10pm ~ 8:05am	Sakura Bus
6,000 yen	9pm ~ 7:15am	Fuji Bus
7,500 yen	11pm ~ 7:30am	Sakura Bus
5,500 yen	10:30pm ~ 9:45am	Fuji Bus

※ The Fuji Bus doesn't have a restroom or TVs.

(You) are going to Tokyo for a meeting at 9am. The cheaper way is better and (you) need a restroom. How much do you pay?

- 1 5,500 yen
- 2 6,000 yen
- 3 7,500 yen
- 4 8,000 yen

The correct answer is #3- 7,500 円.

We need to get to a meeting at 9. Since we need a toilet on the bus, we can eliminate the ふじバス from the list of possible answers because according to the note at the bottom, it doesn't have a toilet or TV. That leaves us with the two Sakura buses. We prefer the cheaper one, so 7,500 yen is what we are going to pay.

10

あしたの えいが

ともだちの いぬ	17:30 ~ 19:30
いい先生	18:00 ~ 20:00
たのしかったりょうこ	19:30 ~ 21:30
あきこが だいすき	20:00 ~ 22:00 ※

※レイトショーは 500 円 ひきます。

あした ジェysonさんは えいがかんの ちかくに すんでいるようこさんに あって えいがを 見ます。ようこさんは 午後 11 時までにかえりたいです。ジェysonさんの しごとは 6 時までです。しごとから えいがかんまで 1 時間 かかります。やすいほうが いいです。

どの えいがを 見ますか。

- 1 ともだちの いぬ
- 2 いい先生
- 3 楽しかったりょうこ
- 4 あきこが だいすき

ROMAJI

Ashita no eiga

Tomodachi no Inu	Jūnana-ji sanjuppun ~ jūku-ji sanjuppun
Ii Sensei	jūhachi-ji ~ nijū-ji
Tanoshikatta Ryokō	Jūku-ji sanjuppun ~ nijūichi-ji sanjuppun
Akiko ga Daisuki	nijū-ji ~ nijūni-ji ※

※ Reitoshō wa gohyaku-en hikimasu.

Ashita Jeison-san wa eigakan no chikaku ni sunde iru Yōko-san ni atte eiga o mimasu. Yōko-san wa gogo jūichi-ji made ni kaeritai desu. Jeison-san no shigoto wa roku-ji made desu. Shigoto kara eigakan made ichi-jikan kakarimasu. Yasui hō ga ii desu.

Dono eiga o mimasu ka.

- 1 Tomodachi no Inu
- 2 Ii Sensei
- 3 Tanoshikatta Ryokō
- 4 Akiko ga Daisuki

ENGLISH

Tomorrow's movies

(My) Friend's Dog	5:30pm ~ 7:30pm
Good Teacher	6pm ~ 8pm
Fun Trip	7:30pm ~ 9:30pm
(I) love Akiko	8:00pm ~ 10pm ※

※ There is a 500-yen discount for the late show. (lit., As for the late show, subtract 500 yen.)

Tomorrow, Jason is going to meet Yoko who lives near the movie theater to go see a movie. Yoko wants to be home by 11pm. Jason's job is until 6pm. From his office (it) takes an hour to reach the movie theater. The cheap way is better.

Which movie are (they) seeing?

- 1 (My) Friend's Dog
- 2 Good Teacher
- 3 Fun Trip
- 4 (I) love Akiko

The correct answer is #4- あきこが だいすき .

Jason works until 6pm and it takes an hour to get to the theater. So, he can only see a movie after 7pm or 19:00. That means he can only see the last two movies. Yoko wants to return by 11, but there are no movies that go past 11, so we are okay there. Finally though, Jason prefers a cheaper movie. Since the last movie is discounted by 500 yen, that is the best choice.

11

7日分の くすりです。

1. ヤマフル	1日2かい・5日間	あさごはんと よるごはんを 食べた 後、飲んで ください。1かいに1こ 飲んで ください。
2. リレーザ	1日3かい・7日間	ごはんを 食べた後、飲んで ください。1かいに1こ 飲んで ください。
3. オマビル	1かい	すぐに 飲んで ください。
4. イタソウ		いたいときに 1こを 飲んで ください。

リチャードさんは、6日の あさに 気分が わるくて、びょういんに 行って くすりを もらいました。今日は13日ですが、あたまが いたいです。どのくすりを どう 飲みますか。

- 1 ごはんを 食べた後、リレーザ 1こを 飲みます。
- 2 ごはんを 食べた後、リレーザ 1こを 飲んで、イタソウ 1こを 飲みます。
- 3 あさごはん と よるごはんを 食べた後、ヤマフル 1こを 飲んで、ごはんを 食べた後、リレーザ 1こを 飲んで、イタソウ 1こを 飲みます。
- 4 あさごはん と よるごはんを 食べた後、ヤマフル 1こを 飲んで、ごはんを 食べた後、リレーザ 1こを 飲んで、イタソウ と オマビルを 1こ 飲みます。

ROMAJI

Nanoka-bun no kusuri desu.

1. Yamafuru	Ichi-nichi ni-kai itsuka-kan	Asagohan to yorugohan o tabeta ato, nonde kudasai. Ikkai ni ikko nonde kudasai.
2. Rirēza	Ichi-nichi san-kai nanoka-kan	Gohan o tabeta ato, nonde kudasai. Ikkai ni ikko nonde kudasai.
3. Omabiru	Ikkai	Sugu ni nonde kudasai.
4. Itasō		Itai toki ni ikko nonde kudasai.

Richādo-san wa, muika no asa ni kibun ga warukute, byōin ni itte kusuri o moraimashita. Kyō wa jūsan-nichi desuga, atama ga itai desu. Dono kusuri o dō nomimasu ka.

- 1 Gohan o tabeta ato, Rirēza ikko o nomimasu.
- 2 Gohan o tabeta ato, Rirēza ikko o nonde, Itasō ikkō nomimasu.
- 3 Asagohan to yorugohan o tabeta ato, Yamafuru ikko o nonde, gohan o tabeta ato, Rirēza ikko o nonde, Itasō ikko o nomimasu.
- 4 Asagohan to yorugohan o tabeta ato, Yamafuru ikko o nonde, gohan o tabeta ato, Rirēza ikko o nonde, Itasō to Omabiru o ikko nomimasu.

ENGLISH

(This) is medicine for 7 days.

1. Yamafuru	Twice a day / 5 days	After (you) eat breakfast and dinner please take (these pills). Please take 1 pill each time.
2. Rirēza	Three times a day / 7 days	After eating a meal, please take (these pills). Please take 1 pill each time.
3. Omabiru	One time	Please take (this pill) right away.
4. Itasō		When (you) hurt please take one pill.

Richard felt bad in the morning on the 6th, went to the hospital and received medicine. Today is the 13th, and (he) has a headache. What kind of medicine does (he) take?

- 1 After eating a meal, take one Rirēza.
- 2 After eating a meal, take one Rirēza, and 1 Itasō.
- 3 After eating breakfast and dinner, take 1 Yamafuru, after eating a meal, take one Rirēza, and take one Itasō.
- 4 After eating breakfast and dinner, take 1 Yamafuru, after eating a meal, take one Rirēza, and take one Itasō and one Omabiru.

The correct answer is #2- ごはんを 食べた後、リレーザ 1こを 飲んで、イタソウ 1こを 飲みます。

Richard went to the hospital 7 days ago, so he has stopped taking the Yamafuru. He is still taking Rirēza. But, he only needed to take Omabiru once, so he is finished with that. What about Itasō? Well, it says to take that when in pain, and since he has a headache, it seems like a good time to take one. So, that leaves us with Rirēza and Itasō to take.

12

「山に のぼりたい」

いつ：4月2日(日) 午後1時から

どこ：さくら市センターの 2かいの ホール

お金：0円!

※ えいがを 見たい人は 4月1日までに センター(午前9時から 午後5時まで) に 行って えいがの チケットを とってください。チケットは 250まいだけ ありますので はやいほうが いいです。

えいがの後で 1かいの としょかんで コーヒーと おかしが あります。

チケット - えいがの きっぷ

石川さんは、センターで えいがを 見たいです。今日は 3月6日(月) です。月よう日から金よう日まで 午前9時から 午後5時まで しごとを します。どう しますか。

- 1 4月1日に センターに 行って チケットを とって 4月2日に センターで えいがを 見ます。
- 2 4月2日に としょかんに 行って 2かいに 行って えいがを 見ます。
- 3 4月2日に センターの 2かいに 行って えいがを 見ます。
- 4 3月11日に センターに 行って チケットを とって 4月2日に センターで えいがを 見ます。

ROMAJI

“Yama ni Noboritai”

Itsu: Shi-gatsu futsuka (nichi) gogo ichi-ji kara

Doko: Sakura-shi sentā no ni-kai no hōru

Okane: Zero-en!

※ Eiga o mitai hito wa shi-gatsu tsuitachi made ni sentā (gozen ku-ji kara gogo go-ji made) ni itte eiga no chiketto o totte kudasai. Chiketto wa nihyaku gojū-mai dake arimasu node hayai hō ga ii desu.

Eiga no ato de ikkai no toshokan de kōhii to okashi ga arimasu.

chiketto – eiga no kippu

Ishikawa-san wa, sentā de eiga o mitai desu. Kyō wa san-gatsu muika (getsu) desu. Getsuyōbi kara kin'yōbi made gozen ku-ji kara gogo go-ji made shigoto o shimasu. Dō shimasu ka.

- 1 Shi-gatsu tsuitachi ni sentā ni itte chiketto o totte shi-gatsu futsuka ni sentā de eiga o mimasu.
- 2 Shi-gatsu futsuka ni toshokan ni itte ni-kai ni itte eiga o mimasu.
- 3 Shi-gatsu futsuka ni sentā no ni-kai ni itte eiga o mimasu.
- 4 San-gatsu jūichi-nichi ni sentā ni itte chiketto o totte shi-gatsu futsuka ni sentā de eiga o mimasu.

ENGLISH

“(I) Want to Climb a Mountain”

When: April 2nd (Sun) from 1pm

Where: 2nd floor hall of the Sakura City Center

Fee: 0 yen!

※ People that want to see the movie, please go to the center (from 9am to 5pm) before April 1st and take a ticket. There are only 250 tickets, so the faster the better.

After the movie, there will be coffee and sweets in the 1st floor library.

Ticket – movie ticket

Ms. Ishikawa wants to see the movie at the center. Today is March 6th (Mon). From Monday until

Friday, from 9am until 5pm (she) works. What will (she) do?

- 1 April 1st, go to the center, take a ticket and watch the movie at the center on April 2nd
- 2 Go to the library on April 2nd and go to the second floor and watch the movie.
- 3 April 2nd, go to the 2nd floor of the center and watch the movie.
- 4 March 11th, go to the center, take a ticket, and April 2nd watch the movie at the center.

The correct answer is #4- 3月11日に センターに 行って チケットを とって 4月2日に センターで えいがを 見ます.

Ms. Ishikawa works 9 to 5 on weekdays (Monday through Friday), so she can't go to the center on weekdays. She has to go on the weekend. The notice says that tickets are limited to just 250, so she should get there as soon as she can. Saturday the 11th is the soonest she can get there. Then, all she has to do is go to the center on the day of the movie.

20 Listening S1 Answers and Scripts

もんだい 1

もんだい1では はじめに、しつもんを きいてください。それから はなしを きいて、もんだい ようしの 1から4の なかから、いちばん いい ものを ひとつ えらんで ください。

Mondai ichi

Mondai ichi dewa hajime ni, shitsumon o kiite kudasai. Sore kara hanashi o kiite, mondai yōshi no ichi kara yon no naka kara, ichi-ban ii mono o hitotsu erande kudasai.

Question 1

For Question 1, first, listen to the question. Then listen to the conversation, and choose the best answer from 1 through 4 on the problem sheet.

1

SCRIPT

会社の 外で 男の人と 女の人が 話しています。男の人の 車は どれですか。

女：これは あなたの 新しい車ですか。大きいですね。

男：いいえ、違います。小さいのが 私の 車です。

女：2つドアが ある車ですか。

男：はい、いいでしょう。

男の人の 車は どれですか。

ROMAJI

Kaisha no soto de otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Otoko no hito no kuruma wa dore desu ka.

Onna: Kore wa anata no atarashii kuruma desu ka. Ōkii desu ne.

Otoko: Iie, chigaimasu. Chiisai no ga watashi no kuruma desu.

Onna: Futatsu doa ga aru kuruma desu ka.

Otoko: Hai, ii deshō.

Otoko no hito no kuruma wa dore desu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking outside (their) company. Which car is the man's?

Woman: Is this your new car? It's big, huh?

Man: No, that's wrong. The small one is mine.

Woman: The 2 door car?

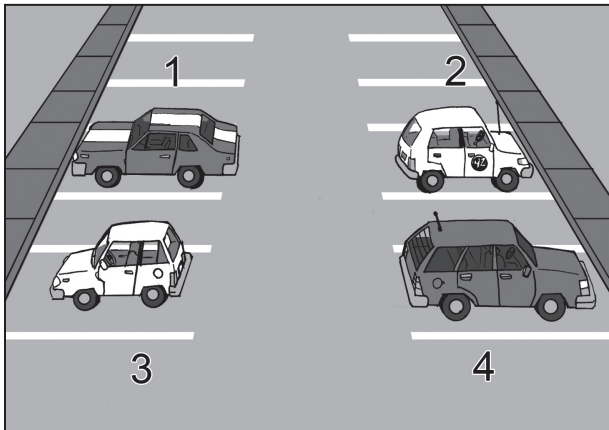
Man: Yes, nice, right?

Which car is the man's?

Correct Answer is #3.

A lot of questions in the listening section follow this format where you have to choose the correct item out of the ones presented. Before the question starts, look over the image carefully and try to identify the differences between the items. Here, there is a difference in size and how many doors each car has.

Listen for keywords that can narrow down your choices. He says his is the small one. Then the woman checks if it is the 2-door, which it is. It must be the small 2-door.



2

SCRIPT

先生が 話しています。学生は 何を 書きましたか。

女：みなさん、始めに、紙の 右の上に 名前を 書いて ください。その 下に 今日の 日を書いて ください。今日は 5月 27日です。そして、右の下に クラスの 名前を 書いて ください。このクラスは「簡単な 日本語」です。もう書きましたか。

学生は 何を 書きましたか。

ROMAJI

Sensei ga hanashite imasu. Gakusei wa nani o kakimashita ka.

Onna: Minasan, hajime ni, kami no migi no ue ni namae o kaite kudasai. Sono shita ni kyō no hi o kaite kudasai. Kyō wa gogatsu nijū nana-nichi desu. Soshite, migi no shita ni kurasu no namae o kaite kudasai. Kono kurasu wa "Kantan na Nihongo" desu. Mō kakimashita ka.

Gakusei wa nani o kakimashita ka.

ENGLISH

A teacher is talking. What did the students write?

Woman: Everybody, to start, write (your) name in the upper right of the paper please. Below that write today's date please. Today is May 27th. And, write the class name in the lower right please. This class is "Easy Japanese." Did (you) write it yet?

What did the students write?

Correct Answer is #4.

Looking at the drawings, you can guess the keywords you need to listen for – 今日の日 (**kyō no hi**, today's date), and かんたんな 日本語 (**kantan na Nihongo**, Easy Japanese). What is the difference between each of the images? The location of where the information is. Listening for location keywords like 上 (**ue**, up), 下 (**shita**, down), 右 (**migi**, right) and 左 (**hidari**, left) will be a huge help for this type of question.

- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | マット
5月27日

かんたんな 日本語 | 2 | マット かんたんな 日本語
5月27日 |
| 3 | かんたんな 日本語 マット
5月27日 | 4 | マット
5月27日

かんたんな 日本語 |

3

SCRIPT

デパートで 男の人と 女の人が 話しています。男の人は 何を 買いますか。

男：すみません、そのちやわんを 見せてください。

女：白いのですか。

男：いいえ、赤いのを おねがいします。

女：はい、どうぞ。

男：ああ、花が きれいですね。でも、…

女：どうですか。

男：あのう、白いのを 買いたいですが…

女：はい、わかりました。

男の人は 何を 買いますか。

ROMAJI

Depāto de otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Otoko no hito wa nani o kaimasu ka.

Otoko: Sumimasen, sono chawan o misete kudasai.

Onna: Shiroi no desu ka.

Otoko: Iie, akai no o onegai shimasu.

Onna: Hai, dōzo.

Otoko: Ā, hana ga kirei desu ne. Demo,...

Onna: Dō desu ka.

Otoko: Anō, shiroi no o kaitai desu ga...

Onna: Hai, wakarimashita.

Otoko no hito wa nani o kaimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking in a department store. What is the man going to buy?

Man: Sorry, show (me) that rice bowl please.

Woman: The white one?

Man: No, the red one please.

Woman: Yes, here you go.

Man: Ahh, **the flowers are pretty**. But,...

Woman: How about it?

Man: Well, (I) **want to buy the white one**.

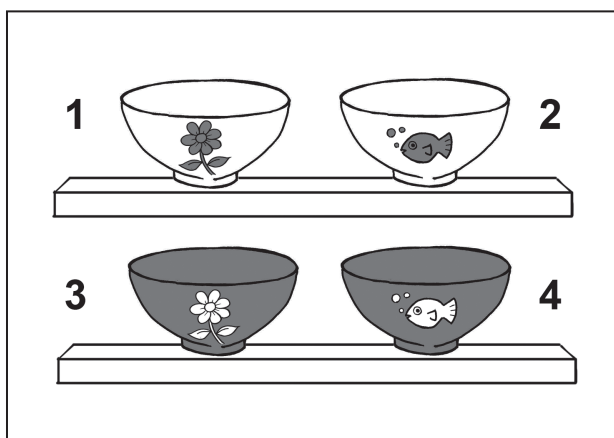
Woman: Yes, (I) understand.

What does the man buy?

Correct Answer is #1.

There are only two differences that we are looking for here – the color (white or red) and what is on it (flowers or fish). The man mentions that the flowers are nice so we can infer that he wants one with flowers. And in the end he says he wants to buy the white one. So, he must have bought the white one with flowers.

Pay close attention to the end of the conversation. The test writers might trick you into thinking you have the right answer by giving you misleading information at the beginning of the conversation, but then reveal the true answer at the end.



4

SCRIPT

家で 男の人と 女の人が 話しています。女の方は 毎週 何を しますか。

男：月曜日と 木曜日に ゴミを 出して ください。

女：花は どのくらい 水をあげますか。

男：二日間に 一回です。

女：犬は…

男：一日に 一回 ごはんを あげてください。

女：一回だけですか。

男：はい。よろしくおねがいします。二週間後に 帰ります。

女の方は 毎週 何を しますか。

ROMAJI

le de otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Onna no hito wa mai-shū nani o shimasu ka.

Otoko: Getsuyōbi to mokuyōbi ni gomi o dashite kudasai.

Onna: Hana wa dono kurai mizu o agemasu ka.

Otoko: Futsuka-kan ni ikkai desu.

Onna: Inu wa...

Otoko: Ichi-nichi ni ikkai gohan o agete kudasai.

Onna: Ikkai dake desu ka.

Otoko: Hai. Yoroshiku onegai shimasu. Nishū-kan-go ni kaerimasu.

Onna no hito wa mai-shū nani o shimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking at home. What does the woman do every week?

Man: Take the garbage out on Monday and Thursday.

Woman: How often do (I) give the flowers water?

Man: Once every two days.

Woman: The dog?

Man: Give (him) food once a day please.

Woman: Only one time?

Man: Yes. Thanks in advance. (I) will be back after two weeks.

What does the woman do every week?

The correct answer is #2.

There are pictures of a food bowl and a flower on the calendar. So, we must be listening for something about flowers and something about giving food to an animal. Since there is a regular pattern to them, we must be listening for frequency.

Looking at the calendar, you can quickly come up with possible things you might hear like 二日間に 一回 (futsuka-kan ni ikkai, once every two days) or 二日間に 二回 (futsuka-kan ni ni-kai, twice every two days) when talking about flowers. Talking about frequency often comes up in the listening section.

1

月	火	水	木	金	土	日
🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸
🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸

2

月	火	水	木	金	土	日
🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸
🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸

3

月	火	水	木	金	土	日
🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸
🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸

4

月	火	水	木	金	土	日
🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸
🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸	🍷 🍷	🍷 🍷 🌸 🌸

5

SCRIPT

デパートで 男の人と 女の人が 話しています。男の人は 何階に 行きますか。

女：どこに 行きますか。

男：えっと、来週は 妹の 誕生日ですから プレゼントを 買いたいです。

女：女の人 の 服は 3階です。そして、5階には 上着と 手袋が あります。

男：きょねんは 上着を 買ったから、ちがうものを 買いたいです。

女：かばんは どうですか。4階に いいかばんが ありますよ。ああ、6階には 新しいお皿の 店が あります。

男：うーん、時間が ありませんから、スカート を 買います。

男の人は 何階に 行きますか。

ROMAJI

Depāto de otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Otoko no hito wa nan-kai ni ikimasu ka.

Onna: Doko ni ikimasu ka.

Otoko: Etto, raishū wa imōto no tanjōbi desu kara purezento o kaitai desu.

Onna: Onna no hito no fuku wa san-kai desu. Soshite, go-kai ni wa uwagi to tebukuro ga arimasu.

Otoko: Kyonen wa uwagi o katta kara, chigau mono o kaitai desu.

Onna: Kaban wa dō desu ka. Yon-kai ni ii kaban ga arimasu yo. Ā, rokkai ni wa atarashii osara no mise ga arimasu.

Otoko: Ūn, jikan ga arimasen kara, sukāto o kaimasu.

Otoko no hito wa nan-kai ni ikimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking at a department store. What floor is the man going to?

Woman: Where are (you) going?

Man: Well, next week is my little sister's birthday so (I) want to buy a present.

Woman: **Women's clothes are on the 3rd floor.** And coats and gloves are on the 5th floor.

Man: (I) bought a coat last year, so (I) want to buy a different thing.

Woman: How about a bag? There are nice bags on the 4th floor. Ahh, there is a new plate store on the 6th floor.

Man: Mmm, (I) don't have time, so (I) **will buy a skirt.**

What floor is the man going to?

The correct answer is #4- 3 かい .

For some questions you might need to take notes about each of the answers while you listen. Here, it is important to know about each of the floors. What is for sale on each? The listening questions will typically mention all the answers, so be sure to take notes on each. Later in the conversation they will either narrow them down or mention one piece of key information like in this conversation. If you take notes, you will be able to easily link the two together.

The listening questions will very rarely explicitly give you the answer. You will typically need to link one or two pieces of information together to get the right answer.

1 4 かい
yon-kai
4th floor

2 5 かい
go-kai
5th floor

3 6 かい
rokkai
6th floor

4 3 かい
san-kai
3rd floor

6

SCRIPT

病院で 男の人と 女の人が 話しています。男の人は どこに 座りますか。

男：頭が 痛くて 気分が 悪いです。

女：はい、分かりました。番号を 取って あそこの 椅子に 座って 待っていてください。

私が 番号を よびますから、それから テーブルの 左側の ドアに 行って ください。

男：はい、階段の 前の ソファーに 座りますね。

女：はい、どうぞ。

男の人は どこに 座りますか。

ROMAJI

Byōin de otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Otoko no hito wa doko ni suwarimasu ka.

Otoko: Atama ga itakute kibun ga warui desu.

Onna: Hai, wakarimashita. Bangō o totte asoko no isu ni suwatte matte ite kudasai. Watashi ga bangō o yobimasu kara, sore kara tēburu no hidarigawa no doa ni itte kudasai.

Otoko: Hai, kaidan no mae no sofā ni suwarimasu ne.

Onna: Hai, dōzo.

Otoko no hito wa doko ni suwarimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking at a hospital. Where is the man going to sit?

Man: My head hurts and (I) don't feel well.

Woman: Okay, (I) see. Take a number and sit over there and wait please. I will call your name, then (you) go to the door to the left of the table, please.

Man: Okay, sit on the sofa in front of the stairs?

Woman: Yes, go ahead.

Where is the man going to sit?

The correct answer is #4.

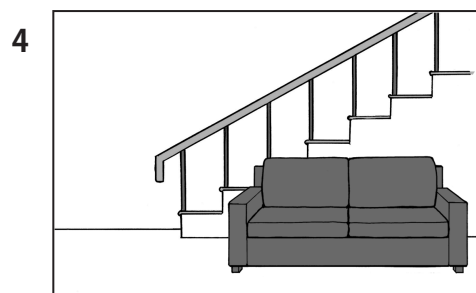
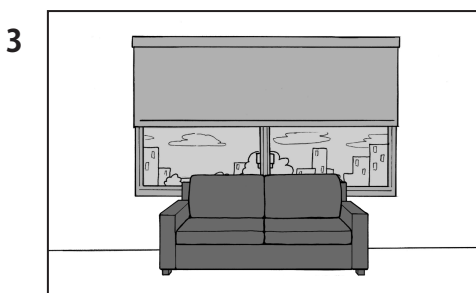
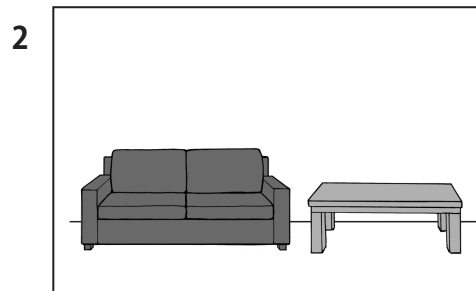
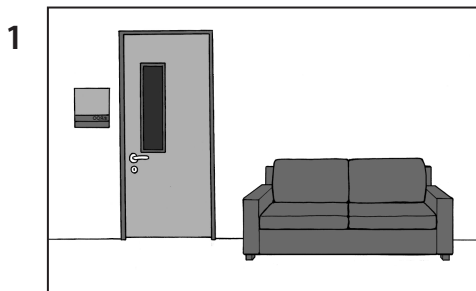
The keyword to listen for is すわる (*suwaru*, to sit). We want to know where the man is going to sit, not where he is going. Also, looking at the pictures, we can guess what phrases we should be listening for:

ドアの 右に
doa no migi ni
to the right of the door

まどの 前に
mado no mae ni
in front of the window

テーブルの 左に
tēburu no hidari ni
to the left of the table

かいだんの 前に
kaidan no mae ni
in front of the stairs



7

SCRIPT

男の人と 女の人が 話しています。いつ 会いますか。

男：土曜日の 映画は 何時 ですか。

女：3時25分です。

男：じゃあ、3時に 会いましょうか。

女：ああ、仕事は 1時までです。その後で 会いましょうか。

男：でも、1時に 髪を 切りに 行きます。

女：では、その後で 会いましょう。

男：じゃあ、2時に 喫茶店で ケーキを 食べませんか。それから 映画を 観ましょう。

女：でも、映画館まで 時間が かかります。15分 早く しませんか。

男：いいですね。

いつ 会いますか。

ROMAJI

Otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Itsu aimasu ka.

Otoko: Doyōbi no eiga wa nan-ji desu ka.

Onna: San-ji nijūgo-fun desu.

Otoko: Jā, san-ji ni aimashō ka.

Onna: Ā, shigoto wa ichi-ji made desu. Sono ato de aimashō ka.

Otoko: Demo, ichi-ji ni kami o kiri ni ikimasu.

Onna: Dewa, sono ato de aimashō.

Otoko: Jā, ni-ji ni kissaten de kēki o tabemasen ka. Sore kara eiga o mimashō.

Onna: Demo, eigakan made jikan ga kakarimasu. Jūgo-fun hayaku shimasen ka.

Otoko: Ii desu ne.

Itsu aimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking. When are (they) meeting?

Man: What time is the movie on Saturday?

Woman: 3:25

Man: Well, let's meet at 3.

Woman: Ahh, there is work until 1. Let's meet after that.

Man: But, (I) am going to go cut (my) hair at 1.

Woman: Well, let's meet after that.

Man: Okay, why don't we eat cake at the coffee shop at 2? And then let's watch the movie.

Woman: But, it takes time to get to the movie theater. Why don't (we) do (it) 15 minutes earlier?

Man: Sounds good.

When are (they) meeting?

The correct answer is #1-1:45.

Often times, the questions will mislead you. Keywords like **でも** or **しかし** will let you know that the conversation has turned in a different direction and you need to keep listening to get the real answer.

Also, in this first section be aware that the answer to the question is rarely given as is. You generally need to put together two or three pieces of information in order to choose the correct answer.

1 1:45

2 2:00

3 3:00

4 2:15

8

SCRIPT

男の人と 女の人が 話しています。男の人と 女の方は いつ どこに 行きますか。

男：次の 旅行は どこに 行きたいですか。

女：山や 海に 行きたいです。

男：ああ、海は いいですね。でも、前の 旅行で 海に 行きました。

女：じゃあ、6月に 山に 登りませんか。

男：6月は いつも 雨が ふりますよ。

女：そうですね、じゃあ 8月に 行きましょう。

男の人と 女の方は いつ どこに 行きますか。

ROMAJI

Otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Otoko no hito to onna no hito wa itsu doko ni ikimasu ka.

Otoko: Tsugi no ryokō wa doko ni ikitai desu ka.

Onna: Yama ya umi ni ikitai desu.

Otoko: Ā, umi wa ii desu ne. Demo, mae no ryokō de umi ni ikimashita.

Onna: Jā, roku-gatsu ni yama ni noborimasen ka.

Otoko: Roku-gatsu wa itsu mo ame ga furimasu yo.

Onna: Sō desu ne, jā hachi-gatsu ni ikimashō.

Otoko no hito to onna no hito wa itsu doko ni ikimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking. When and where are the man and woman going?

Man: Where do (you) want to go on (our) next trip?

Woman: (I) want to go to the mountains or the sea.

Man: Yeah, the sea is great. But, (I) went to the sea the trip before.

Woman: Well, why don't (we) **climb a mountain** in June?

Man: It always rains in June.

Woman: That's right, well let's **go in August**.

When and where are the man and woman going?

The correct answer is #1- 8がつに やまに のぼります.

This is a common pattern with the listening questions. You hear two options, and then one of the speakers eliminates one. Also, note that the man doesn't actually explicitly accept the invitation, it is simply implied. This is also quite common in this section.

1 8がつに やまに のぼります。
Hachi-gatsu ni yama ni noborimasu.
Climb a mountain in August.

2 6がつに うみに いきます。
Roku-gatsu ni umi ni ikimasu.
Go to the sea in June.

3 8がつに うみに いきます。
Hachi-gatsu ni umi ni ikimasu.
Go to the sea in August.

4 6がつに やまに のぼります。
Roku-gatsu ni yama ni noborimasu.
Climb a mountain in June.

9

SCRIPT

男の人と 女の人が 話しています。男の人は 週末の 誕生日パーティーに 何を 持ってきますか。

女：週末の パーティーに 何か 飲み物と プレゼントを 持ってきてください。

男：食べ物はいりますか。

女：いいえ、私が おすしを 買いますから。

男：そうですか。ああ、私が 買ったCDも 持ってきますよ。

女：ああ、ありがとう。

男の人は 週末の 誕生日パーティーに 何を 持ってきますか。

ROMAJI

Otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Otoko no hito wa shū-matsu no tanjōbi pātīi ni nani o motte kimasu ka.

Onna: Shū-matsu no pātīi ni nani ka nomimono to purezento o motte kite kudasai.

Otoko: Tabemono wa irimasu ka.

Onna: Iie, watashi ga osushi o kaimasu kara.

Otoko: Sō desu ka. Ā, watashi ga katta shiīdīi mo motte kimasu yo.

Onna: Ā, arigatō.

Otoko no hito wa shū-matsu no tanjōbi pātīi ni nani o motte kimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking. What is the man bringing to next week's birthday party?

Woman: Bring **something to drink and a present** to next week's party, please.

Man: Do (you) need food?

Woman: No, I am buying sushi.

Man: Oh, really? Ah, I will **bring the CD** (I) bought also.

Woman: Ahh, thanks.

What is the man bringing to next week's birthday party?

The correct answer is #4- CD、プレゼント、のみもの.

In questions like these, one tactic you can use while you are listening is to circle the items a person is bringing, and then cross off the items they are not.

1 CD、おすし、プレゼント、のみもの
shiidii, osushi, purezento, nomimono
CD, sushi, present, a drink

2 おすし、プレゼント、のみもの
osushi, purezento, nomimono
sushi, present, a drink

3 CD、おすし
shiidii, osushi
CD, sushi

4 CD、プレゼント、のみもの
shiidii, purezento, nomimono
CD, present, a drink

10

SCRIPT

電話で 男の人と 女の人が 話しています。西川さんは どの人ですか。

男：今、空港に います。でも、西川さんは どんな人ですか。

女：西川さんは ちょっと 細くて、いつも メガネを かけています。

男：若いですか。

女：うーん、あまり。

男：ああ、わかりました。ありがとうございます。じゃあ またね。

西川さんは どの人ですか。

ROMAJI

Denwa de otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Nishikawa-san wa dono hito desu ka.

Otoko: Ima, kūkō ni imasu. Demo, Nishikawa-san wa donna hito desu ka.

Onna: Nishikawa-san wa chotto hosokute, itsumo megane o kakete imasu.

Otoko: Wakai desu ka.

Onna: Ūn, amari.

Otoko: Ā, wakarimashita. Arigatō gozaimasu. Jā mata ne.

Nishikawa-san wa dono hito desu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking on the phone. What kind of person is Mr. Nishikawa?

Man: Now, (I) am at the airport. But, what kind of person is Mr. Nishikawa?

Woman: Mr. Nishikawa is a little **slim**, and is always **wearing glasses**.

Man: Is (he) young?

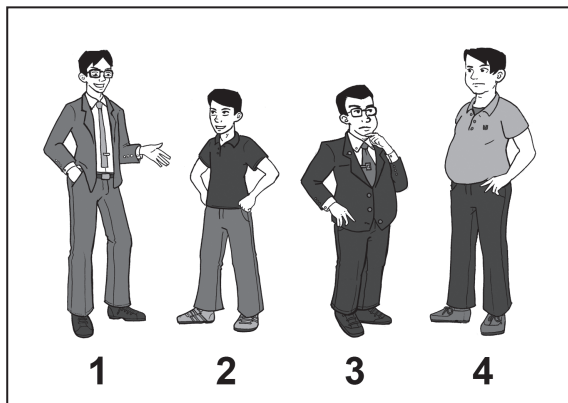
Woman: Well, not really.

Man: Ah, (I) see. Thank you. See you later.

What kind of person is Mr. Nishikawa?

The correct answer is #1.

This is a good question to practice your preview skills. Before the question starts, be sure to go over in your head the possible words they could use to describe these people. For instance, they might talk about height – **せが 高い (se ga takai, tall)** or **せが ひくい (se ga hikui, short)**, or they could talk about wearing glasses – **めがねを かける (megane o kakeru)**.



21 Listening S2 Answers and Scripts

もんだい 2

もんだい2では、はじめに しつもんを きいて ください。それから はなしを きいて、もんだいようしの 1から4の なかから、いちばん いい ものを ひとつ えらんで ください。

Mondai ni

Mondai ni dewa, hajime ni shitsumon o kiite kudasai. Sore kara hanashi o kiite, mondai yōshi no ichi kara yon no naka kara, ichi-ban ii mono o hitotsu erande kudasai.

Question 2

For Question 2, first listen to the question. Then, listen to the conversation, from 1 through 4 on the answer sheet, choose the one best answer please.

1

SCRIPT

会社で 男の人と 女の人が 話しています。女の方は 何枚 コピーを しますか。

男：会議へは 何人 来ますか。

女：6人 来ます。コピーが いりますか。

男：はい、一人に 2枚ずつ いります。もう 6枚は 私が しました。

女：そうですか。あなたも コピーが いりますよ。

男：そうですか。じゃ、もう 4枚 コピーを してください。

女：はい。コピーを します。

女の方は 何枚 コピーを しますか。

ROMAJI

Kaisha de otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Onna no hito wa nan-mai kopii o shimasu ka.

Otoko: Kaigi e wa nan-nin kimasu ka.

Onna: Roku-nin kimasu. Kopii ga irimasu ka.

Otoko: Hai, hitori ni ni-mai zutsu irimasu. Mō roku-mai wa watashi ga shimashita.

Onna: Sō desu ka. Anata mo kopii ga irimasu yo.

Otoko: Sō desu ka. Jā, mō yon-mai kopii o shite kudasai.

Onna: Hai. Kopii o shimasu.

Onna no hito wa nan-mai kopii o shimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking at work. How many copies is the woman going to make?

Man: How many people are coming to the meeting?

Woman: **6 people are coming.** Do (we) need copies?

Man: Yes, **(we) need two copies for each person. (I) made 6 copies already.**

Woman: I see. **You also need a copy.**

Man: I see. Well, **make 4 more copies please.**

Woman: Okay, (I'll make copies.

How many copies is the woman going to make?

The correct answer is #1- 10まい.

The listening section will probably include at least one 'math' question where you will have to do some math based on the information you are given in order to get the correct answer. Here, the woman says 6 people are coming and the man says they need two copies per person, but he has already made 6. So, that means we need 6 copies so far:

$6 \text{ people} \times 2 \text{ copies each} - 6 \text{ copies already made} = 6 \text{ copies we need to make}$

Then, the woman asks if the man needs copies. Was the man included in the original number of 6 people coming to the party? We don't really know actually, but he confirms the additional number of copies by saying they need 4 more (もう, *mō*) copies:

$6 \text{ copies needed before} + 4 \text{ more} = 10 \text{ copies in total}$

1 10まい	2 12まい	3 14まい	4 16まい
jū-mai	jūni-mai	jūyon-mai	jūroku-mai
<i>10 sheets</i>	<i>12 sheets</i>	<i>14 sheets</i>	<i>16 sheets</i>

2

SCRIPT

男の人と 女の人が 話しています。女の方は 何を 飲みますか。

男：コーヒーを 作ります。飲みませんか。

女：うーん、コーヒーが あまり 好きじゃないです。

男：ジュースか お茶は どうですか。

女：冷たいですか。

男：そうですね、今から 暖かいお茶を 作ります。

女：いいえ、大丈夫です。冷蔵庫からの お茶で 大丈夫です。

女の方は 何を 飲みますか。

ROMAJI

Otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Onna no hito wa nani o nomimasu ka.

Otoko: Kōhii o tsukurimasu. Nomimasen ka.

Onna: Ūn, kōhii ga amari suki ja nai desu.

Otoko: Jūsu ka ocha wa dō desu ka.

Onna: Tsumetai desu ka.

Otoko: Sō desu ne, ima kara atatakai ocha o tsukurimasu.

Onna: lie, daijōbu desu. **Reizōko kara no ocha de daijōbu desu.**

Onna no hito wa nani o nomimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking. What is the woman going to drink?

Man: (I) am going to make coffee. Do you want to drink (some)?

Woman: Mmm, (I) don't really like coffee.

Man: How about juice or tea?

Woman: Cold (drinks)?

Man: That's right. (I) will make some hot tea now.

Woman: No, that's okay. **Tea from the refrigerator is okay.**

What is the woman going to drink?

The correct answer is #2- つめたい おちゃ .

The woman politely crosses off each of the items on the list until we get to her final sentence:

れいぞうこからの おちゃで だいじょうぶです。

Reizōko kara no ocha de daijōbu desu.

The tea from the refrigerator is okay.

What temperature is the tea from the refrigerator? Cool.

So, the answer is 2, つめたい おちゃ .

1 コーヒー
kōhii
coffee

3 ジュース
jūsu
juice

2 つめたい おちゃ
tsumetai ocha
cold tea

4 女の人が つくった おちゃ
onna no hito ga tsukutta ocha
tea made by the woman

3

SCRIPT

男の人と 女の人が 話しています。男の人は どこで ぼうしを 買いましたか。

女： いい帽子ですね。

男： ありがとう。

女： デパートで買いましたか。

男： いいえ、帽子屋で 買いました。

女： 郵便局の 隣に ある店ですか。

男： 違います。本屋と 病院の 間に ある店です。

女： ああ、高かったでしょう。

男： いいえ、あまり 高くなかったですよ。

男の人は どこで ぼうしを 買いましたか。

ROMAJI

Otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Otoko no hito wa doko de bōshi o kaimashita ka.

Onna: Ii bōshi desu ne.

Otoko: Arigatō.

Onna: Depāto de kaimashita ka.

Otoko: Iie, bōshiya de kaimashita.

Onna: Yūbinkyoku no tonari ni aru mise desu ka.

Otoko: Chigaimasu. Hon'ya to byōin no aida ni aru mise desu.

Onna: Ā, takakatta deshō.

Otoko: Iie, amari takaku nakatta desu yo.

Otoko no hito wa doko de bōshi o kaimashita ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking. Where did the man buy the hat?

Woman: Nice hat.

Man: Thanks.

Woman: Did you buy it at a department store?

Man: No, (I) bought it at a hat store.

Woman: The store next to the post office?

Man: No. The store between the bookstore and the hospital.

Woman: Ah, (it) was expensive, right?

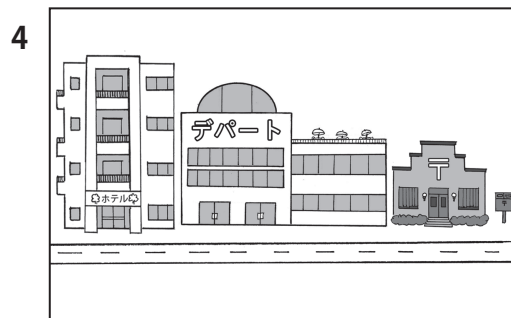
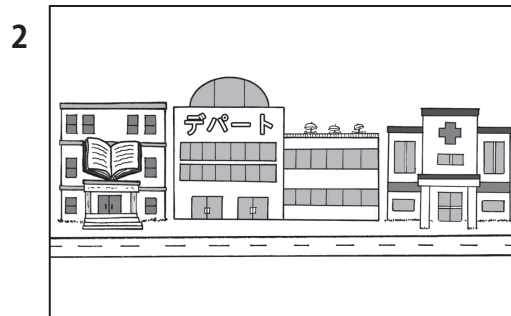
Man: No, (it) wasn't so expensive.

Where did the man buy the hat?

The correct answer is #1.

Looking at the pictures, you can easily come up with some keywords to listen for ぼうし屋 (bōshiya, hat shop), デパート (depāto, department store), ほんや (hon'ya, bookstore), びょういん (byōin, hospital), ゆうびんきょく (yūbinkyoku, post office) and ホテル (hoteru, hotel).

Also, whenever the question asks about where, the speakers might use location words (lesson 6, page 120). Before the question starts, try to think of how you would describe where these buildings are, so that you are primed to listen for locations.



4

SCRIPT

会社で 男の人と 女の人が 話しています。女の方は、今日 何時に 着きましたか。
 男：今日は、早いですね。なぜ 早く着きましたか。
 女：今日は 大切な 会議が ありますから、ちょっと早く来ました。
 男：そうですか。いつもは 8時55分に 来ますね。
 女：はい、いつも 8時に 起きますが、今日は 6時半に 起きました。
 男：たいへんですね。ここに 7時半から いましたか。
 女：始めに お店で コーヒーを 買って 7時45分に 着きました。今は 眠いですよ。
 女の方は、今日 何時に 着きましたか。

ROMAJI

Kaisha de otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Onna no hito wa, kyō nan-ji ni tsukimashita ka.
 Otoko: Kyō wa, hayai desu ne. Naze hayaku tsukimashita ka.
 Onna: Kyō wa taisetsu na kaigi ga arimasu kara, chotto hayaku kimashita.
 Otoko: Sō desu ka. Itsu mo wa hachi-ji gojūgo-fun ni kimasu ne.
 Onna: Hai, itsu mo hachi-ji ni okimasu ga, kyō wa roku-ji-han ni okimashita.
 Otoko: Taihen desu ne. Koko ni nana-ji-han kara imashita ka.
 Onna: Hajime ni omise de kōhii o katte shichi-ji yonjūgo-fun ni tsukimashita. Ima wa nemui desu yo.
 Onna no hito wa, kyō nan-ji ni tsukimashita ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking at work. When did the woman arrive today?

Man: Early today, aren't you? Why did (you) arrive early?

Woman: There is an important meeting today, so (I) arrived a little early.

Man: Is that right? (You) usually come at 8:55 right?

Woman: Yes, (I) usually wake up at 8, but today (I) woke up at 6:30.

Man: That's terrible. (You) were here from 7:30?

Woman: First, (I) bought coffee at the store and **arrived at 7:45**. (I) am sleepy now.

When did the woman arrive today?

The correct answer is #2- 7 : 45.

Listen carefully to the question they ask you:

女の方は、今日 何時に 着きましたか。

Onna no hito wa, kyō nan-ji ni tsukimashita ka.

When did the woman arrive?

So, arrived (つきました, **tsukimashita**) is the keyword to listen for. In a question like this, the test-makers will usually try to trick you by giving you different times for different activities that one of the speakers did. By listening for what was asked, it should help you keep your focus and answer these questions easily.

1 7 : 30

2 7 : 45

3 8 : 00

4 8 : 55

5

SCRIPT

男の人と 女の人が 話しています。いつ 映画を 見に 行きますか。

男：明日の 夜、いっしょに 映画を 見に 行きませんか。

女：すみません。明日は ちょっと…。

男：仕事ですか。

女：いいえ、あさっての 午後 お母さんが 私の 家に 来ますから、明日は 家を 掃除します。

男：今日の 夜 見に 行きませんか。

女：こんばんはね、友達と いっしょに 夕ごはんを 食べます。じゃあ、午前に 映画を 見て 午後に 家を 掃除します。

いつ 映画を 見に 行きますか。

ROMAJI

Otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Itsu eiga o mi ni ikimasu ka.

Otoko: Ashita no yoru, issho ni eiga o mi ni ikimasen ka.

Onna: Sumimasen. Ashita wa chotto...

Otoko: Shigoto desu ka.

Onna: Iie, asatte no gogo okāsan ga watashi no ie ni kimasu kara, ashita wa ie o sōji shimasu.

Otoko: Kyō no yoru mi ni ikimasen ka.

Onna: Kon-ban wa ne, tomodachi to issho ni yugohan o tabemasu. Jā, gozen ni eiga o mite gogo ni ie o sōji shimasu.

Itsu eiga o mi ni ikimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking. When are they going to see the movie?

Man: Tomorrow night, why don't (we) watch a movie together?

Woman: Sorry. Tomorrow is a little ...

Man: Is (it) work?

Woman: No, my mom is coming to my house in the afternoon of the day after tomorrow, so **(I) am cleaning my house tomorrow.**

Man: Why don't (we) see (a movie) tonight?

Woman: Tonight? (I) am eating dinner with my friend. **Well, in the morning we will watch the movie and in the afternoon (I) will clean the house.**

When are they going to see the movie?

The correct answer is #2- あしたの ごぜん .

Keep the question they are asking about in mind while you are listening. During questions like these, the speakers will most likely mention other events several times or they might propose times that are rejected. Don't commit to an answer until the whole conversation has completed.

In the conversation above, the woman doesn't explicitly say that she is talking about tomorrow, but you can guess it from the context of the conversation.

1 今日の よる

kyō no yoru

tonight

3 あしたの よる

ashita no yoru

tomorrow night

2 あしたの ごぜん

ashita no gozen

tomorrow morning

4 あさってのごご

asatte no gogo

in the afternoon of the day after tomorrow

6

SCRIPT

男の人と 女の人が 話しています。男の人は 飲み物を 何本 買いますか。

男：パーティーは 何時からですか。

女：6時からです。飲み物は もう 買いましたか。

男：いいえ、まだです。何本 いらいますか。

女：うーん、水は 5本です。コーヒーと お茶は 10本ずつです。

男：パーティに 来る人は コーヒーを あまり 飲みません。

女：そうですか。じゃあ、コーヒーは 5本に しましょう。そして、お茶を もう10本 かってください。

男：はい、分かりました。

男の人は 飲み物は 何本 買いますか。

ROMAJI

Otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Otoko no hito wa nomimono o nanbon kaimasu ka.

Otoko: Pātī wa nan-ji kara desu ka.

Onna: Roku-ji kara desu. Nomimono wa mō kaimashita ka.

Otoko: Iie, mada desu. Nanbon irimasu ka.

Onna: Ūn, mizu wa gohon desu. Kōhī to ocha wa juppon zutsu desu.

Otoko: Pāti ni kuru hito wa kōhī o amari nomimasen.

Onna: Sō desu ka. Jā, kōhī wa gohon ni shimashō. Soshite, ocha o mō juppon katte kudasai.

Otoko: Hai, wakarimashita.

Otoko no hito wa nomimono o nanbon kaimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking. How many drinks is the man going to buy?

Man: From what time is the party?

Woman: From 6:00. Did (you) buy the drinks?

Man: No, not yet. How many drinks do (we) need?

Woman: Mmm, 5 bottles of water, 10 each of tea and coffee.

Man: The people coming to the party don't drink coffee so much.

Woman: Is that right? Well, let's make it 5 cans of coffee. And, buy 10 more bottles of tea please.

Man: Okay, (I) see.

How many drinks is the man going to buy?

The correct answer is #4-30 ぼん .

The woman first mentions that we need 5 bottles of water and then 10 bottles each of tea and coffee:

5 bottles of water + 10 cans of coffee + 10 bottles of tea = 25 bottles

But, then, she says people coming to the party don't like coffee so much, so she wants 5 cans of coffee and 10 *more* bottles of tea.

5 bottles of water + 5 cans of coffee + 10 bottles originally + 10 more bottles of tea = 30 bottles

Listen out for keywords like もう that signal you are adding more items.

- | | | | |
|------------|------------|------------|------------|
| 1 15 ほん | 2 20 ぼん | 3 25 ほん | 4 30 ぼん |
| jūgo-hon | nijuppon | nijūgo-hon | sanjuppon |
| 15 bottles | 20 bottles | 25 bottles | 30 bottles |

7

SCRIPT

病院で 男の人と 女の人が 話しています。女の方は 晩ごはんの 後で どの薬を 飲みますか。

男：この小さくて 赤いのは 朝ごはん後、昼ごはん後、晩ごはん後 飲んでください。

女：はい、分かりました。

男：この大きくて黄色いのは 晩ごはん後だけに 飲んでください。

女：はい、この大きくて白いのは いつですか。

男：痛いときに 飲んでください。これを 飲む前に 何かを 食べてください。

女：はい、ありがとうございます。

女の方は 晩ごはんの 後で どの薬を 飲みますか。

ROMAJI

Byōin de otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Onna no hito wa bangohan no ato de dono kusuri o nomimasu ka.

Otoko: Kono chiisakute akai no wa asagohan-go, hirugohan-go, bangohan-go nonde kudasai.

Onna: Hai, wakarimashita.

Otoko: Kono ōkikute kiroi no wa bangohan-go dake ni nonde kudasai.

Onna: Hai, kono ōkikute shiroi no wa itsu desu ka.

Otoko: Itai toki ni nonde kudasai. Kore o nomu mae ni nani ka o tabete kudasai.

Onna: Hai, arigatō gozaimasu.

Onna no hito wa bangohan no ato de dono kusuri o nomimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking at a hospital. Which medicine is the woman going to take after dinner?

Man: Take this small red one, after breakfast, after lunch, and after dinner please.

Woman: Okay, (I) see.

Man: Take this big yellow one only after dinner please.

Woman: Okay, when (do I take) this big white one?

Man: When (it) hurts, take (it) please. Before (you) take this, please eat something.

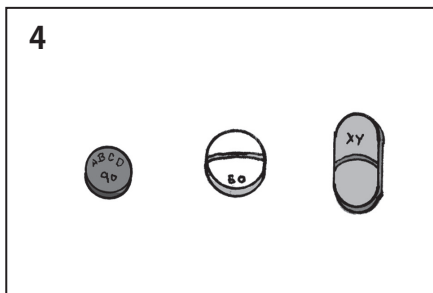
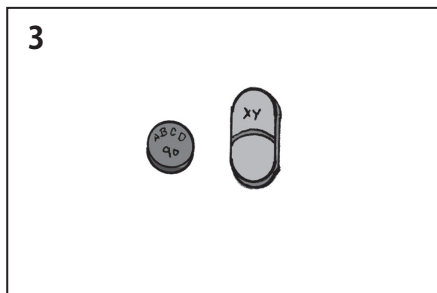
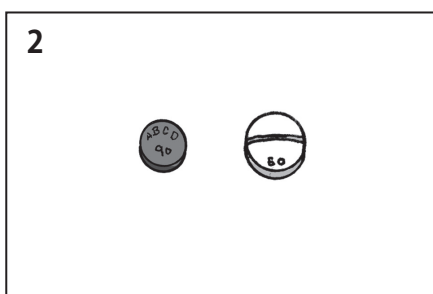
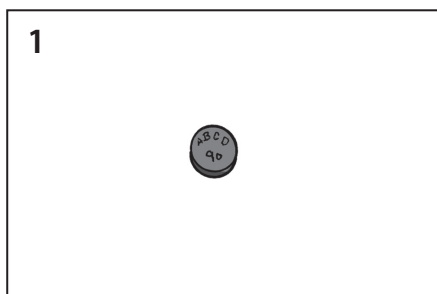
Woman: Okay, thank you.

Which medicine is the woman going to take after dinner?

The correct answer is #3.

The question asks specifically what kind of medicine the woman needs to take after dinner. If you listen for that keyword ばんごはん (bangohan, dinner), you can answer this question pretty easily.

It is quite common for the test-makers to add extra information in order to mislead or confuse you, but if you listen carefully to the initial question, you should have no problems.



8

SCRIPT

先生と 男の学生が 話しています。男の学生は、どうして遅くなりましたか。

女：遅くなりましたね。起きるのが 遅かったですか。

男：いいえ、違います。妹が 私の 自転車を 使いましたから、私は 駅まで 歩きました。

女：たいへん。それで、遅くなりましたか。

男：いいえ、駅には もんだいなく 着きました。でも、お金が ありませんでした。

女：お金が、どうして？

男：財布を 忘れちゃったから 財布を とりに 家に 帰りました。

女：ああ、そうなんですね。

男の学生は、どうして遅くなりましたか。

ROMAJI

Sensei to otoko no gakusei ga hanashite imasu. Otoko no gakusei wa, dōshite osoku narimashita ka.

Onna: Osoku narimashita ne. Okiru no ga osokatta desu ka.

Otoko: Iie, chigaimasu. Imōto ga watashi no jitensha o tsukaimashita kara, watashi wa eki made arukimashita.

Onna: Taihen. Sore de, osoku narimashita ka.

Otoko: Iie, eki ni wa mondai naku tsukimashita. Demo, okane ga arimasen deshita.

Onna: Okane ga, dōshite?

Otoko: Saifu o wasuremashita kara saifu o tori ni ie ni kaerimashita.

Onna: Ā, sō nan desu ne.

Otoko no gakusei wa, dōshite osoku narimashita ka.

ENGLISH

A teacher and a male student are talking. Why was the male student late?

Woman: (You) arrived late. Did (you) wake up late?

Man: No, that's wrong. My younger sister used my bicycle, so I walked to the station.

Woman: Terrible. That's why you were late?

Man: No, (I) arrived at the station with no trouble. But, (I) didn't have money.

Woman: Why (did you not have) money?

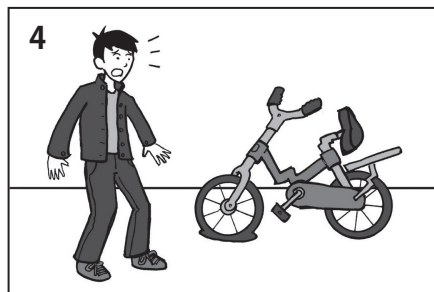
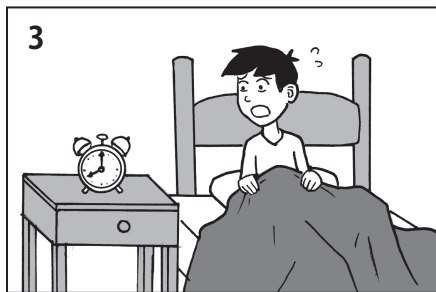
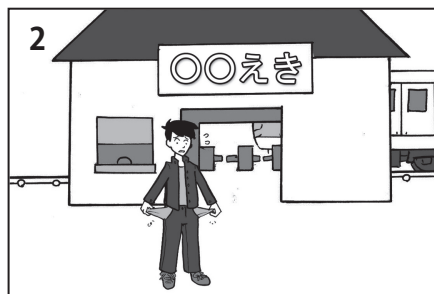
Man: **(I) forgot my wallet, so (I) returned home to get my wallet.**

Woman: Ah, I see.

Why was the male student late?

The correct answer is #2.

The teacher assumes the male student woke up late, and that is why he is late for school. But, he tells her that's not true, and goes on to tell her why he was really late – he forgot his wallet at home.



9

SCRIPT

テレビで、女の人が話しています。東京の、今日の 午後の 天気は、どうですか。

女：今日の 朝は 雪が ふるところが 多いでしょう。関西、四国、九州は 一日中雨がふって 風が 強いでしょう。東京は 朝は 晴れるでしょう。しかし、正午から 寒くなって 雪が ふるでしょう。北海道と 東北で 雪が ふるところも あります。明日は すこし 暖かくなって 東京から 大阪まで 雨が ふるでしょう。

東京の、今日の 午後の 天気は、どうですか。

ROMAJI

Terebi de, onna no hito ga hanashite imasu. Tōkyō no, kyō no gogo no tenki wa, dō desu ka.

Onna: **Kyō no asa wa yuki ga furu tokoro ga ōi deshō. Kansai, shikoku, Kyūshū wa ichi-nichi-jū ame ga futte kaze ga tsuyoi deshō. Tōkyō wa asa wa hareru deshō. Shikashi, shōgo kara samuku natte yuki ga furu deshō.** Hokkaidō to Tōhoku de yuki ga furu tokoro mo arimasu. Ashita wa sukoshi atatakaku natte Tōkyō kara Ōsaka made ame ga furu deshō.

Tōkyō no, kyō no gogo no tenki wa, dō desu ka.

ENGLISH

A woman is talking on TV. How is Tokyo's weather this afternoon?

Woman: **This morning** there will probably be a lot of places where it snows. (It) will probably be rain and strong winds in Kansai, Shikoku, and Kyushu. (It) will be sunny in the morning **in Tokyo**. However, **from noon (it) will get colder and probably snow**. There will also be places in Hokkaido and Tohoku where snow will fall. Tomorrow, it will probably be a little warmer and it will rain from Tokyo to Osaka.

How is Tokyo's weather this afternoon?

The correct answer is #1- ゆきが ふる .

The weather forecaster starts off by talking about today's weather around Japan, and talks about the weather being sunny in the morning. However, from noon (i.e. the afternoon) the weather will get colder and it will snow. Listen for all the details and understand that the test-makers might use a variety of words to refer to the same time period.

1 ゆきが ふる
yuki ga furu
snow falls

2 あめが ふる
ame ga furu
rain falls

3 はれる
hareru
sunny

4 かぜが つよい
kaze ga tsuyoi
strong wind

10

SCRIPT

男の人と 女の人が 話しています。女の方は、新宿駅まで 何分で 行きますか。

女：ここから 新宿駅まで、何分 かかりますか。

男：そうですね。地下鉄の さくら駅まで 歩いて 15分です。そこから、地下鉄で 5分です。

女：新宿駅まで 歩いて どれぐらい かかりますか。

男：歩きますか？ 25分ぐらいですね。タクシーでは たぶん 10分 かかります。

女：いいですね。短い時間で つきますから それに します。

女の方は、新宿駅まで 何分で 行きますか。

ROMAJI

Otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Onna no hito wa, Shinjuku eki made nanpun de ikimasu ka.

Onna: Koko kara Shinjuku eki made, nanpun kakarimasu ka.

Otoko: Sō desu ne. Chikatetsu no Sakura eki made aruite jūgo-fun desu. Soko kara, chikatetsu de go-fun desu.

Onna: Shinjuku eki made aruite dore gurai kakarimasu ka.

Otoko: Arukimasu ka? Nijūgo-fun gurai desu ne. Takushii de wa tabun juppun kakarimasu.

Onna: Ii desu ne. Mijikai jikan de tsukimasu kara sore ni shimasu.

Onna no hito wa, Shinjuku eki made nan-bun de ikimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking. How many minutes will it take to go to Shinjuku station?

Woman: From here, to Shinjuku station, how many minutes does it take?

Man: Well, (it) is 15 minutes to Sakura station by foot. From there, (it) is 5 minutes by subway.

Woman: How long does (it) take to get to Shinjuku station by foot?

Man: (You) are going to walk (there)? Around 25 minutes, right? **By taxi, (it) probably takes 10 minutes.**

Woman: That's good isn't it? (I) am going to arrive in a short time, so **(I) will do that.**

How many minutes will it take to go to Shinjuku station?

The correct answer is #2- 10 ぶん .

The last topic the man talks about is going by taxi, so 'それ' in the woman's last line refers to that. She uses 'に します' which is a way to show you have chosen something. You can use this in restaurants to order for example:

わたしは カレーに します。

Watashi wa karē ni shimasu.

I'll have the curry.

Since it takes 10 minutes to get to the station by taxi, that gives us the answer of 10 minutes.

1 5 ぶん

go-fun

5 minutes

2 10 ぶん

juppun

10 minutes

3 20 ぶん

nijuppun

20 minutes

4 25 ぶん

nijūgo-fun

25 minutes

11

SCRIPT

男の人と 女の人が 話しています。女の方は 夏休みに 何を しますか。

男：夏休みは もうすぐですね。

女：はい、授業が ありませんから とても つまらないですね。

男：つまらないですか。うれしいでしょう。私は 海に 行きます。

女：海は つまらないですよ。

男：じゃあ、外国に 行きたいですか。

女：はい、でも お金が ないですから、秋からの 授業の 勉強をします。

男：それは つまらないですよ。

女の方は 夏休みに 何を しますか。

ROMAJI

Otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Onna no hito wa natsu yasumi ni nani o shimasu ka.

Otoko: Natsu yasumi wa mō sugu desu ne.

Onna: Hai, jugyō ga arimasen kara totemo tsumaranai desu ne.

Otoko: Tsumaranai desu ka. Ureshii deshō. Watashi wa umi ni ikimasu.

Onna: Umi wa tsumaranai desu yo.

Otoko: Jā, gaikoku ni ikitai desu ka.

Onna: Hai, demo okane ga nai desu kara, aki kara no jugyō no **benkyō o shimasu.**

Otoko: Sore wa tsumaranai desu yo.

Onna no hito wa natsu yasumi ni nani o shimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking. What is the woman going to do this summer vacation?

Man: Summer vacation is soon, isn't it?

Woman: Yeah, there is no class, so (it) is totally boring, isn't it?

Man: (It) is boring? (It) should be happy. I am going to the beach.

Woman: The beach is boring.

Man: Well, do (you) want to go abroad?

Woman: Yes, but (I) don't have money, so **(I) am going to study** for classes that start in fall.

Man: That is boring.

What is the woman going to do this summer vacation?

The correct answer is #1- **べんきょうする**.

Even though both speakers talk about their plans, the question specifically asks what the woman plans to do for the summer vacation. Although she wants to go abroad, she doesn't have the money so she is staying here and studying.

Be careful not to read more into the conversation than what is there. There are a lot of people that would rather go on vacation during summer break, but the woman chooses a less common answer. The test-makers love to throw tricks like this in.

1 べんきょうする

benkyō suru
study

3 うみに いく

umi ni iku
go to the beach

2 がいこくに いく

gaikoku ni iku
go to a foreign country

4 じゅぎょうを うける

jugyō o ukeru
take class

12

SCRIPT

男の人と 女の人が、服の 雑誌を 見ながら 話しています。男の人が 買う上着は、どれですか。

男：黒い上着が ほしいです。

女：黒いのですか。

男：この 4つの ポケットが あるのは どうですか。

女：便利ですね。でも、本当に 4つの ポケットが いらいますか。

男：ああ、たぶん いらいません。

女：それに 黒いのは やめましょうよ。

男：そうですね。

男の人が 買う上着は、どれですか。

ROMAJI

Otoko no hito to onna no hito ga, fuku no zasshi o minagara hanashite imasu. Otoko no hito ga kau uwagi wa, dore desu ka.

Otoko: Kuroi uwagi ga hoshii desu.

Onna: Kuroi no desu ka.

Otoko: Kono yottsu no poketto ga aru no wa dō desu ka.

Onna: Benri desu ne. Demo, hontō ni yottsu no poketto ga irimasu ka.

Otoko: Ā, tabun irimasen.

Onna: Sore ni kuroi no wa yamemashō yo.

Otoko: Sō desu ne.

Otoko no hito ga kau uwagi wa, dore desu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking while looking at a clothing magazine. Which jacket is the man going to buy?

Man: (I) want the black jacket.

Woman: The black one?

Man: How about this one with 4 pockets?

Woman: (It) is convenient, isn't it? **But, do (you) really need 4 pockets?**

Man: Ah, **probably (I) don't need (them).**

Woman: Moreover, **let's not get the black one.**

Man: **All right.**

Which jacket is the man going to buy?

The correct answer is #4.

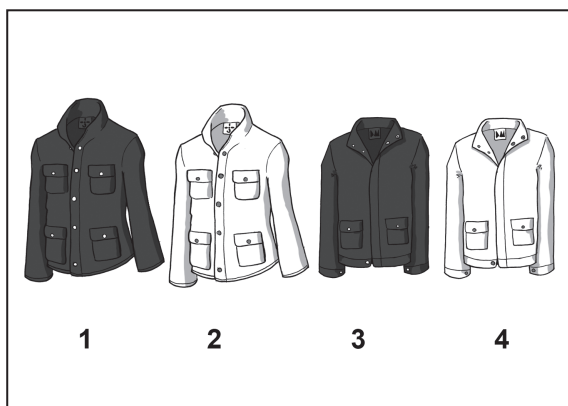
Looking at the picture we can guess that we are talking about shirts with 2 or 4 pockets, and white or black shirts. First, the man decides he actually doesn't need 4 pockets:

ああ、たぶん いらいません。

Ā, tabun irimasen.

Ah, (I) probably don't need (them).

And then later she suggests that the man not buy the black one. Although he doesn't mention the white shirt specifically, he agrees with her, which makes 4 the best answer.



13

SCRIPT

おまわりさんと 女の人が 話しています。病院の 住所は 何ですか。

女：すみません、さくら病院は どこですか。

男：さくら病院は はる町に あります。

女：今 わたしは 何町に いますか。

男：ここは にし町です。

女：さくら病院は はる町のどこに ありますか。

男：ちょっとまって、地図を 見ますね。ああ、2-24-4ですね。郵便局の そばに あります。

女：2-20-44ですか。

男：いいえ、2-24-4です。

病院の 住所は 何ですか。

ROMAJI

Omawari-san to onna no hito ga hanashite imasu. Byōin no jūsho wa nan desu ka.

Onna: Sumimasen, Sakura byōin wa doko desu ka.

Otoko: Sakura byōin wa Haru-machi ni arimasu.

Onna: Ima watashi wa nani-machi ni imasu ka.

Otoko: Koko wa Nishi-machi desu.

Onna: Sakura byōin wa Haru-machi no doko ni arimasu ka.

Otoko: Chotto matte, chizu o mimasu ne. Ā, ni no nijūyon no yon desu ne. Yūbinkyoku no soba ni arimasu.

Onna: Ni no nijū no yonjūyon desu ka.

Otoko: Iie, ni no nijūyon no yon desu.

Byōin no jūsho wa nan desu ka.

ENGLISH

A police officer and a woman are talking. What is the hospital's address?

Woman: Sorry, where is the Sakura Hospital?

Man: **Sakura Hospital is in Haru-machi.**

Woman: Now, what town am I in?

Man: This is Nishi-machi.

Woman: Where in Haru-machi is Sakura Hospital?

Man: Wait a little, (I) am going to look at a map. **Ah, (it) is 2-24-4.** (It) is close to the post office.

Woman: Is (it) 2-20-44?

Man: No, (it) is 2-24-4.

What is the hospital's address?

The correct answer is #2- はるまち 2 - 24 - 4.

First, the police officer tells the woman that the hospital is in はるまち . So answers 1 and 4 are incorrect. Then you just have to listen for the number. And the police officer says the address is 2-24-4, so it must be answer 2.

The N5 listening section might involve listening for numbers. When saying a number with dashes, we say の for the dashes:

2-40

ni no yonjū

1 にしまち 2 - 24 - 4

Nishi-machi ni no nijūyon no yon
Nishi-machi 2-24-4

2 はるまち 2 - 24 - 4

Haru-machi ni no nijūyon no yon
Haru-machi 2-24-4

3 はるまち 2 - 20 - 44

Haru-machi ni no nijū no yonjūyon
Haru-machi 2-20-44

4 にしまち 2 - 20 - 44

Nishi-machi ni no nijū no yonjūyon
Nishi-machi 2-20-44

14

SCRIPT

男の人と 女の人が 話しています。女の方は 誰と 一緒に 住んでいますか。

男： いいお弁当ですね。あなたが 作りましたか。

女： いいえ、私は 料理が 下手ですよ。あなたは 上手ですね。

男： いいえ、でも ありがとうございます。お母さんと 一緒に 住んでいますか。

女： いいえ、妹と 住んでいますよ。前に あなたに 会いました。

男： ああ、覚えています。じゃあ、誰が そのお弁当を 作りましたか。

女： となりの おばさんが 作りました。

男： 本当ですか。

女の方は 誰と 一緒に 住んでいますか。

ROMAJI

Otoko no hito to onna no hito ga hanashite imasu. Onna no hito wa dare to issho ni sunde imasu ka.

Otoko: Ii obentō desu ne. Anata ga tsukurimashita ka.

Onna: Iie, watashi wa ryōri ga heta desu yo. Anata wa jōzu desu ne.

Otoko: Ie ie, demo arigatō gozaimasu. Okāsan to issho ni sunde imasu ka.

Onna: Iie, imōto to sunde imasu yo. Mae ni anata ni aimashita.

Otoko: Ā, oboete imasu. Jā, dare ga sono obentō o tsukurimashita ka.

Onna: Tonari no obasan ga tsukurimashita.

Otoko: Hontō desu ka.

Onna no hito wa dare to issho ni sunde imasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking. Who does the woman live with?

Man: Nice bento! Did you make (it)?

Woman: No, my cooking is poor. You cook well.

Man: No, no, but thank you. Do (you) live with your mother?

Woman: No, (I) live with my younger sister. She met you before.

Man: Ah, (I) remember. Well, who made that bento?

Woman: The older woman next door made (it).

Man: Really?

Who does the woman live with?

The correct answer is #3- いもうと .

The question asks specifically *who* the woman *lives* with. The conversation is mostly about the woman's bento, but that isn't important for the question. We want to know who the woman lives with, which she tells us in the middle of the conversation.

1 おばさん
obasan
aunt

2 おかあさん
okāsan
mother

3 いもうと
imōto
younger sister

4 おねえさん
onēsan
older sister

15

SCRIPT

女の人と 男の人が 話しています。女の方は、東京に 何で 行きますか。

男：夏休みは 東京に 行きますか。

女：はい、そうです。いつも 帰ります。

男：車で 行きますか。

女：いいえ、私は 車を あまり 使いませんから 今回は バスで いきます。

男：電車は 乗りませんか。いつも 東京に 電車で 行きますよ。早くて便利ですから。

女：そうですね。でも、私は お金が ありませんから 電車や 飛行機などは あまり使いません。

女の方は、東京に 何で 行きますか。

ROMAJI

Onna no hito to otoko no hito ga hanashite imasu. Onna no hito wa, Tōkyō ni nan de ikimasu ka.

Otoko: Natsu yasumi wa Tōkyō ni ikimasu ka.

Onna: Hai, sō desu. Itsumo kaerimasu.

Otoko: Kuruma de ikimasu ka.

Onna: Iie, watashi wa kuruma o amari tsukaimasen kara kon-kai wa basu de ikimasu.

Otoko: Densha wa norimasen ka. Itsumo Tōkyō ni densha de ikimasu yo. Hayakute benri desu kara.

Onna: Sō desu ne. Demo, watashi wa okane ga arimasen kara densha ya hikōki nado wa amari tsukaimasen.

Onna no hito wa, Tōkyō ni nan de ikimasu ka.

ENGLISH

A man and a woman are talking. How is the woman going to Tokyo?

Man: Are (you) going to Tokyo for summer vacation?

Woman: Yes, I am. (I) go back every time.

Man: Are (you) going by car?

Woman: No, I don't use my car very much, so **this time, (I) am going by bus.**

Man: Why don't ride the train? (I) always go to Tokyo by train. Because it is fast and convenient.

Woman: That's right. But, I don't have money, so (I) don't use the train or airplane very much.

How is the woman going to Tokyo?

The correct answer is #1-バス.

The woman explains that she doesn't use her car very much so we can guess that she isn't a very confident driver. After that she specifically says that this time, she will go by bus. So, answer 1 is the best choice. The man says that he usually takes the train, but the question is about the woman. And the woman also later explains that she doesn't have money, so she usually doesn't fly or take the train.

1 バス
basu
bus

2 でんしゃ
densha
train

3 ひこうき
hikōki
plane

4 くるま
kuruma
car

22 Listening S3 Answers and Scripts

もんだい 3

もんだい 3 では、えを みながら しつもんを きいて ください → (やじるし) の ひとは なんと いますか。1 から 3 の なかから、いちばん いい ものを ひとつ えらんで ください。

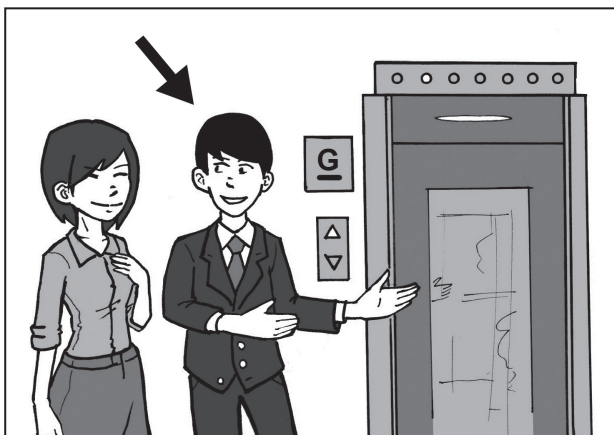
Mondai san

Mondai san dewa, e o minagara shitsumon o kiite kudasai. → (Yajirushi) no hito wa nan to iimasu ka. Ichi kara san no naka kara, ichi-ban ii mono o hitotsu erande kudasai.

Question 3

For question 3, while looking at the picture listen to the question. What does the person with the → (arrow) say? Choose one best answer from 1 to 3.

1



SCRIPT

女：エレベーターに 入ります。何と 言いますか。

男：1 お先に します。

2 お先に ください。

3 お先に どうぞ。

ROMAJI

Onna: Erebētā ni hairimasu. Nan to iimasu ka.

Otoko: 1 Osaki ni shimasu.

2 Osaki ni kudasai.

3 Osaki ni dōzo.

ENGLISH

Woman: (The man) is going into the elevator. What does (he) say?

- 1 Before do. (*not a proper Japanese phrase*)
- 2 Before please. (*not a proper Japanese phrase*)
- 3 After you.

The correct answer is #3- お先に どうぞ .

If you would like to offer someone to go first, the most appropriate phrase is ‘お先に どうぞ!’ The rest of the expressions are not actually used in Japanese.

2



SCRIPT

男：お兄さんの 友達に はじめて 会います。何と 言いますか

女：1 はじめまして。

2 こちらこそ。

3 どうも。

ROMAJI

Otoko: Oniisan no tomodachi ni hajimete aimasu. Nan to iimasu ka.

Onna: 1 Hajimemashite.

2 Kochira koso.

3 Dōmo.

ENGLISH

Man: (She) is meeting her older brother's friend for the first time. What does she say?

Women: 1 Nice to meet you.

2 Same here.

3 Thank you.

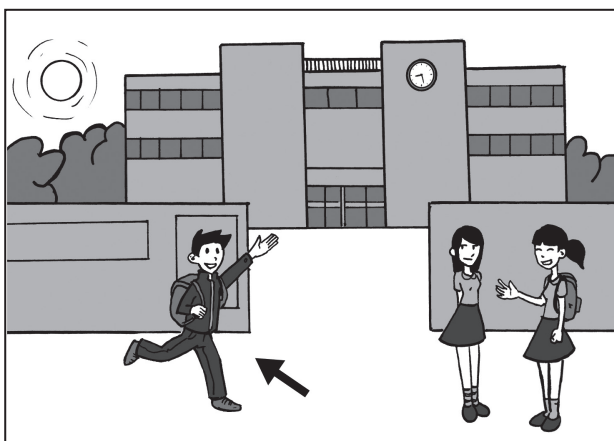
The correct answer is #1- はじめまして.

When meeting someone for the first time in a casual situation, the most common thing to say is 'はじめまして'. When meeting someone for the first time in a more formal situation, 'よろしくおねがいします' is more appropriate.

こちらこそ is said in response to よろしくおねがいします:

- A 「よろしくおねがいします。」
Yoroshiku onegai shimasu.
I look forward to working with you.
- B 「こちらこそ。」
Kochira koso.
Same here.

3



SCRIPT

女：朝 学校に 行きました。はじめに 何と 言いますか。

男：1 こんにちは。

2 おはようございます。

3 ただいま。

ROMAJI

Onna: Asa gakkō ni ikimashita. Hajime ni nan to iimasu ka.

Otoko: 1 Konnichiwa.

2 Ohayō gozaimasu.

3 Tadaima.

ENGLISH

Woman: (He) went to the school in the morning. What does (he) say first?

Man: 1 Good day.

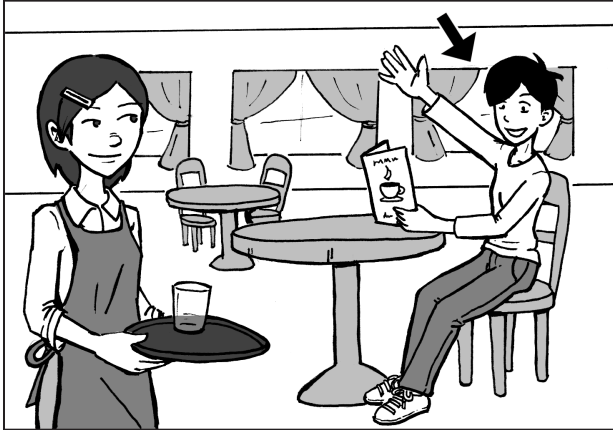
2 Good morning.

3 I'm back.

The correct answer is #2- はじめまして.

In the morning, the most common greeting in Japanese is 'おはようございます'. You will rarely hear anything else. You can use 'こんにちは' to greet people during the day. You use 'ただいま' when you return home or to the office after you have been out.

4



SCRIPT

男：女の方は レストランの人と 話したいです。何と 言いますか。

- 女：1 どうぞ。
2 はじめまして。
3 すみません。

ROMAJI

Otoko: Onna no hito wa resutoran no hito to hanashitai desu. Nan to iimasu ka.

- Onna: 1 Dōzo.
2 Hajimemashite.
3 Sumimasen.

ENGLISH

Man: The woman wants to talk to the restaurant staff. What does (she) say?

- Woman: 1 Go ahead.
2 Nice to meet you.
3 Excuse me.

The correct answer is #3- すみません.

To get a service person's attention, the most common expression is 'すみません'. This can be used not only at a restaurant, but at a train station, sightseeing spot, etc. 'どうぞ' is used to offer something to someone. 'はじめまして' is what is used in casual situations when you first meet someone.

5

SCRIPT

男：友達は 眠くて コーヒーを 飲みたいです。何と 言いますか。

女：1 コーヒーを 飲みません。

2 コーヒーを どうぞ。

3 コーヒーを 飲みましょうか。

ROMAJI

Otoko: Tomodachi wa nemukute kōhii o nomitai desu. Nan to iimasu ka.

Onna: 1 Kōhii o nomimasen.

2 Kōhii o dōzo.

3 Kōhii o nomimashō ka.

ENGLISH

Man: Her friend is sleepy and wants to drink coffee. What does (she) say?

Woman: 1 (I) am not going to drink coffee.

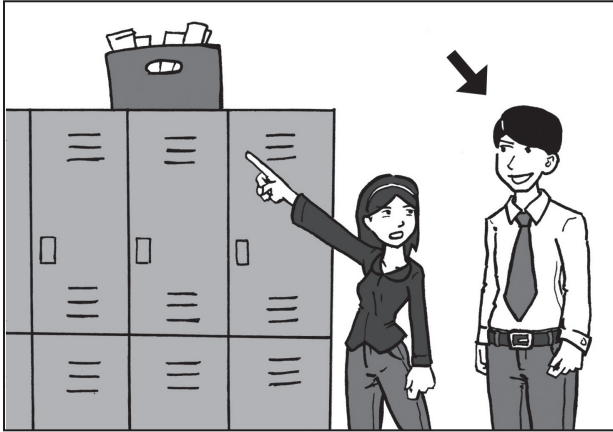
2 Have a coffee.

3 Let's drink coffee.

The correct answer is #3- コーヒーを 飲みましょうか .

You can suggest an activity to someone using ～ましょう . It's like saying 'let's ~' in English. You can also invite someone to do something using ～ませんか , but answer 1 doesn't have the か particle. Answer 2 might make sense if the woman has a coffee in her hand, or there is coffee on the table. In other words, if she were physically offering something to him, she could say 'どうぞ' .

6



SCRIPT

女： 女の方は 箱を 取りたいです。男の方は 何と 言いますか。

男： 1 箱を 取ってください。

2 箱を 取りたいです。

3 箱を 取りましょうか。

ROMAJI

Onna: Onna no hito wa hako o toritai desu. Otoko no hito wa nan to iimasu ka.

Otoko: 1 Hako o totte kudasai.

2 Hako o toritai desu.

3 Hako o torimashō ka.

ENGLISH

Woman: The woman wants to get the box. What does the man say?

Man: 1 Get the box, please.

2 (I) want to get the box.

3 Shall (I) get the box?

The correct answer is #3- 箱を 取りましょうか .

The man is offering to help the woman by using ～ましょうか . This is a polite way to offer help.

Answer 1 means that the man is making a request for the woman to get the box.

7



SCRIPT

女：男の人は 1,000 円で 帽子を 買いたいです。何と 言いますか。

男：1 やすいで 買いたいです。

2 やすくして ください。

3 やすくなります。

ROMAJI

Onna: Otoko no hito wa sen-en de bōshi o kaitai desu. Nan to iimasu ka.

Otoko: 1 Yasuide kaitai desu.

2 Yasuku shite kudasai.

3 Yasuku narimasu.

ENGLISH

Woman: The man wants to buy the hat for 1,000 yen. What does (he) say?

Man: 1 (I) want to buy it cheaply. (*incorrect Japanese*)

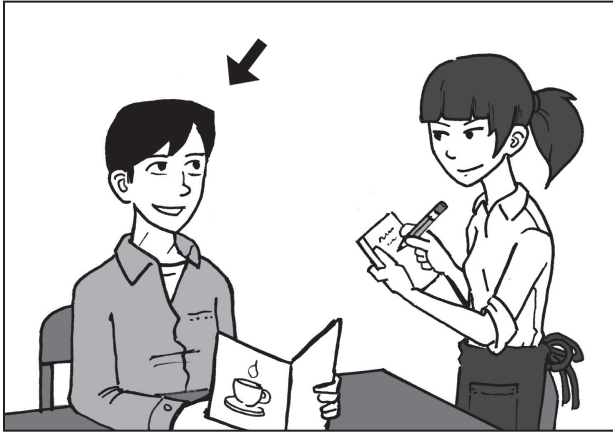
2 Make (it) cheaper please.

3 (it) becomes cheaper.

The correct answer is #2- やすくして ください .

The man is making a request for the woman to make (する, **suru**) it cheaper (やすい, **yasui**). Since やすい is an い -adjective, we can't use it with the で particle like in answer 1. Answer 3 is talking about the hat becoming cheap and not someone making it cheaper.

8



SCRIPT

- 女：牛乳を 飲みたいです。何と 言いますか。
男：1 牛乳を 飲みたくないです。
2 牛乳を 飲んでいいですか。
3 牛乳に します。

ROMAJI

- Onna: Gyūnyū o nomitai desu. Nan to iimasu ka.
Otoko: 1 Gyūnyū o nomitaku nai desu.
2 Gyūnyū o nonde ii desu ka.
3 Gyūnyū ni shimasu.

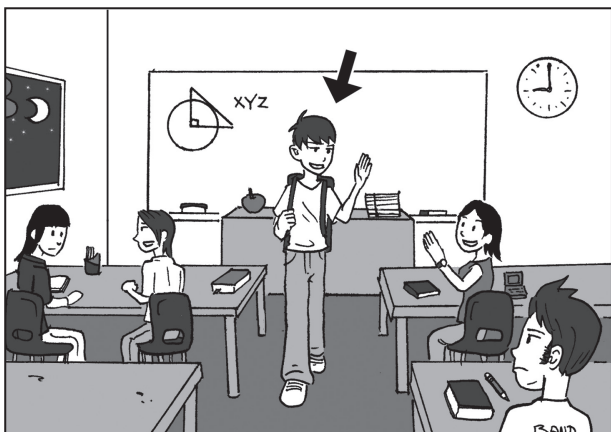
ENGLISH

- Woman: (The man) wants to drink milk. What does (he) say?
Man: 1 (I) don't want to drink milk.
2 Is it okay if (I) drink milk?
3 (I) will have milk.

The correct answer is #3-牛乳に します。

When making an order at a restaurant, you can use the structure 'にする' to mark your selection. Answer 2 is a way of asking permission to drink milk. This seems like a strange request to be making to a waitress.

9

SCRIPT

男：夜に クラスに 行きました。何と 言いますか。

女：1 おやすみ なさい。

2 こんばんは。

3 おつかれさまでした。

ROMAJI

Otoko: Yoru ni kurasu ni ikimashita. Nan to iimasu ka.

Onna: 1 Oyasumi nasai.

2 Konbanwa.

3 Otsukare-sama deshita.

ENGLISH

Man: (The woman) went to class at night. What does (she) say?

Woman: 1 Good night.

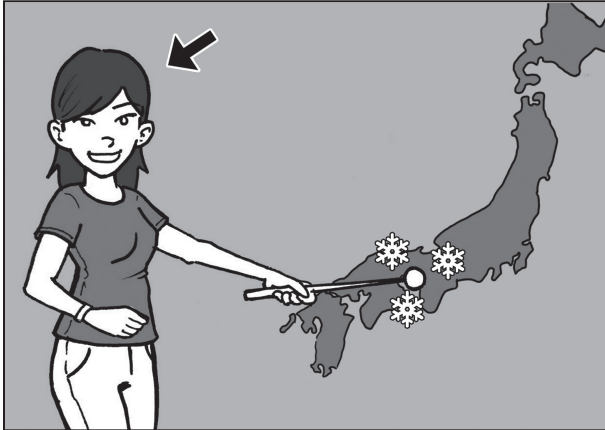
2 Good evening.

3 Great work today.

The correct answer is #2- こんばんは .

When greeting people at night or in the evening, it is common to use ‘こんばんは’. To say good night, it is common to say ‘おやすみ なさい’, but this is usually among family members or close friends before they go to sleep. If you want to say goodbye to someone in a more formal situation like at work, you can say ‘おつかれさまでした’.

10



SCRIPT

男： テレビで 女の人が 話しています。何と 言いますか。

- 女： 1 大阪の 雪が ふります。
2 大阪に 雪が ふります。
3 大阪に 雪を ふります。

ROMAJI

Otoko: Terebi de onna no hito ga hanashite imasu. Nan to iimasu ka.

- Onna: 1 Ōsaka no yuki ga furimasu.
2 Ōsaka ni yuki ga furimasu.
3 Ōsaka ni yuki o furimasu.

ENGLISH

Man: A woman is talking on TV. What does she say?

- Woman: 1 Osaka's snow is falling. (*Incorrect Japanese*)
2 (It) is snowing in Osaka.
3 (I) am falling the snow in Osaka. (*Incorrect Japanese*)

The correct answer is #2- 大阪に 雪が ふります .

When we are talking about weather, we typically mark the weather element (雨 , **ame**, rain; ゆき , **yuki**, snow; かぜ , **kaze**, wind) with the が particle and the に particle to mark where the weather is.

23 Listening S4 Answers and Scripts

もんだい 4

もんだい 4 では、えなどが ありません。ぶんを きいて、1 から 3 の なかから、いちばん い い ものを ひとつ えらんで ください。

Mondai yon

Mondai yon dewa, e nado ga arimasen. Bun o kiite, ichi kara san no naka kara, ichi-ban ii mono o hitotsu erande kudasai.

Question 4

For question 4, there aren't pictures or other materials. Listen to the sentence, and choose the one best answer from 1 to 3 please.

- 1 女：もう 一杯 いかがですか。
男：1 けっこうです。
2 はい、どうぞ。
3 いいえ、一杯じゃないです。

ROMAJI

Onna: Mō ippai ikaga desu ka.

Otoko: 1 Kekkō desu.

2 Hai, dōzo.

3 Iie, ippai ja nai desu.

ENGLISH

Woman: How about one more cupful?

Man: 1 (I'm) fine.

2 Yes, go ahead.

3 No, (I) don't have a cupful.

The correct answer is #1- けっこうです .

The woman is using いかが (ikaga, how) the polite form of どう (dō, how) to offer another cup of something. You can use けっこう (kekkō, sufficient or fine) to politely refuse an offer.

Answer 2 is used to offer something to someone.

- 2 男：すみません、遅くなりました。
女：1 早く 来ました。
2 大丈夫ですよ。私も 2分前に 着きました。
3 よかったですね。

ROMAJI

Otoko: Sumimasen, osoku narimashita.

- Onna:** 1 Hayaku kimashita.
2 Daijōbu desu yo. Watashi mo ni-fun mae ni tsukimashita.
3 Yokatta desu ne.

ENGLISH

Man: Sorry, (I) arrived late to the meeting.

- Woman:** 1 (I) came early.
2 (It's) okay. I arrived 2 minutes ago.
3 That's great.

The correct answer is #2- 大丈夫ですよ。私も 2分前に 着きました。

The man is apologizing for being late, and the woman forgives him by saying it was okay and that she was late too. Although it might be true that the woman came early, answer 1 really isn't the most appropriate response here. We can say 'よかったですね' when something good happened. But being late to a meeting isn't so good.

- 3** 女：大使館は どこですか。
男：1 郵便局は 近いですよ。
2 15分で 歩きます。
3 銀行の そばに あります。

ROMAJI

Onna: Taishikan wa doko desu ka.

- Otoko:** 1 Yūbinkyoku wa chikai desu yo.
2 Jūgo-fun de arukimasu.
3 Ginkō no soba ni arimasu.

ENGLISH

Woman: Where is the embassy?

- Man:** 1 The post office is close.
2 (I) walk for 15 minutes.
3 (It) is close to the bank.

The correct answer is #3- 銀行の そばに あります。

The woman is asking where (どこ, **doko**) the embassy is, so we are looking for a location. Answer 3 gives us a clear location. Answer 1 gives us the relative location of the post office, but we want to know where the embassy is. Answer 2 tells us how long (どのぐらい, **dono gurai**) it takes to walk somewhere, but we asked about location.

- 4** 男：コピーを 20 枚 しましたか。
 女：1 ありがとうございます。よろしくお願ひします。
 2 ああ、いいえ。10 枚だけしました。
 3 はい、まだします。

ROMAJI

- Otoko: Kopii o nijū-mai shimashita ka.
 Onna: 1 Arigatō. Yoroshiku onegai shimasu.
 2 Ā, iie. Jū-mai dake shimashita.
 3 Hai, mada shimasu.

ENGLISH

- Man: Did (you) make 20 copies?
 Woman: 1 Thanks. Thank you for your hard work.
 2 Ah, no. (I) only made 10 copies.
 3 Yes, still going to do it.

The correct answer is #2- ああ、いいえ。10 枚だけしました。

The man is asking if the woman made the 20 copies. Although this is a yes or no question, answer 2 is the best answer because she is giving more information about the number of copies she made. Answer 1 is something you would typically say after someone has approved a request you made.

- A 「コピーを 20 まい してください。」
 "Kopii o nijū-mai shite kudasai."
 "Make 20 copies, please."
 B 「はい。」
 "Hai."
 "Okay."
 A 「ありがとうございます。よろしくおねがいします。」
 "Arigatō. Yoroshiku onegai shimasu."
 "Thanks. Thank you in advance."

In answer 3, the woman says yes that she completed it, but then says she is still doing it, so she hasn't actually completed it. She could say something like the following.

- 「いいえ、まだしていません。」
 "lie, mada shite imasen."
 "No, (I) haven't yet."

- 5** 女：日本語が 上手ですね。
 男：1 はい、上手ですね。
 2 ありがとうございます。
 3 日本語で 話して ください。

ROMAJI

Onna: Nihongo ga jōzu desu ne.

- Otoko:** 1 Hai, jōzu desu ne.
2 Arigatō gozaimasu.
3 Nihongo de hanashite kudasai.

ENGLISH

Woman: (Your) Japanese is good, isn't it?

- Man: 1 Yes, (my) Japanese is good, right?
2 Thank you.
3 Speak in Japanese, please.

The correct answer is #2- ありがとうございます .

The woman is complimenting the man on his Japanese and the man thanks the woman for the compliment. Answer 1 is not the best answer because it is not common to make a comment like this about yourself.

- 6** 女：鉛筆を 忘れましたか。はい、どうぞ。
男：1 お願いします。
2 いいえ、忘れましたよ。
3 ありがとうございます。

ROMAJI

Onna: Enpitsu o wasuremashita ka. Hai, dōzo.

- Otoko:** 1 Onegai shimasu.
2 Iie, wasuremashita yo.
3 Arigatō gozaimasu.

ENGLISH

Woman: Did (you) forget your pencil? Okay, here (you) go.

- Man: 1 Please.
2 No, (I) forgot.
3 Thank you.

The correct answer is #3- ありがとうございます .

The woman confirms that the man forgot his pencil, and then offers him one. The best response to this is to thank the woman. We can use おねがいします, when we make a polite request to someone. The man didn't request the pencil though. Answer 2 doesn't make sense because the woman already knows the man doesn't have a pencil.

- 7** 女： いきます。
- 男： 1 行ってらっしゃい。
2 こちらこそ。
3 おかえりなさい。

ROMAJI

Onna: Itte kimasu.

Otoko: 1 Itte rasshai.

2 Kochira koso.

3 Okaeri nasai.

ENGLISH

Woman: I'm off to work. (lit., I am going and coming.)

Man: 1 Have a nice day.

2 Same here.

3 Welcome back.

The correct answer is #1- 行ってらっしゃい.

This is a pair. When someone says 'いきます', the proper response is almost always going to be '行ってらっしゃい'. Answer 2, 'こちらこそ' is said when meeting people for the first time.

- A 「よろしくおねがいします。」
"Yoroshiku onegai shimasu."
"I'm looking forward to working with you."
- B 「こちらこそ。よろしくおねがいします。」
"Kochira koso. Yoroshiku onegai shimasu."
"Same here. I'm also looking forward to working with you."

Answer 3, おかえりなさい, is used when someone returns to a place.

- A 「ただいま。」
"Tadaima."
"I'm back."
- B 「おかえりなさい。」
"Okaeri nasai."
"Welcome back."

- 8** 男： 何時に 始まりますか。
- 女： 1 8時まで 始まります。
2 3時間に 始まります。
3 あと30分で 始まります。

ROMAJI

Otoko: Nan-ji ni hajimarimasu ka.

- Onna: 1 Hachi-ji made hajimarimasu.
2 San-ji-kan ni hajimarimasu.
3 Ato sanjuppun de hajimarimasu.

ENGLISH

Man: What time does (it) start?

- Woman: 1 (It) starts until 8:00. (*incorrect Japanese*)
2 (It) starts at 3 hours. (*incorrect Japanese*)
3 (It) starts after 30 minutes.

The correct answer is #3- あと 30 分で 始まります .

The question is asking '何時' (nan-ji, what time) so the answer needs to be a specific time. Answer 3 gives us a time 30 minutes from now. Answer 1 is talking about an activity that lasts until 8:00. But, we are asking about a start time. Answer 2 is a period of time.

- 9 男：西村さんは どなたですか。
女：1 はい、ありがとう。
2 楽しい人です。
3 テーブルの 近くに 立っている人です。

ROMAJI

Otoko: Nishimura-san wa donata desu ka.

- Onna: 1 Hai, arigatō.
2 Tanoshii hito desu.
3 Tēburu no chikaku ni tatte iru hito desu.

ENGLISH

Man: Who is Mr. Nishimura?

- Woman: 1 Yes, thank you.
2 A fun person.
3 The person standing next to the table.

The correct answer is #3- テーブルの 近くに 立っている人です .

どなた (donata, who) is a very polite way to ask 'who' in Japanese. Answer 1 is obviously not answering that question. Answer 2 is talking about the kind of (どんな, donna) person Mr. Nishimura is. Answer 3 describes the location of a person that we can assume is Mr. Nishimura.

- 10 男：どのかばんが ほしいですか。
女：1 かばんが すきですよ。
2 大きくて黄色いのを ください。
3 はい、かばんが ほしいです。

ROMAJI

Otoko: Dono kaban ga hoshii desu ka.

Onna: 1 Kaban ga suki desu yo.

2 Ōkikute kiroi no o kudasai.

3 Hai, kaban ga hoshii desu.

ENGLISH

Man: What kind of bag do (you) want?

Woman: 1 (I) like bags.

2 A big yellow one please.

3 Yes, (I) want a bag.

The correct answer is #2- 大きくて黄色いのを ください .

The man is asking which (どの, dono) bag the woman wants. Answer 2 describes a bag that the woman would like. Answer 1 and 3 don't really answer the question.

11 男： 今日 ビールを 飲みましょう。

女： 1 何本 飲みますか。

2 いいえ、ワインを 飲んでいます。

3 ちょっと いそがしいです。

ROMAJI

Otoko: Kyō biiru o nomimashō.

Onna: 1 Nanbon nomimasu ka.

2 Iie, wain o nonde imasu.

3 Chotto isogashii desu.

ENGLISH

Man: Let's drink beer today.

Woman: 1 How many are you going to drink?

2 No, (I) am drinking wine.

3 (I) am a little busy.

The correct answer is #3- ちょっと いそがしいです .

The man is inviting the woman to drink. She can either accept or decline the offer. In answer 3, she politely refuses, giving an excuse – she is busy. In answer 1, the woman is asking how many he is going to drink, but she hasn't accepted the offer yet. In answer 2, the woman is telling him she is drinking wine now.

12 男： もっと 早く してください。

女： 1 すみません、ちょっと 遅いですよね。

2 お願いします。

3 早いですね。

ROMAJI

Otoko: *Motto hayaku shite kudasai.*

- Onna:** 1 *Sumimasen, chotto osoi desu yo ne.*
2 *Onegai shimasu.*
3 *Hayai desu ne.*

ENGLISH

Man: Do it faster please.

- Woman:** 1 Sorry, (I) am a little slow, aren't I?
2 Please.
3 (You) are fast, aren't you?

The correct answer is #1- すみません、ちょっと 遅いですよね。

The man is making a request for the woman to hurry up. The best response is for her to apologize (すみません, *sumimasen*, sorry) and acknowledge being a little slow. Answer 2 can be used when making a polite request. In answer 3, it sounds like she is saying he is fast.

- 13** 女：その茶色の 本は いくらですか。
男：1 これは 10 冊です。
2 これは 10 本です。
3 これは 1,200 円です。

ROMAJI

Onna: *Sono chairo no hon wa ikura desu ka.*

- Otoko:** 1 *Kore wa jussatsu desu.*
2 *Kore wa juppon desu.*
3 *Kore wa sen nihyaku-en desu.*

ENGLISH

Woman: How much is that brown book?

- Man:** 1 These are 10 books.
2 These are 10 cylindrical object.
3 These are 1,200 yen.

The correct answer is #3- これは 1,200 円です。

The woman is asking 'how much' (いくら, *ikura*), so the best answer is some kind of price. Answer 3 is the only answer with a price. Answer 1 is talking about 10 books, but no price. And answer 2 is using the wrong counter. 本 (*hon*) is used for long cylindrical objects like pencils or bottles.

- 14** 女：会議に 行きます。
男：1 はい、よろしく。
2 ただいま。
3 どうも。

ROMAJI

Onna: Kaigi ni ikimasu.

Otoko: 1 Hai, yoroshiku.

2 Tadaima.

3 Dōmo.

ENGLISH

Woman: (I) am going to the meeting.

Man: 1 Okay, good luck.

2 I'm back.

3 Thank you.

The correct answer is #1- はい、よろしく .

The woman says she is going to a meeting. The man acknowledges it with はい , and then adds よろしく , which is short for よろしくおねがいします . You can use this as a way to thank someone for their hard work or encouraging them to do hard work. ただいま is used when you return to a place. どうも , when used by itself, is short for どうもありがとうございます (dōmo arigatō gozaimasu, thank you very much). It sounds strange here because she hasn't done anything for him yet.

15 女：お誕生日おめでとうございます。

男：1 こちらこそ。

2 どうぞ。

3 ありがとう。

ROMAJI

Onna: Otanjōbi omedetō gozaimasu.

Otoko: 1 Kochira koso.

2 Dōzo.

3 Arigatō.

ENGLISH

Woman: Happy birthday!

Man: 1 Same here.

2 Here you go.

3 Thanks.

The correct answer is #3- ありがとう .

The woman wishes the man 'happy birthday.' The most appropriate response to this is to say 'Thank you'. Answer 1, こちらこそ , is used to express the fact you feel the same way when you meet someone for the first time. Answer 2, どうぞ , is used when you offer something to someone.

- 16** 女：どこへ 行きたいですか。
男：1 30分 かかります。
2 電車で 行きます。
3 今日は どこへも 行きたくないです。

ROMAJI

- Onna:** Doko e ikitai desu ka.
Otoko: 1 Sanjuppun kakarimasu.
2 Densha de ikimasu.
3 Kyō wa doko e mo ikitaku nai desu.

ENGLISH

- Woman: Where do (you) want to go?
Man: 1 (It) takes 30 minutes.
2 (I) am going by train.
3 Today, (I) don't want to go anywhere.

The correct answer is #3-今日は どこへも 行きたくないです .

The woman is asking *where* (どこ, **doko**), so we would normally look for a location. Answer 3 is not a location, but more of a response. He doesn't want to go anywhere. Answer 1 is talking about *a length of time*. And answer 2 is talking about *how* he is going, not *where*.